



PREFEITURA MUNICIPAL DE ITARARÉ
Secretaria de Finanças
Departamento de Licitações

PREGÃO ELETRÔNICO
EDITAL DE PREGÃO ELETRÔNICO Nº 73/2021
PROCESSO ADMINISTRATIVO N º 170/2021

Aquisição de livros literários para o CAEEI e para as Escolas Municipais que ofertam Educação Infantil e Ensino Fundamental Anos Iniciais e Finais.

Torna-se público, para conhecimento dos interessados, que a Prefeitura Municipal de Itararé - SP, realizará licitação, na modalidade PREGÃO, na forma ELETRÔNICA, com critério de julgamento **MENOR PREÇO POR LOTE**, nos termos da Lei nº 10.520, de 17 de julho de 2002, subsidiariamente o Decreto nº 10.024, de 20 de setembro de 2019, do Decreto nº 7.746, de 05 de junho de 2012, em conformidade com o Decreto Municipal nº 151, de 02 de outubro de 2017, da Lei Complementar nº 123, de 14 de dezembro de 2006, do Decreto nº 8.538, de 06 de outubro de 2015, aplicando-se, subsidiariamente, a Lei nº 8.666, de 21 de junho de 1993, e as exigências estabelecidas neste Edital.

RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS: Às 08 horas do dia 05/10/2021.

ABERTURA E JULGAMENTO DAS PROPOSTAS: 08h00 do dia 19/10/2021.

INÍCIO DA SESSÃO DE DISPUTA DE PREÇOS: 08h30min do dia 19/10/2021.

REFERÊNCIA DE TEMPO: horário de Brasília (DF).

LOCAL: Portal: Bolsa de Licitações do Brasil – BLL <https://bllcompras.com/>

CUSTO ESTIMADO: **R\$ 436.914,00 (quatrocentos e trinta e seis mil, novecentos e quatorze reais).**

1. DO OBJETO

1.1. O objeto da presente licitação é a escolha da proposta mais vantajosa para a aquisição de livros literários para o CAEEI e para as Escolas Municipais que ofertam Educação Infantil e Ensino Fundamental Anos Iniciais e Finais, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas neste Edital com as características constantes do Anexo I – Termo de Referência.

1.2. A licitação será dividida em lotes, conforme tabela constante do Termo de Referência, facultando-se ao licitante a participação em quantos lotes forem de seu interesse.

1.3. O critério de julgamento adotado será o menor preço por lote, observadas as exigências contidas neste Edital e seus Anexos quanto às especificações do objeto.

2. DOS RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS

2.1. As despesas para atender a esta licitação estão programadas em dotação orçamentária própria, prevista no orçamento do Município para o exercício de 2021, na classificação a seguir: Creche - Recursos Próprios: 158.14.212-0, Recurso Estadual Fundeb: 224.14.262-0, Ens. Fundamental - Recursos Próprios: 198.14.220-0, Recurso Estadual Fundeb: 207.14.262-0 e Recurso Federal QSE: 199.14.220-8.

3. DO CREDENCIAMENTO

3.1. Poderão participar desta Licitação todas e quaisquer empresas ou sociedades, regularmente estabelecidas no País, que sejam especializadas e credenciadas no objeto desta licitação e que satisfaçam todas as exigências, especificações e normas contidas neste Edital e seus Anexos.

3.2. Poderão participar deste Pregão Eletrônico as empresas que apresentarem toda a documentação por ela exigida para respectivo cadastramento junto à Bolsa de Licitações e Leilões.

3.3. É vedada a participação de empresa em forma de consórcios ou grupos de empresas.

3.4. Não poderá participar da licitação a empresa que estiver sob falência, concordata, concurso de credores, dissolução, liquidação ou que tenha sido declarada inidônea por órgão ou entidade da administração pública direta ou indireta, federal, estadual, municipal ou Distrito Federal ou que esteja cumprindo período de suspensão para licitar ou contratar no âmbito da administração municipal.

3.4.1. Caso o licitante esteja em recuperação judicial ou extrajudicial, deverá ser comprovado o acolhimento do plano de recuperação judicial ou a homologação do plano de recuperação extrajudicial, conforme o caso. Referido Plano deverá ser apresentado junto da documentação de habilitação.

3.5. O licitante deverá estar credenciado, de forma direta ou através de empresas associadas à Bolsa de Licitações do Brasil, até no mínimo uma hora antes do horário fixado no edital para o recebimento das propostas.

3.6. O cadastramento do licitante deverá ser requerido acompanhado dos seguintes documentos:

a) Instrumento particular de mandato outorgando à operador devidamente credenciado junto à Bolsa, poderes específicos de sua representação no pregoão, conforme modelo fornecido pela Bolsa de Licitações do Brasil (ANEXO III)

b) Declaração de seu pleno conhecimento, de aceitação e de atendimento às exigências de habilitação previstas no Edital, conforme modelo fornecido pela Bolsa de Licitações do Brasil (ANEXO III) e

c) Especificações dos produtos objeto da licitação em conformidade com edital, constando preço, marca e modelo e em caso de itens específicos mediante solicitação do pregoeiro no ícone ARQ, inserção de catálogos do fabricante. “A empresa participante do certame não deve ser identificada”. Decreto 5.450/05 art. 24, parágrafo 5º.

3.7. O custo de operacionalização e uso do sistema, ficará a cargo do Licitante vencedor do certame, que pagará a Bolsa de Licitações do Brasil, provedora do sistema eletrônico, o equivalente ao percentual estabelecido pela mesma sobre o valor contratual ajustado, a título de taxa pela utilização dos recursos de tecnologia da informação, em conformidade com o regulamento operacional da BLL – Bolsa de Licitações do Brasil (Anexo IV).

3.8. A microempresa ou empresa de pequeno porte, além da apresentação da declaração constante no Anexo VIII para fins de habilitação, deverá, quando do cadastramento da proposta inicial de preço a ser digitado no sistema, verificar nos dados cadastrais se assinalou o regime ME/EPP no sistema conforme o seu regime de tributação para fazer valer o direito de prioridade do desempate. (Art. 44 e 45 da LC 123/2006).

4. REGULAMENTO OPERACIONAL DO CERTAME

4.1. O certame será conduzido pelo Pregoeiro, com o auxílio da equipe de apoio, que terá, em especial, as seguintes atribuições:

a) Conduzir a sessão pública;

b) Receber, examinar e decidir as impugnações e os pedidos de esclarecimentos ao edital e aos anexos, além de poder requisitar subsídios formais aos responsáveis pela elaboração desses documentos;

c) Verificar a conformidade da proposta em relação aos requisitos estabelecidos no edital;

d) Coordenar a sessão pública e o envio de lances;

- e) Verificar e julgar as condições de habilitação;
- f) Sanear erros ou falhas que não alterem a substância das propostas, dos documentos de habilitação e sua validade jurídica;
- g) Receber, examinar e decidir os recursos e encaminhá-los à autoridade competente quando mantiver sua decisão;
- h) Indicar o vencedor do certame;
- i) Adjudicar o objeto, quando não houver recurso;
- j) Conduzir os trabalhos da equipe de apoio; e
- k) Encaminhar o processo devidamente instruído à autoridade competente e propor a sua homologação.

4.2. O pregoeiro poderá solicitar manifestação técnica da assessoria jurídica ou de outros setores do órgão ou da entidade, a fim de subsidiar sua decisão.

4.3. CREDENCIAMENTO NO SISTEMA LICITAÇÕES DA BOLSA DE LICITAÇÕES E LEILÕES:

4.3.1. As pessoas jurídicas ou firmas individuais interessadas deverão nomear através do instrumento de mandato previsto no item 3.6 “a”, com firma reconhecida, operador devidamente credenciado em qualquer empresa associada à Bolsa de Licitações do Brasil, atribuindo poderes para formular lances de preços e praticar todos os demais atos e operações no site: www.bll.org.br.

4.3.2. A participação do licitante no pregão eletrônico se dará por meio de participação direta ou através de empresas associadas à BLL – Bolsa de Licitações do Brasil, a qual deverá manifestar, por meio de seu operador designado, em campo próprio do sistema, pleno conhecimento, aceitação e atendimento às exigências de habilitação previstas no Edital.

