



PREFEITURA DE ITARARÉ

ATA DE REUNIÃO ORDINÁRIA

COMISSÃO JULGADORA DOS PROJETOS DA LEI ALDIR BLANC EDIÇÃO Nº 1733A

Preâmbulo:

Dados Edital	CHAMADA PÚBLICA Nº 08/2025
--------------	----------------------------

Dia 06	JUNHO	Hora Início 9:15	Hora Fim 12:30h
-----------	-------	---------------------	--------------------

Local	Casa da Cultura Juquinha Taques – Praça Siqueira Campos nº 170 - Centro
-------	---

Comissão :

Presidente	CLAUDIONOR BELTRÃO DOS SANTOS
Membro 1	PAULO DE TARSO OLIVEIRA
Membro 2	ANEOR PERES GUSMÃO

Texto :

Aos seis do Mês de Junho do ano de dois mil e vinte e cinco, reuniram-se os membros desta comissão, qualificados e nomeados pelo Decreto Municipal nº _____ para fins de abertura do(s) envelope (s) do Chamamento Público informado no preâmbulo desta ata, para análise do projeto individual de cada proponente, e para preenchimento em planilha própria para fins de arquivo e comprovação, o que segue:

Hora	Ação
09:21	O participante Jose Rodolfo Klimet Depetris Machado
	foi desclassificado por ser Prof. Municipal.





PREFEITURA DE ITARARÉ

ATA DE REUNIÃO ORDINÁRIA

COMISSÃO JULGADORA DOS PROJETOS DA LEI ALDIR BLANC
EDIÇÃO Nº 1733A

Hora	Ação
09h15	INÍCIO DA LEITURA E AVALIAÇÃO DOS PROJETOS - <i>Paulo</i>
10h46	FIM DA AVALIAÇÃO DOS PROJETOS - PLANILHA - <i>Paulo</i>
11h09	FIM DA AVALIAÇÃO FOLHA 02 - PLANILHA - <i>Paulo</i>





PREFEITURA DE ITARARÉ

ATA DE REUNIÃO ORDINÁRIA

COMISSÃO JULGADORA DOS PROJETOS DA LEI ALDIR BLANC
EDIÇÃO Nº 1733A

Hora	Ação





COMISSÃO JULGADORA DOS PROJETOS DA LEI ALDIR BLANC
EDIÇÃO Nº 1733A

[illegible]



PREFEITURA DE ITARARÉ

ATA DE REUNIÃO ORDINÁRIA

COMISSÃO JULGADORA DOS PROJETOS DA LEI ALDIR BLANC EDIÇÃO Nº 1733A

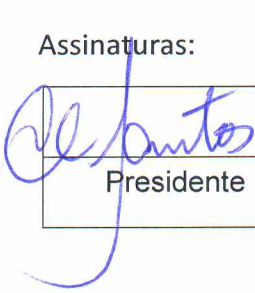
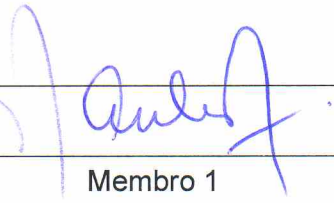
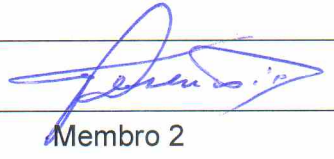
Hora	Ação

E para constar em registro, eu

_____ (_____) a subscrevi e lavrei
em ata.

Itararé, ____ de _____ de 2025.

Assinaturas:

		
Presidente	Membro 1	Membro 2



Modalidade : AUDIOVISUAL

RG: 22-328.616-58

Assinatura

Valor por Projeto : R\$ 42.000,00

Critérios de Ações Afirmativas

Proponente	Público Alvo (08 PONTOS)	Contrapartida (04 Pontos)	Proponentes e Integrantes da Contrapartida (08 Pontos)
	O perfil do público almejado pela iniciativa cultural é adequado e compatível com o projeto	A contrapartida aborda linguagens, expressões e taméticas de grupos vulnerabilizados socialmente	Há estímulo à participação e ao protagonismo de agentes culturais e equipes compostas por mulheres, pessoas negras, pessoas indígenas, comunidades tradicionais, pessoas LGBTQIA+, pessoas com deficiência e outros grupos minorizados socialmente?
Denis Galvão Ribeiro	6	03	6
Jefferson Vinicius Tertuliano dos Santos	7	3	7
José Rodolfo Klimmek Depretis Machado			
Associação Cânions Paulista	8	4	8
Marcos Uedeney Mariano Barbosa	8	4	08
Albani das Graças Santos	8		06
João Paulo Faria	7	3	8
Carolina Taliberti	8	4	06
Diego Vasconcellos Lobo Ribeiro	6	2	06
Carla Geovana Pereira Gil	7	3	7