4.3.3. O acesso do operador ao pregão, para efeito de encaminhamento de proposta de preço e lances sucessivos de preços, em nome do licitante, somente se dará mediante prévia definição de senha privativa.

4.3.4. A chave de identificação e a senha dos operadores poderão ser utilizadas em qualquer pregão eletrônico, salvo quando canceladas por solicitação do credenciado ou por iniciativa da BLL - Bolsa De Licitações do Brasil.

4.3.5. É de exclusiva responsabilidade do usuário o sigilo da senha, bem como seu uso em qualquer transação efetuada diretamente ou por seu representante, não cabendo a BLL - Bolsa de Licitações do Brasil a responsabilidade por eventuais danos decorrentes de uso indevido da senha, ainda que por terceiros.

4.3.6. O credenciamento do fornecedor e de seu representante legal junto ao sistema eletrônico implica a responsabilidade legal pelos atos praticados e a presunção de capacidade técnica para realização das transações inerentes ao pregão eletrônico.

4.3.7. A participação no Pregão, na Forma Eletrônica se dará por meio da digitação da senha pessoal e intransferível do representante credenciado (operador da corretora de mercadorias) e subsequente encaminhamento da proposta de preços, exclusivamente por meio do sistema eletrônico, observados data e horário limite estabelecido.

4.3.8. Caberá ao fornecedor acompanhar as operações no sistema eletrônico durante a sessão pública do pregão, ficando responsável pelo ônus decorrente da perda de negócios diante da

inobservância de quaisquer mensagens emitidas pelo sistema ou da desconexão do seu representante;

4.3.9. O licitante responsabiliza-se exclusiva e formalmente pelas transações efetuadas em seu nome, assume como firmes e verdadeiras suas propostas e seus lances, inclusive os atos praticados diretamente ou por seu representante, excluída a responsabilidade do provedor do sistema ou do órgão ou entidade promotora da licitação por eventuais danos decorrentes de uso indevido das credenciais de acesso, ainda que por terceiros.

4.3.10. Poderão participar deste Pregão interessados cujo ramo de atividade seja compatível com o objeto desta licitação.

4.3.11. Será concedido tratamento favorecido para as microempresas e empresas de pequeno porte, para as sociedades cooperativas mencionadas no artigo 34 da Lei nº 11.488, de 2007, e para o microempreendedor individual - MEI, nos limites previstos da Lei Complementar nº 123, de 2006.

4.3.12. Não poderão participar desta licitação os interessados:

4.3.12.1. Proibidos de participar de licitações e celebrar contratos administrativos, na forma da legislação vigente;

4.3.12.2. Que não atendam às condições deste Edital e seu(s) anexo(s);

4.3.12.3. Estrangeiros que não tenham representação legal no Brasil com poderes expressos para receber citação e responder administrativa ou judicialmente;

4.3.12.4. Que se enquadrem nas vedações previstas no artigo 9º da Lei nº 8.666, de 1993;

4.3.12.5. Que estejam sob falência, concurso de credores, concordata ou em processo de dissolução ou liquidação. Caso o licitante esteja em recuperação judicial ou extrajudicial, deverá ser comprovado o acolhimento do plano de recuperação judicial ou a homologação do plano de recuperação extrajudicial, conforme o caso. Referido Plano deverá ser apresentado junto da documentação de habilitação;

4.3.13. Qualquer dúvida em relação ao acesso no sistema operacional, poderá ser esclarecida ou através de uma empresa associada ou pelos telefones: Curitiba-PR (41) 3097-4600, ou através da Bolsa de Licitações do Brasil ou pelo e-mail contato@bll.org.br.

5. DA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA E DOS DOCUMENTOS DE HABILITAÇÃO

5.1. Os licitantes cadastrarão, exclusivamente por meio do sistema, concomitantemente com os documentos de habilitação exigidos no edital, sua proposta com a descrição do objeto ofertado e o preço, até a data e o horário estabelecidos para abertura da sessão pública, quando, então, encerrar-se-á automaticamente a etapa de envio dessa documentação.

5.1.1. Os documentos poderão ser encaminhados **com autenticação e assinatura digital** ou cópia simples.

5.1.2. Quando juntada cópia simples, a licitante deverá apresentar, dentro do prazo de 3 (três) dias úteis, a contar do momento em que for declarada vencedora, cópia dos documentos devidamente autenticada por cartório competente, ou por cópia simples mediante a exibição dos originais para conferência por parte do Pregoeiro ou através de exemplares publicados em órgão da Imprensa Oficial e com validade na data de realização da licitação, para a Prefeitura Municipal de Itararé, na Rua XV de Novembro nº 83, Centro, Itararé-SP, CEP: 18.460-007, aos cuidados do Pregoeiro da sessão.

5.2. O envio da proposta, acompanhada dos documentos de habilitação exigidos neste Edital, ocorrerá por meio de chave de acesso e senha.

5.3. As Microempresas e Empresas de Pequeno Porte deverão encaminhar a documentação de habilitação, ainda que haja alguma restrição de regularidade fiscal e trabalhista, nos termos do art. 43, § 1º da LC nº 123, de 2006.

5.4. Incumbirá ao licitante acompanhar as operações no sistema eletrônico durante a sessão pública do Pregão, ficando responsável pelo ônus decorrente da perda de negócios, diante da inobservância de quaisquer mensagens emitidas pelo sistema ou de sua desconexão.

5.5. Até a abertura da sessão pública, os licitantes poderão retirar ou substituir a proposta e os documentos de habilitação anteriormente inseridos no sistema;

5.6. Não será estabelecida, nessa etapa do certame, ordem de classificação entre as propostas apresentadas, o que somente ocorrerá após a realização dos procedimentos de negociação e julgamento da proposta.

5.7. Os documentos que compõem a proposta e a habilitação do licitante melhor classificado somente serão disponibilizados para avaliação do pregoeiro e para acesso público após o encerramento do envio de lances.

6. DO PREENCHIMENTO DA PROPOSTA

6.1. O licitante deverá enviar sua proposta mediante o preenchimento, no sistema eletrônico, e posteriormente, caso vencedora, enviará proposta atualizada contendo os seguintes campos:

- a) Valor unitário;
- b) Marca, vedada à utilização do termo “similar”;
- c) Fabricante;
- d) Descrição detalhada do objeto, contendo as informações similares à especificação do Termo de Referência
- e) Dados cadastrais;
- f) Assinatura do representante legal;
- g) Indicação obrigatória do preço unitário, por lote, e total, em reais;
- h) Indicação dos números do CNPJ e de inscrição estadual;
- i) Cargo do representante;
- j) E-mail institucional;
- k) E-mail pessoal;
- l) Declaração de que os produtos ofertados atendem a todas as características e exigências do Edital, em especial do Anexo I – Termo de Referência e que são novos, sem uso e não são, de forma nenhuma, resultado de recondicionamento, reaproveitamento.
- m) Declaração, atestando que, se vencedora desta licitação, compromete-se a entregar seu objeto dentro das condições, quantitativos e especificações e prazos estabelecidos neste Edital e no seu ANEXO I, sem a necessidade de aquisição de acessórios ou materiais suplementares;

6.2. Todas as especificações do objeto contidas na proposta vinculam a Contratada.

6.3. Nos valores propostos estarão inclusos todos os custos operacionais, encargos previdenciários, trabalhistas, tributários, comerciais e quaisquer outros que incidam direta ou indiretamente no fornecimento dos bens.

6.4. Os preços ofertados, tanto na proposta inicial, quanto na etapa de lances, serão de exclusiva responsabilidade do licitante, não lhe assistindo o direito de pleitear qualquer alteração, sob alegação de erro, omissão ou qualquer outro pretexto.

6.5. O prazo de eficácia da proposta: 60 (sessenta) dias, a contar da data final do envio das propostas.

6.6. O licitante deverá declarar, para cada item, em campo próprio do sistema BLL, se o bem ofertado é manufaturado nacional beneficiado por um dos critérios de margem de preferência indicados no Termo de Referência.

6.7. Não serão admitidas, posteriormente, alegações de enganos, erros ou distrações na apresentação das propostas comerciais, bem como justificativas de quaisquer acréscimos ou solicitações de reembolsos e indenizações de qualquer natureza.

6.8. Os licitantes devem respeitar os preços máximos estabelecidos nas normas de regência de contratações públicas federais, quando participarem de licitações públicas;

6.8.1. O descumprimento das regras supramencionadas pela Administração por parte dos contratados pode ensejar a fiscalização do Tribunal de Contas e, após o devido processo legal, gerar as seguintes consequências: assinatura de prazo para a adoção das medidas necessárias ao exato cumprimento da lei, nos termos do art. 71, inciso IX, da Constituição; ou condenação dos agentes públicos responsáveis e da empresa contratada ao pagamento dos prejuízos ao erário, caso verificada a ocorrência de superfaturamento por sobre preço na execução do objeto.

7. DA ABERTURA DA SESSÃO, CLASSIFICAÇÃO DAS PROPOSTAS E FORMULAÇÃO DE LANCES

7.1. A abertura da presente licitação dar-se-á em sessão pública, por meio de sistema eletrônico, na data, horário e local indicados neste Edital.

7.2. O Pregoeiro verificará as propostas apresentadas, desclassificando desde logo aquelas que não estejam em conformidade com os requisitos estabelecidos neste Edital, contenham vícios insanáveis ou não apresentem as especificações técnicas exigidas no Anexo I - Termo de Referência.

7.2.1. Também será desclassificada a proposta que identifique o licitante.

7.2.2. A desclassificação será sempre fundamentada e registrada no sistema, com acompanhamento em tempo real por todos os participantes.

7.2.3. A não desclassificação da proposta não impede o seu julgamento definitivo em sentido contrário, levado a efeito na fase de aceitação.

7.3. O sistema ordenará automaticamente as propostas classificadas, sendo que somente estas participarão da fase de lances.

7.4. O sistema disponibilizará campo próprio para troca de mensagens entre o Pregoeiro e os licitantes.

7.5. Iniciada a etapa competitiva, os licitantes deverão encaminhar lances exclusivamente por meio do sistema eletrônico, sendo imediatamente informados do seu recebimento e do valor consignado no registro.

7.5.1. O lance deverá ser ofertado pelo **valor total do lote**.

7.6. Os licitantes poderão oferecer lances sucessivos, observando o horário fixado para abertura da sessão e as regras estabelecidas no Edital.

7.7. O licitante somente poderá oferecer lance de valor inferior ao último por ele ofertado e registrado pelo sistema.

7.8. O intervalo entre os lances enviados pelo mesmo licitante não poderá ser inferior a vinte (20) segundos e o intervalo entre lances não poderá ser inferior a três (3) segundos, sob pena de serem automaticamente descartados pelo sistema os respectivos lances.

7.9. Será adotado para o envio de lances no pregão eletrônico o modo de disputa “aberto”, em que os licitantes apresentarão lances públicos e sucessivos, com prorrogações.

7.10. A etapa de lances da sessão pública terá duração de dez minutos e, após isso, será prorrogada automaticamente pelo sistema quando houver lance ofertado nos últimos dois minutos do período de duração da sessão pública.

7.11. A prorrogação automática da etapa de lances, de que trata o item anterior, será de dois minutos e ocorrerá sucessivamente sempre que houver lances enviados nesse período de prorrogação, inclusive no caso de lances intermediários.

7.12. Não havendo novos lances na forma estabelecida nos itens anteriores, a sessão pública encerrar-se-á automaticamente.

7.13. Encerrada a fase competitiva sem que haja a prorrogação automática pelo sistema, poderá o pregoeiro, assessorado pela equipe de apoio, justificadamente, admitir o reinício da sessão pública de lances, em prol da consecução do melhor preço.

7.14. Não serão aceitos dois ou mais lances de mesmo valor, prevalecendo aquele que for recebido e registrado em primeiro lugar.

7.15. Durante o transcurso da sessão pública, os licitantes serão informados, em tempo real, do valor do menor lance registrado, vedada a identificação do licitante.

7.16. No caso de desconexão com o Pregoeiro, no decorrer da etapa competitiva do Pregão, o sistema eletrônico poderá permanecer acessível aos licitantes para a recepção dos lances.

7.17. Quando a desconexão do sistema eletrônico para o pregoeiro persistir por tempo superior a dez minutos, a sessão pública será suspensa e reiniciada somente após decorridas vinte e quatro horas da comunicação do fato pelo Pregoeiro aos participantes, no sítio eletrônico utilizado para divulgação.

7.18. O Critério de julgamento adotado será o menor preço por lote, conforme definido neste Edital e seus anexos.

7.19. Caso o licitante não apresente lances, concorrerá com o valor de sua proposta.

7.20. O sistema identificará em coluna própria as microempresas e empresas de pequeno porte participantes, procedendo à comparação com os valores da primeira colocada, se esta for empresa de maior porte, assim como das demais classificadas, para o fim de aplicar-se o disposto nos Arts. 44 e 45 da LC nº 123, de 2006, regulamentada pelo Decreto nº 8.538, de 2015.

7.21. Nessas condições, as propostas de microempresas e empresas de pequeno porte que se encontrarem na faixa de até 5% (cinco por cento) acima da melhor proposta ou melhor lance serão consideradas empatadas com a primeira colocada.

7.22. A mais bem classificada nos termos do item anterior terá o direito de encaminhar uma última oferta para desempate, obrigatoriamente em valor inferior ao da primeira colocada, no prazo de 5 (cinco) minutos controlados pelo sistema, contados após a comunicação automática para tanto.

7.23. Caso a microempresa ou a empresa de pequeno porte melhor classificada desista ou não se manifeste no prazo estabelecido, serão convocadas as demais licitantes microempresa e empresa de pequeno porte que se encontrem naquele intervalo de 5% (cinco por cento), na ordem de classificação, para o exercício do mesmo direito, no prazo estabelecido no subitem anterior.

7.24. No caso de equivalência dos valores apresentados pelas microempresas e empresas de pequeno porte que se encontrem nos intervalos estabelecidos nos subitens anteriores, será realizado sorteio entre elas para que se identifique aquela que primeiro poderá apresentar melhor oferta.

7.25. Quando houver propostas beneficiadas com as margens de preferência em relação ao produto estrangeiro, o critério de desempate será aplicado exclusivamente entre as propostas que fizerem jus às margens de preferência, conforme regulamento.

7.26. A ordem de apresentação pelos licitantes é utilizada como um dos critérios de classificação, de maneira que só poderá haver empate entre propostas iguais (não seguidas de lances).

7.27. Havendo eventual empate entre propostas ou lances, o critério de desempate será aquele previsto no art. 3º, § 2º, da Lei nº 8.666, de 1993, assegurando-se a preferência, sucessivamente, aos bens produzidos:

- a) no país;
- b) por empresas brasileiras;
- c) por empresas que invistam em pesquisa e no desenvolvimento de tecnologia no País;
- d) por empresas que comprovem cumprimento de reserva de cargos prevista em lei para pessoa com deficiência ou para reabilitado da Previdência Social e que atendam às regras de acessibilidade previstas na legislação.

7.28. Persistindo o empate, a proposta vencedora será sorteada pelo sistema eletrônico dentre as propostas empatadas.

7.29. Encerrada a etapa de envio de lances da sessão pública, o pregoeiro deverá encaminhar, pelo sistema eletrônico, contraproposta ao licitante que tenha apresentado o melhor preço, para que seja obtida melhor proposta, vedada a negociação em condições diferentes das previstas neste Edital.

- a) A negociação será realizada por meio do sistema, podendo ser acompanhada pelos demais licitantes.
- b) O pregoeiro solicitará ao licitante mais bem classificado que, no prazo de duas horas, envie a proposta adequada ao último lance ofertado após a negociação realizada, acompanhada, se for o caso, dos documentos complementares, quando necessários à confirmação daqueles exigidos neste Edital e já apresentados.