PLANILHA DE AVALIAÇÃO - EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA nº 08/2025

Modalidade : AUDIOVISUAL

Avaliador (A):		RG:		Assinatura	
Projetos Selecionados		Valor por Projeto : R\$			
		Critérios de Análise Geral			
Proponente	Qualidade Artística e Cultural (até 20 pontos)	Impacto Cultural da Proposta (até 20 pontos)	Técnica (até 20 pontos)	Factibilidade (até 20 pontos)	
	Avaliação da qualidade artística e cultural das ações realizadas e dos projetos desenvolvidos	Avaliação da relevância cultural da proposta para o município	Qualidade técnica do proponente/grupo	Coerência da proposta com o valor contemplado	
Dênis Galvão Ribeiro	18	17	16	17	
Jefferson Vinícius Tertuliano dos Santos	19	19	18	18	
José Rodolfo Klimek Depetris Machado	20	20	20	20	
Associação Cânions Paulista	20	20	20	20	
Marcos Uedney Mariano Barbosa	20	19	20	20	
Albani das Graças Santos	20	18	16	20	
João Paulo Faria	20	20	20	20	
Carolina Tailbert	17	16	16	20	
Diego Vasconcellos Lobo Ribeiro	18	18	18	20	
Carla Geovana Pereira Gil					

PLANILHA de AVALIAÇÃO - EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA nº 08/2025

Modalidade : AUDIOVISUAL

Avaliador (A): Paulo de Tasso Oliveira

RG: 16.562.923

Assinatura Paulo de Tasso Oliveira

Projetos Selecionados

Valor por Projeto : R\$ 42.000,00

Critérios de Ações Afirmativas

Proponente	Público Alvo (08 PONTOS)	Contrapartida(04 Pontos)		Proponentes e Integrantes da Contrapartida (08 Pontos)
	O perfil do público almejado pela iniciativa cultural é adequado e compatível com o projeto	A contrapartida aborda linguagens, expressões e temáticas de grupos vulnerabilizados socialmente	Há estímulo à participação e ao protagonismo de agentes culturais e equipes compostas por mulheres, pessoas negras, pessoas indígenas, comunidades tradicionais, pessoas LGBTQIA+, pessoas com deficiência e outros grupos minorizados socialmente?	
Denis Galvão Ribeiro	<u>OK</u> <u>08</u>	<u>2</u> <u>0</u>	<u>2</u> <u>06</u>	
Jefferson Vinícius Tertuliano dos Santos	<u>OK</u> <u>08</u>	<u>2</u> <u>0</u>	<u>2</u> <u>0</u>	
José Rodolfo Klimmek Depretis Machado	<u>OK</u> <u>08</u>	<u>2</u> <u>0</u>	<u>2</u> <u>04</u>	
Associação Cânions Paulista	<u>OK</u> <u>08</u>	<u>2</u> <u>0</u>	<u>2</u> <u>0</u>	
Marcos Uedeney Mariano Barbosa	<u>OK</u> <u>08</u>	<u>2</u> <u>0</u>	<u>2</u> <u>0</u>	
Albani das Graças Santos	<u>OK</u> <u>08</u>	<u>2</u> <u>0</u>	<u>2</u> <u>0</u>	
João Paulo Faria	<u>OK</u> <u>08</u>	<u>2</u> <u>0</u>	<u>2</u> <u>0</u>	
Carolina Taliberti	<u>OK</u> <u>08</u>	<u>2</u> <u>0</u>	<u>2</u> <u>0</u>	
Diego Vasconcellos Lobo Ribeiro	<u>OK</u> <u>08</u>	<u>2</u> <u>0</u>	<u>2</u> <u>0</u>	
Carla Geovana Pereira Gil	<u>OK</u> <u>08</u>	<u>2</u> <u>0</u>	<u>2</u> <u>0</u>	