7.30. Após a negociação do preço, o Pregoeiro iniciará a fase de aceitação e julgamento da proposta.

8. DA ACEITABILIDADE DA PROPOSTA VENCEDORA.

8.1. Encerrada a etapa de negociação, o pregoeiro examinará a proposta classificada em primeiro lugar quanto à adequação ao objeto.

8.2. Será desclassificada a proposta ou o lance vencedor, que não estejam em conformidade com os requisitos estabelecidos neste Edital.

8.2.1. Considera-se inexequível a proposta que apresente preços global ou unitários simbólicos, irrisórios ou de valor zero, incompatíveis com os preços dos insumos e salários de mercado, acrescidos dos respectivos encargos, ainda que o ato convocatório da licitação não tenha estabelecido limites mínimos, exceto quando se referirem a materiais e instalações de propriedade do próprio licitante, para os quais ele renuncie a parcela ou à totalidade da remuneração.

8.3. Qualquer interessado poderá requerer que se realizem diligências para aferir a exequibilidade e a legalidade das propostas, devendo apresentar as provas ou os indícios que fundamentam a suspeita;

8.4. Na hipótese de necessidade de suspensão da sessão pública para a realização de diligências, com vistas ao saneamento das propostas, a sessão pública somente poderá ser reiniciada mediante aviso prévio no sistema com, no mínimo, vinte e quatro horas de antecedência, e a ocorrência será registrada em ata;

8.5. O Pregoeiro poderá convocar o licitante para enviar documento digital complementar, por meio de funcionalidade disponível no sistema, no prazo de 24 (horas), sob pena de não aceitação da proposta.

8.6. O prazo estabelecido poderá ser prorrogado pelo Pregoeiro por solicitação escrita e justificada do licitante, formulada antes de findo o prazo, e formalmente aceita pelo Pregoeiro.

8.6.1. Dentre os documentos passíveis de solicitação pelo Pregoeiro, destacam-se os que contenham as características dos produtos ofertados, tais como marca, modelo, tipo, fabricante e procedência, além de outras informações pertinentes, a exemplo de catálogos, folhetos ou propostas, encaminhados por meio eletrônico, ou, se for o caso, por outro meio e prazo indicados pelo Pregoeiro, sem prejuízo do seu ulterior envio pelo sistema eletrônico, sob pena de não aceitação da proposta.

8.7. O licitante que não apresentar o documento comprobatório, ou cujo produto não atender aos regulamentos técnicos pertinentes e normas técnicas brasileiras aplicáveis, não poderá usufruir da aplicação da margem de preferência, sem prejuízo das penalidades cabíveis.

8.8. Se a proposta ou lance vencedor for desclassificado, o Pregoeiro examinará a proposta ou lance subsequente, e, assim sucessivamente, na ordem de classificação.

8.8.1. Nessa hipótese, bem como em caso de inabilitação do licitante, as propostas serão reclassificadas, para fins de nova aplicação da margem de preferência.

8.9. Havendo necessidade, o Pregoeiro suspenderá a sessão, informando no “chat” a nova data e horário para a sua continuidade.

8.10. O Pregoeiro poderá encaminhar, por meio do sistema eletrônico, contraproposta ao licitante que apresentou o lance mais vantajoso, com o fim de negociar a obtenção de melhor preço, vedada a negociação em condições diversas das previstas neste Edital.

8.10.1. Também nas hipóteses em que o Pregoeiro não aceitar a proposta e passar à subsequente, poderá negociar com o licitante para que seja obtido preço melhor.

8.10.2. A negociação será realizada por meio do sistema, podendo ser acompanhada pelos demais licitantes.

8.11. Encerrada a análise quanto à aceitação da proposta, o pregoeiro verificará a habilitação do licitante, observado o disposto neste Edital.

9. DA HABILITAÇÃO

9.1. Como condição prévia ao exame da documentação de habilitação do licitante detentor da proposta classificada em primeiro lugar, o Pregoeiro verificará o eventual descumprimento das condições de participação, especialmente quanto à existência de sanção que impeça a participação no certame ou a futura contratação, mediante a consulta aos seguintes cadastros:

9.1.1. A consulta aos cadastros será realizada em nome da empresa licitante e de seu sócio majoritário, por força do artigo 12 da Lei nº 8.429, de 1992, que prevê, dentre as sanções impostas ao responsável pela prática de ato de improbidade administrativa, a proibição de contratar com o Poder Público, inclusive por intermédio de pessoa jurídica da qual seja sócio majoritário.

9.1.1.1. Caso conste na Consulta de Situação do Fornecedor a existência de Ocorrências Impeditivas Indiretas, o gestor diligenciará para verificar se houve fraude por parte das empresas apontadas no Relatório de Ocorrências Impeditivas Indiretas.

9.1.2. A tentativa de burla será verificada por meio dos vínculos societários, linhas de fornecimento similares, dentre outros.

9.1.3. O licitante será convocado para manifestação previamente à sua desclassificação.

9.1.4. Constatada a existência de sanção, o Pregoeiro reputará o licitante inabilitado, por falta de condição de participação.

9.1.5. No caso de inabilitação, haverá nova verificação, pelo sistema, da eventual ocorrência do empate ficto, previsto nos arts. 44 e 45 da Lei Complementar nº 123, de 2006, seguindo-se a disciplina antes estabelecida para aceitação da proposta subsequente.

9.2. Havendo a necessidade de envio de documentos de habilitação complementares, necessários à confirmação daqueles exigidos neste Edital e já apresentados, o licitante será convocado a encaminhá-los, em formato digital, via e-mail, no prazo de **duas** horas, sob pena de inabilitação.

9.3. Não serão aceitos documentos de habilitação com indicação de CNPJ/CPF diferentes, salvo aqueles legalmente permitidos.

9.4. Se o licitante for a matriz, todos os documentos deverão estar em nome da matriz, e se o licitante for a filial, todos os documentos deverão estar em nome da filial, exceto aqueles documentos que, pela própria natureza, comprovadamente, forem emitidos somente em nome da matriz.

9.4.1. Serão aceitos registros de CNPJ de licitante matriz e filial com diferenças de números de documentos pertinentes ao CND e ao CRF/FGTS, quando for comprovada a centralização do recolhimento dessas contribuições.

9.5. Ressalvado o disposto no item 5.3, os licitantes deverão encaminhar, nos termos deste Edital, a documentação relacionada nos itens a seguir, para fins de habilitação:

9.6. Habilitação jurídica:

9.6.1. No caso de empresário individual: inscrição no Registro Público de Empresas Mercantis, a cargo da Junta Comercial da respectiva sede;

9.6.2. Em se tratando de microempreendedor individual – MEI: Certificado da Condição de Microempreendedor Individual - CCMEI, cuja aceitação ficará condicionada à verificação da autenticidade no sítio www.portaldoempreendedor.gov.br;

9.6.3. No caso de sociedade empresária ou empresa individual de responsabilidade limitada - EIRELI: ato constitutivo, estatuto ou contrato social em vigor, devidamente registrado na Junta Comercial da respectiva sede, acompanhado de documento comprobatório de seus administradores;

9.6.4. Inscrição no Registro Público de Empresas Mercantis onde opera, com averbação no Registro onde tem sede a matriz, no caso de ser o participante sucursal, filial ou agência;

9.6.5. No caso de sociedade simples: inscrição do ato constitutivo no Registro Civil das Pessoas Jurídicas do local de sua sede, acompanhada de prova da indicação dos seus administradores;

9.6.6. No caso de cooperativa: ata de fundação e estatuto social em vigor, com a ata da assembléia que o aprovou, devidamente arquivado na Junta Comercial ou inscrito no Registro Civil das Pessoas Jurídicas da respectiva sede, bem como o registro de que trata o art. 107 da Lei nº 5.764, de 1971;

9.6.7. No caso de empresa ou sociedade estrangeira em funcionamento no País: decreto de autorização;

9.6.8. Os documentos acima deverão estar acompanhados de todas as alterações ou da consolidação respectiva;

9.7. Regularidade fiscal e trabalhista:

9.7.1. Prova de inscrição no **Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas ou no Cadastro de Pessoas Físicas**, conforme o caso;

9.7.2. Prova de regularidade fiscal perante a **Fazenda Nacional**, mediante apresentação de **certidão** expedida **conjuntamente** pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e pela Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN), referente a todos os créditos tributários federais e à Dívida Ativa da União (DAU) por elas administrados, inclusive aqueles relativos à Seguridade Social, nos termos da Portaria Conjunta nº 1.751, de 02/10/2014, do Secretário da Receita Federal do Brasil e da Procuradora-Geral da Fazenda Nacional.

9.7.3. Prova de regularidade com o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (**FGTS**);

9.7.4. Prova de inexistência de débitos inadimplidos perante a **Justiça do Trabalho**, mediante a apresentação de certidão negativa ou positiva com efeito de negativa, nos termos do Título VII-A da Consolidação das Leis do Trabalho, aprovada pelo Decreto-Lei nº 5.452, de 1º de maio de 1943;

9.7.5. Prova de **inscrição no cadastro de contribuintes municipal ou estadual**, quando houver, relativo ao domicílio ou sede do licitante, pertinente ao seu ramo de atividade e compatível com o objeto contratual;

9.7.6. Certidão de Regularidade do Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Serviços, expedida pela Secretaria da Fazenda Estadual (**ICMS**) ou Certidão Negativa de Débitos Tributários expedidos pela Procuradoria Geral do Estado, ou Declaração de isenção ou de não incidência, assinada pelo representante legal do licitante, sob as penas da lei ou Certidão Positiva de Débitos com efeitos de Negativa;

9.7.7. Certidão Negativa de Débitos ou Certidão Positiva com Efeitos de Negativa de **Débito Municipal de sua sede**, referente a tributos mobiliários;

9.7.8. Caso o licitante detentor do menor preço seja qualificado como microempresa ou empresa de pequeno porte deverá apresentar toda a documentação exigida para efeito de comprovação de regularidade fiscal, mesmo que esta apresente alguma restrição, sob pena de inabilitação.

9.8. Qualificação Econômico-Financeira (Art. 31 da Lei 8.666/93).

9.8.1. Certidão negativa de falência expedida pelo distribuidor da sede da pessoa jurídica ou de execução patrimonial, expedida no domicílio do empresário individual;

9.8.1.1. Caso o licitante esteja em recuperação judicial ou extrajudicial, deverá ser comprovado o acolhimento do plano de recuperação judicial ou a homologação do plano de recuperação extrajudicial, conforme o caso. Referido Plano deverá ser apresentado junto da documentação de habilitação.

9.9. Documentação complementar

9.9.1. Declarações subscritas por representante legal da licitante, conforme **ANEXO V**, elaboradas em papel timbrado, atestando:

- a) Que se encontra em situação regular perante o Ministério do Trabalho, no que se refere ao cumprimento do disposto no inciso XXXIII, artigo 7º, da Constituição Federal;
- b) Que a licitante não está declarada inidônea por qualquer órgão da Administração Municipal, inclusive em virtude das disposições da Lei Federal nº 10.520/02 e Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações;
- c) Que não possui, em seu corpo social, nem em seu quadro funcional, empregado público ou membro comissionado de órgão direto ou indireto da Administração Municipal;
- d) Que tomou conhecimento do Edital e de todas as condições de participação na Licitação e se compromete a cumprir todos os termos do Edital, e a fornecer o veículo dentro da qualidade exigida, sob as penas da Lei.

9.10. A existência de restrição relativamente à regularidade fiscal e trabalhista não impede que a licitante qualificada como microempresa ou empresa de pequeno porte seja declarada vencedora, uma vez que atenda a todas as demais exigências do edital.

9.11. A declaração do vencedor acontecerá no momento imediatamente posterior à fase de habilitação.

9.12. Caso a proposta mais vantajosa seja ofertada por licitante qualificada como microempresa ou empresa de pequeno porte, e uma vez constatada a existência de alguma restrição no que tange à regularidade fiscal e trabalhista, esta será convocada para, no prazo de 5 (cinco) dias úteis, após a declaração do vencedor, comprovar a regularização. O prazo poderá ser prorrogado por igual período, a critério da administração pública, quando requerida pelo licitante, mediante apresentação de justificativa.

9.13. A não-regularização fiscal e trabalhista no prazo previsto no subitem anterior acarretará a inabilitação do licitante, sem prejuízo das sanções previstas neste Edital, sendo facultada a convocação dos licitantes remanescentes, na ordem de classificação. Se, na ordem de classificação, seguir-se outra microempresa, empresa de pequeno porte ou sociedade cooperativa com alguma restrição na documentação fiscal e trabalhista, será concedido o mesmo prazo para regularização.

9.14. Havendo necessidade de analisar minuciosamente os documentos exigidos, o Pregoeiro suspenderá a sessão, informando no “chat” a nova data e horário para a continuidade da mesma.

9.15. Será inabilitado o licitante que não comprovar sua habilitação, seja por não apresentar quaisquer dos documentos exigidos, ou apresentá-los em desacordo com o estabelecido neste Edital.

9.16. O licitante provisoriamente vencedor em um item, que estiver concorrendo em outro item, ficará obrigado a comprovar os requisitos de habilitação cumulativamente, isto é, somando as exigências do item em que venceu às do item em que estiver concorrendo, e assim sucessivamente, sob pena de inabilitação, além da aplicação das sanções cabíveis.

9.16.1 Não havendo a comprovação cumulativa dos requisitos de habilitação, a inabilitação recairá sobre o(s) item(ns) de menor(es) valor(es) cuja retirada(s) seja(m) suficiente(s) para a habilitação do licitante nos remanescentes.

9.17. Constatado o atendimento às exigências de habilitação fixadas no Edital, o licitante será declarado vencedor.

10. DO ENCAMINHAMENTO DA PROPOSTA VENCEDORA

10.1. A proposta final do licitante declarado vencedor deverá ser anexada nos documentos complementares no prazo de duas horas, com as informações constantes no item 6, a contar da solicitação do Pregoeiro no sistema eletrônico e deverá:

10.1.1. Ser redigida em língua portuguesa, datilografada ou digitada, em uma via, sem emendas, rasuras, entrelinhas ou ressalvas, devendo a última folha ser assinada e as demais rubricadas pelo licitante ou seu representante legal.

10.1.2. Conter a indicação do banco, número da conta e agência do licitante vencedor, para fins de pagamento.

10.2. A proposta final deverá ser documentada nos autos e será levada em consideração no decorrer da execução do objeto e aplicação de eventual sanção à Contratada, se for o caso.

10.3. Todas as especificações do objeto contidas na proposta, tais como marca, modelo, tipo, fabricante e procedência, vinculam a Contratada.

10.4. Os preços deverão ser expressos em moeda corrente nacional, o valor unitário em algarismos e o valor global em algarismos e por extenso (art. 5º da Lei nº 8.666/93).

10.4.1. Ocorrendo divergência entre os preços unitários e o preço global, prevalecerão os primeiros; no caso de divergência entre os valores numéricos e os valores expressos por extenso, prevalecerão estes últimos.

10.5. A oferta deverá ser firme e precisa, limitada, rigorosamente, ao objeto deste Edital, sem conter alternativas de preço ou de qualquer outra condição que induza o julgamento a mais de um resultado, sob pena de desclassificação.

10.6. A proposta deverá obedecer aos termos deste Edital e seus Anexos, não sendo considerada aquela que não corresponda às especificações ali contidas ou que estabeleça vínculo à proposta de outro licitante.

10.7. As propostas que contenham a descrição do objeto, o valor e os documentos complementares estarão disponíveis na internet, após a homologação.

11. DOS RECURSOS

11.1. Declarado o vencedor e decorrida a fase de regularização fiscal e trabalhista da licitante qualificada como microempresa ou empresa de pequeno porte, se for o caso, será concedido o prazo de no mínimo trinta minutos, para que qualquer licitante manifeste a intenção de recorrer, de forma motivada, isto é, indicando contra qual(is) decisão(ões) pretende recorrer e por quais motivos, em campo próprio do sistema.