PLANILHA DE AVALIAÇÃO - EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA nº 08/2025

Modalidade : AUDIOVISUAL

RG: 16.562.903

Assinatura

Projetos Selecionados

Valor por Projeto : R\$

Crerios de Anlise Geral

Proponente	Qualidade Artística e Cultural (até 20 pontos)	Impacto Cultural da Proposta (até 20 pontos)	Técnica (até 20 pontos)	Factibilidade (até 20 pontos)
	Avaliação da qualidade artística e cultural das ações realizadas e dos projetos desenvolvidos	Avaliação da relevância cultural da proposta para o município	Qualidade técnica do proponente/grupo	Coerência da proposta com o valor contemplado
Dênis Galvão Ribeiro	20	20	20	15
Jefferson Vinícius Tertuliano dos Santos	20	15	20	20
José Rodolfo Klimek Depetris Machado	-	-	-	-
Associação Cântions Paulista	20	20	20	15
Marcos Uedney Mariano Barbosa	20	10	20	20
Albani das Graças Santos	20	15	20	20
João Paulo Faria	20	10	20	15
Carolina Talibert	20	0	20	10
Diego Vasconcellos Lobo Ribeiro	20	10	20	10
Carla Geovana Pereira Gil	20	15	20	10

PLANILHA de AVALIAÇÃO - EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA nº 08/2025

Modalidade : AUDIOVISUAL

Avaliador (A): ANEOR PÊRES GUSMÃO

RG: 4.574.630-

Assinatura

Projetos Selecionados

Valor por Projeto : R\$ 42.000,00

Critérios de Ações Afirmativas

Proponente	Público Alvo (08 PONTOS)	Contrapartida(04 Pontos)	Proponentes e Integrantes da Contrapartida (08 Pontos)
	O perfil do público almejado pela iniciativa cultural é adequado e compatível com o projeto	A contrapartida aborda linguagens, expressões e temáticas de grupos vulnerabilizados socialmente	Há estímulo à participação e ao protagonismo de agentes culturais e equipes compostas por mulheres, pessoas negras,pessoas indígenas, comunidades tradicionais, pessoas LGBTQIA+, pessoas com deficiência e outros grupos minorizados socialmente?
Denis Galvão Ribeiro	08	04	08
Jefferson Vinicius Tertuliano dos Santos	08	04	06
José Rodolfo Klimek Depretis Machado	—	—	—
Associação Cânions Paulista	08	04	08
Marcos Uedeney Mariano Barbosa	08	04	08
Albani das Graças Santos	08	04	08
João Paulo Faria	08	03	06
Carolina Talberti	08	04	06
Diego Vasconcellos Lobo Ribeiro	08	03	06
Carla Geovana Pereira Gil	08	04	06

PLANILHA DE AVALIAÇÃO - EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA nº 08/2025

Modalidade : AUDIOVISUAL

Assinatura

RG:

Valor por Projeto : R\$

Crerios de Análise Geral

Proponente	Crerios de Análise Geral			Facilidade (até 20 pontos)
	Qualidade Artística e Cultural (até 20 pontos)	Impacto Cultural da Proposta (até 20 pontos)	Técnica (até 20 pontos)	
	Avaliação da qualidade artística e cultural das ações realizadas e dos projetos desenvolvidos	Avaliação da relevância cultural da proposta para o municpio	Qualidade técnica do proponente/grupo	Coerência da proposta com o valor contemplado
Dênis Galvão Ribeiro	20	20	18	20
Jefferson Vinicius Tertuliano dos Santos	18	18	16	20
José Rodolfo Klimek Depetris Machado	-	-	-	-
Associação Cânions Paulista	20	20	20	20
Marcos Uedney Mariano Barbosa	20	18	20	20
Albani das Graças Santos	20	12	16	20
João Paulo Faria	18	20	16	20
Carolina Tailbert	20	20	16	20
Diego Vasconcellos Lobo Ribeiro	18	12	16	20
Carla Geovana Pereira Gil	20	18	18	20