11.2. Havendo quem se manifeste, caberá ao Pregoeiro verificar a tempestividade e a existência de motivação da intenção de recorrer, para decidir se admite ou não o recurso, fundamentadamente.

11.2.1. Nesse momento o Pregoeiro não adentrará no mérito recursal, mas apenas verificará as condições de admissibilidade do recurso.

11.2.2. A falta de manifestação motivada do licitante quanto à intenção de recorrer importará a decadência desse direito.

11.2.3. Uma vez admitido o recurso, o recorrente terá, a partir de então, o prazo de três dias para apresentar as razões, pelo sistema eletrônico, ficando os demais licitantes, desde logo, intimados para, querendo, apresentarem contrarrazões também pelo sistema eletrônico, em outros três dias, que começarão a contar do término do prazo do recorrente, sendo-lhes assegurada vista imediata dos elementos indispensáveis à defesa de seus interesses.

11.3. O acolhimento do recurso invalida tão somente os atos insuscetíveis de aproveitamento.

11.4. Os autos do processo permanecerão com vista franqueada aos interessados, no endereço constante neste Edital.

12. DA REABERTURA DA SESSÃO PÚBLICA

12.1. A sessão pública poderá ser reaberta:

12.1.1. Nas hipóteses de provimento de recurso que leve à anulação de atos anteriores à realização da sessão pública precedente ou em que seja anulada a própria sessão pública, situação em que serão repetidos os atos anulados e os que dele dependam.

12.1.2. Quando houver erro na aceitação do preço mais bem classificado ou quando o licitante declarado vencedor não retirar o instrumento equivalente ou não comprovar a regularização fiscal e trabalhista, nos termos do art. 43, §1º da LC nº 123/2006. Nessas hipóteses, serão adotados os procedimentos imediatamente posteriores ao encerramento da etapa de lances.

12.2. Todos os licitantes remanescentes deverão ser convocados para acompanhar a sessão reaberta.

12.2.1. A convocação se dará por meio do sistema eletrônico (“chat”), e-mail, ou, ainda, fac-símile, de acordo com a fase do procedimento licitatório.

13. DA ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO

13.1. O objeto da licitação será adjudicado ao licitante declarado vencedor, por ato do Pregoeiro, caso não haja interposição de recurso, ou pela autoridade competente, após a regular decisão dos recursos apresentados.

13.2. Após a fase recursal, constatada a regularidade dos atos praticados, a autoridade competente homologará o procedimento licitatório.

14. DO REAJUSTAMENTO EM SENTIDO GERAL

14.1. As regras acerca do reajustamento em sentido geral do valor contratual, no que couber, são as estabelecidas neste Edital.

15. DO RECEBIMENTO DO OBJETO E DA FISCALIZAÇÃO

15.1. Os critérios de recebimento e aceitação do objeto e de fiscalização estão previstos no Anexo I - Termo de Referência do Edital.

16. DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE E DA CONTRATADA

16.1. As obrigações da Contratante e da Contratada são as estabelecidas no Termo de Referência.

17. DO PAGAMENTO

17.1. Os pagamentos devidos à Contratada serão efetuados em até 30 (trinta) dias após a apresentação das notas fiscais devidamente conferidas e assinadas pela Secretaria da pasta, com o respectivo empenho elaborado pelo setor de contabilidade.

17.1.1. Os pagamentos serão feitos através de crédito somente em conta corrente da empresa (Pessoa Jurídica) a ser fornecida pela CONTRATADA.

17.2. Deverá constar obrigatoriamente na Nota Fiscal: “**Pregão Eletrônico 73/2021**”, bem como o número do pedido da compra.

17.3. Nenhum pagamento isentará a Contratada das responsabilidades assumidas na forma deste Edital ou o instrumento equivalente, quaisquer que sejam, nem implicará na aprovação definitiva do objeto executado.

17.4. Em nenhuma hipótese e em tempo algum poderá ser invocada qualquer dúvida quanto aos preços cotados, para modificação ou alteração dos preços propostos.

17.5. Caso o pagamento não seja efetuado no vencimento pela falta do documento que deveria ter sido fornecido pela Contratada, e isso motivar a paralisação do fornecimento, esta incorrerá nas penalidades previstas neste edital, e não será paga nenhuma atualização de valor.

17.6. Correrá por conta exclusiva da contratada:

- a) todos os impostos e taxas que forem devidos em decorrência do objeto da contratação;
- b) contribuições devidas à Previdência Social, encargos trabalhistas, prêmios de seguros e acidentes pessoais, taxas, emolumentos e outras despesas que se façam necessárias.

17.7. Sendo constatado erro na nota fiscal, esta não será aceita e o pagamento ficará retido e seu prazo suspenso, até que seja providenciada a correção, contando-se o prazo estabelecido no item 17.1, a partir da data de sua reapresentação.

17.8. A devolução da fatura não aprovada em hipótese alguma servirá de pretexto para que a contratada suspenda o fornecimento, bem como para aplicação de multas, juros e correção monetária.

18. DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS

18.1 - Quem, convocado dentro do prazo de validade da sua proposta, não celebrar o instrumento equivalente, deixar de entregar ou apresentar documentação falsa, ensejar o retardamento da execução de seu objeto, não mantiver a proposta, falhar ou fraudar na execução do objeto, comportar-se de modo inidôneo ou cometer fraude fiscal, ficará sujeito à sanção prevista no artigo 7º da Lei Federal nº. 10.520/02.

18.2 - A **recusa injustificada do adjudicatário em assinar o contrato**, aceitar ou retirar o instrumento equivalente, dentro do prazo estabelecido pela administração, caracteriza o descumprimento total da obrigação assumida, sujeitando-o às seguintes penalidades:

- a) multa de 5% (cinco por cento) sobre o valor da obrigação não cumprida;
- b) impedimento de licitar e contratar com o Município de Itararé pelo prazo de até 05 (cinco) anos, conforme previsto pelo artigo 7º da Lei Federal 10.520/02.

18.3 - O **atraso injustificado na entrega**, sem prejuízo do disposto no parágrafo 1º do artigo 86 da Lei nº 8.666/93, sujeitará o contratado à multa de mora, calculado por dia de atraso da obrigação não cumprida na seguinte proporção:

- a) atraso na entrega do produto em até 2 (dois) dias, multa de 0,3% (três décimos por cento) ao dia;
- b) atraso entre 2 (dois) e 5 (cinco) dias, multa de 0,5% (meio por cento) ao dia;
- c) atraso entre 5 (cinco) e 15 (quinze) dias, multa de 0,6% (seis décimos por cento) ao dia;
- d) atraso superiores a 15 (quinze) dias, estará caracterizada a inexecução total ou parcial da obrigação assumida, salvo disposição em contrário, em casos particulares, previstos no contrato, sujeitando-se à aplicação das penalidades previstas no próximo item;

18.4 - Pela **inexecução total ou parcial da entrega**, poderão ser aplicadas ao contratado as seguintes penalidades:

- a) multa de 10% (dez por cento) sobre o valor total ou parcial da obrigação não cumprida; e/ou
- b) impedimento de licitar e contratar com o Município de Itararé pelo prazo de até 05 (cinco) anos, conforme previsto pelo artigo 7º da Lei Federal 10.520/02.

18.5 - A aplicação de uma penalidade não exclui a aplicação das outras, quando cabíveis.

18.6 - Pela não-regularização da documentação de comprovação de regularidade fiscal e trabalhista das microempresas e empresas de pequeno porte, no prazo previsto no subitem 9.12 deste edital, a Administração poderá garantir a prévia defesa, aplicar ao licitante multa equivalente a 2% (dois por cento) do valor estimado de contratação do objeto, cominada com a aplicação de impedimento de licitar e contratar com o Município de Itararé pelo prazo de até 05 (cinco) anos, conforme previsto pelo artigo 7º da Lei Federal 10.520/02

18.7 - O prazo para defesa prévia quanto à aplicação de penalidade é de 05 (cinco) dias úteis contados da data da intimação do interessado.

18.8 - O valor das multas será recolhido aos cofres Municipais, dentro de 03 (três) dias úteis da data de sua cominação, mediante guia de recolhimento oficial.

19. DA IMPUGNAÇÃO AO EDITAL E DO PEDIDO DE ESCLARECIMENTO

19.1. Até 3 (três) dias úteis antes da data designada para a abertura da sessão pública, qualquer pessoa poderá impugnar este Edital (art. 24 do Dec. 10.024/2019).

19.2. A impugnação poderá ser realizada por forma eletrônica, pelo e-mail licitanf@itarare.sp.gov.br ou por petição protocolada no endereço: Rua XV de Novembro nº 83, Centro, Itararé – SP, CEP 18.460-007 ou diretamente na plataforma da BLL.

19.3. Caberá ao Pregoeiro, auxiliado pelos responsáveis pela elaboração deste Edital e seus anexos, decidir sobre a impugnação no prazo de até dois dias úteis contados da data de recebimento da impugnação.

19.4. Acolhida a impugnação, será definida e publicada nova data para a realização do certame, salvo se o acolhimento da impugnação não afetar a formulação de propostas.

19.5. Os pedidos de esclarecimentos referentes a este processo licitatório deverão ser enviados ao Pregoeiro, 3 (três) dias úteis anteriores à data designada para abertura da sessão pública, exclusivamente por meio eletrônico via internet, no endereço indicado no Edital.

19.6. O pregoeiro responderá aos pedidos de esclarecimentos no prazo de dois dias úteis, contado da data de recebimento do pedido, e poderá requisitar subsídios formais aos responsáveis pela elaboração do edital e dos anexos.

19.7. As impugnações e pedidos de esclarecimentos não suspendem os prazos previstos no certame.

19.7.1. A concessão de efeito suspensivo à impugnação é medida excepcional e deverá ser motivada pelo pregoeiro, nos autos do processo de licitação.

19.8. As respostas aos pedidos de esclarecimentos serão divulgadas pelo sistema e vincularão os participantes e a administração.

20. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

20.1. Da sessão pública do Pregão divulgar-se-á Ata no sistema eletrônico.

20.2. Não havendo expediente ou ocorrendo qualquer fato superveniente que impeça a realização do certame na data marcada, a sessão será automaticamente transferida para o primeiro dia útil subsequente, no mesmo horário anteriormente estabelecido, desde que não haja comunicação em contrário, pelo Pregoeiro.

20.3. Todas as referências de tempo no Edital, no aviso e durante a sessão pública observarão o horário de Brasília – DF.

20.4. No julgamento das propostas e da habilitação, o Pregoeiro poderá sanar erros ou falhas que não alterem a substância das propostas, dos documentos e sua validade jurídica, mediante despacho fundamentado, registrado em ata e acessível a todos, atribuindo-lhes validade e eficácia para fins de habilitação e classificação.

20.5. A homologação do resultado desta licitação não implicará direito à contratação.

20.6. As normas disciplinadoras da licitação serão sempre interpretadas em favor da ampliação da disputa entre os interessados, desde que não comprometam o interesse da Administração, o princípio da isonomia, a finalidade e a segurança da contratação.

20.7. Os licitantes assumem todos os custos de preparação e apresentação de suas propostas e a Administração não será, em nenhum caso, responsável por esses custos, independentemente da condução ou do resultado do processo licitatório.

20.8. Na contagem dos prazos estabelecidos neste Edital e seus Anexos, excluir-se-á o dia do início e incluir-se-á o do vencimento. Só se iniciam e vencem os prazos em dias de expediente na Administração.

20.9. O desatendimento de exigências formais não essenciais não importará o afastamento do licitante, desde que seja possível o aproveitamento do ato, observados os princípios da isonomia e do interesse público.

20.10. Em caso de divergência entre disposições deste Edital e de seus anexos ou demais peças que compõem o processo, prevalecerá as deste Edital.

20.11. O Edital está disponibilizado, na íntegra, no endereço eletrônico WWW.BLL.ORG.BR, nos dias úteis, mesmo endereço e período no qual os autos do processo administrativo permanecerão com vista franqueada aos interessados.

20.11.1. Obtenção deste Edital e seus Anexos poderão ser feitas através de “download” pelo site da Prefeitura Municipal de Itararé - www.itarare.sp.gov.br pelo link “LICITAÇÕES”.

20.11.2. Integram este Edital, para todos os fins e efeitos, os seguintes anexos:

ANEXO I - Termo de Referência;

ANEXO II – Modelo de proposta;

ANEXO III – Termo de Adesão - BLL;

ANEXO IV – Custo pela utilização do sistema;

ANEXO V – Declaração Conjunta;

ANEXO VI – Declaração ME/EPP;

ANEXO VI – Minuta de Contrato;

ANEXO VIII – Termo de Ciência e de Notificação;

Itararé, 15 de setembro de 2021.

Andreia Almeida Domingues dos Santos
Secretária de Educação

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 73/2021**ANEXO I – TERMO DE REFERÊNCIA****1 – OBJETO**

1.1 - Aquisição de livros literários para o CAEEI e para as Escolas Municipais que ofertam Educação Infantil e Ensino Fundamental Anos Iniciais e Finais, conforme quantidade e especificações constantes no item 02 abaixo.

1.2 - A empresa licitante vencedora ficará obrigada a trocar, as suas expensas, os produtos que vierem a ser recusados, sendo que o ato do recebimento não importará sua aceitação.

1.3 - Condições de Pagamento: O pagamento será efetuado pela Prefeitura Municipal de Itararé em até 30 (trinta) dias após a entrega, mediante a apresentação da nota fiscal, devidamente conferida e assinada pelo responsável pelo recebimento e Secretário da Pasta, anexando-se a comprovação da entrega, com o respectivo empenho elaborado pelo setor de contabilidade, correspondente ao item fornecido e de acordo com as especificações do objeto.

1.4 - Prazo de entrega e local: Os produtos (objetos desta licitação) deverão ser entregues, **de uma só vez**, em até 30 (trinta) dias após o recebimento do pedido e empenho, no Departamento de Suprimento Escolar (D.S.E), Rua Pedro Lobo Ribeiro, S/N – Centro, Itararé SP. Nos horários da 08h00 as 11h e das 14h a 16h30min, telefone contato (15) 3532-2505.

1.4.1 - O atraso injustificado na entrega, sem prejuízo do disposto no parágrafo 1º do artigo 86 da Lei nº 8.666/93, sujeitará o contratado à multa de mora, calculado por dia de atraso da obrigação não cumprida na seguinte proporção conforme item 19.3 do Edital.

1.5 - Fica designada como gestora do processo a funcionária Maria Paula de Nigris Favier, CPF 280.561.438-07, e responsáveis pelo recebimento dos produtos: Luciana Aparecida Foohs Becker, CPF: 152.500.908-77, Camila da Silva Braga, CPF 040.596.569-92, Samara Abrahão, CPF 318.025.848-97 e Eliara Carvalho Rodrigues Leite, CPF 000.576.129-86, aos quais acompanharão e fiscalizarão a execução do Processo nos termos do Art. 67 da Lei nº 8.666/1993.

1.6 - Constatadas irregularidades nos produtos, a Contratante, sem prejuízo das penalidades cabíveis, poderá:

- a) Rejeitá-lo no todo ou em parte se não corresponder às especificações do Edital, determinando sua substituição;
- b) Determinar sua complementação se houver diferença de quantidades ou de partes.

1.6.1 - As irregularidades deverão ser sanadas no prazo máximo de 5 (cinco) dias úteis, contados do recebimento pela CONTRATADA da notificação por escrito, mantido o preço inicialmente ofertado.

1.7 - Os procedimentos de entrega correrão por conta e risco da Vencedora, inclusive a devolução dos produtos, entregue em desacordo com este Edital.

1.8 - DA GARANTIA: Garantia contra defeitos de fabricação. Os itens com “defeito” deverão ser substituídos pelo fornecedor, garantindo a reposição em até 15 (quinze) dias corridos após data de recebimento da solicitação sem custo ao Município. Os produtos que não corresponderem às especificações da proposta apresentada serão devolvidos, para substituição imediata.

2. ESPECIFICAÇÕES DO OBJETO

| LOTE 1 | | | | | | |
|--------|-------|---------|---|------|---------|--|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 1 | 23 | COLEÇÃO | SERIE INSETOS DO BEM | 6 | AGAQUE | JOSE ANTONIO SAIA SIQUEIRA E BARBARA MARTINS |
| 2 | 12 | LIVRO | A PEQUENA SEREIA EM QUADRINHOS | 1 | AGAQUE | JESSICA SBORZ |
| 3 | 12 | LIVRO | ALADIM EM QUADRINHOS | 1 | AGAQUE | GUILHERME MATEUS DOS SANTOS |
| 4 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS JOÃO E MARIA (QUADRINHOS) | 1 | AGAQUE | JESSICA SBORZ |
| 5 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS OS MÚSICOS DE BREMEN (QUADRINHOS) | 1 | AGAQUE | RAMON M SCHEIDEMANTEL |
| 6 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS PATINHO FEIO (QUADRINHOS) | 1 | AGAQUE | JESSICA SBORZ |
| 7 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS POCAHONTAS (QUADRINHOS) | 1 | AGAQUE | RAMON M SCHEIDEMANTEL |
| 8 | 12 | LIVRO | ECOPATRULHA AS AVENTURAS DOS DETETIVES DA NATUREZA | 1 | AGAQUE | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 9 | 12 | LIVRO | O MÁGICO DE OZ EM QUADRINHOS | 1 | AGAQUE | JÉSSICA SBORZ |
| 10 | 12 | LIVRO | PETER PAN EM QUADRINHOS | 1 | AGAQUE | ADAPTACAO: RAMON M SCHEIDEMANTEL |
| 11 | 4 | LIVRO | AS AVENTURAS DE ROBI E PUPU - O FANTASMA DO PORAO | 1 | AGAQUE | BETTINA STINGELIN |
| 12 | 4 | LIVRO | AS AVENTURAS DE ROBI E PUPU - O MISTERIOSO CANTO DA SEREIA | 1 | AGAQUE | BETTINA STINGELIN |
| 13 | 4 | LIVRO | AS AVENTURAS DE ROBI E PUPU - OS DIAMANTES DO BARAO | 1 | AGAQUE | BETTINA STINGELIN |
| 14 | 4 | LIVRO | AS AVENTURAS DE ROBI E PUPU - UMA VIZINHA NADA CONVENCIONAL | 1 | AGAQUE | BETTINA STINGELIN |
| 15 | 4 | SÉRIE | SERIE COMIC BOOKS FAIRY TALES C/ 13 VOL | 13 | AGAQUE | VÁRIOS AUTORES |
| 16 | 4 | SÉRIE | SERIE COMIC BOOKS TOPSY TURVY TALES C/ 9 VOL | 9 | AGAQUE | VARIOS AUTORES |

| LOTE 2 | | | | | | |
|--------|-------|-------|---|------|-----------|------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 17 | 23 | LIVRO | O ELEFANTE E A PORQUINHA - PREPARADO PARA BRINCAR LA FORA | 1 | ALFAGUARA | MO WILLEMS |
| 18 | 23 | LIVRO | O ELEFANTE E A PORQUINHA - VOU DAR UM SUSTO NO MEU AMIGO | 1 | ALFAGUARA | MO WILLEMS |

| LOTE 3 | | | | | | |
|--------|-------|-------|---------------------------------------|------|----------|-----------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 19 | 4 | LIVRO | LOUCO POR UMA GATA | 1 | AMARILYS | TONI BRANDAO |
| 20 | 4 | LIVRO | O GUARANI EM CORDEL | 1 | AMARILYS | KLÉVISSON VIANA |
| 21 | 4 | LIVRO | O REI MAGO | 1 | AMARILYS | LEV GRODDMAN |
| 22 | 4 | LIVRO | REI LEAR EM CORDEL | 1 | AMARILYS | MARCO HAURÉLIO |
| 23 | 4 | LIVRO | SONHO DE UMA NOITE DE VERAO EM CORDEL | 1 | AMARILYS | ARIEVALDO VIANA |

| LOTE 4 | | | | | | |
|--------|-------|---------|------------------------|------|---------|-----------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 24 | 23 | COLEÇÃO | COLEÇÃO MENINOS DA LUA | 5 | ARTELER | MICHELE IACocca |

| | | | | | | |
|----|----|---------|---------------------------------------|----|---------|---|
| 25 | 12 | COLEÇÃO | APRENDENDO COM MONTEIRO LOBATO | 7 | ARTELER | ARTELER |
| 26 | 12 | COLEÇÃO | AVENTURAS COM MONTEIRO LOBATO | 8 | ARTELER | ARTELER |
| 27 | 12 | LIVRO | CHUTA CHUTEIRA! | 1 | ARTELER | MICHELE IACocca |
| 28 | 12 | COLEÇÃO | CLÁSSICOS EM QUADRINHOS | 16 | ARTELER | ARTELER |
| 29 | 12 | COLEÇÃO | CONTOS MARAVILHOSOS | 9 | ARTELER | ARTELER |
| 30 | 12 | LIVRO | NATAL DO MICO | 1 | ARTELER | MICHELE IACocca |
| 31 | 12 | LIVRO | O MERGULHO NA LUA | 1 | ARTELER | MICHELE IACocca |
| 32 | 12 | COLEÇÃO | O MUNDO FANTÁSTICO DE MONTEIRO LOBATO | 6 | ARTELER | ARTELER |
| 33 | 12 | LIVRO | O POMBO E O XADREZ | 1 | ARTELER | MICHELE IACocca |
| 34 | 12 | LIVRO | TIO ARNALDO E O TAXI DO OUTRO PLANETA | 1 | ARTELER | MICHELE IACocca |
| 35 | 4 | LIVRO | A CHAVE DO TAMANHO | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 36 | 4 | LIVRO | A ILHA DO TESOURO EM HQ | 1 | ARTELER | ROBERT LOUIS STEVENSON |
| 37 | 4 | LIVRO | A REFORMA DA NATUREZA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 38 | 4 | LIVRO | ALICE ATRAVES DO ESPELHO | 1 | ARTELER | LEWIS CARROLL, JOAO SETTE CAMARA |
| 39 | 4 | LIVRO | ANNE FRANK EM HQ | 1 | ARTELER | ADAPTADO:DIEGO AGRIMBAU - TRADUCAO: PALOMA BLANCA |
| 40 | 4 | LIVRO | ARITIMETICA DA EMILIA | 1 | ARTELER | ARTELER |
| 41 | 4 | LIVRO | AS AVENTURAS DE HANS STADEN | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 42 | 4 | LIVRO | BELA E A FERA | 1 | ARTELER | ARTELER |
| 43 | 4 | LIVRO | CACADAS DE PEDRINHO | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 44 | 4 | LIVRO | DOM CASMURRO EM HQ | 1 | ARTELER | MACHADO DE ASSIS - ORGANIZADO ALEX MIR |
| 45 | 4 | LIVRO | DOM QUIXOTE DAS CRIANCAS | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 46 | 4 | LIVRO | EMILIA NO PAIS DA GRAMATICA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 47 | 4 | LIVRO | FABULAS | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 48 | 4 | LIVRO | GEOGRAFIA DE DONA BENTA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 49 | 4 | LIVRO | HISTORIA DO MUNDO PARA AS CRIANCAS | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 50 | 4 | LIVRO | HISTORIAS DE TIA NASTACIA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 51 | 4 | LIVRO | HISTORIAS DIVERSAS | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 52 | 4 | LIVRO | ILIADA EM HQ | 1 | ARTELER | ADAPTADO:DIEGO AGRIMBAU - TRADUCAO: PALOMA BLANCA |
| 53 | 4 | LIVRO | MEMORIAS DA EMILIA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 54 | 4 | LIVRO | MEMORIAS POSTUMAS DE BRAS CUBAS EM HQ | 1 | ARTELER | MACHADO DE ASSIS |
| 55 | 4 | LIVRO | MINAS DO REI SALOMAO | 1 | ARTELER | ARTELER |
| 56 | 4 | LIVRO | MOBY DICK EM HQ | 1 | ARTELER | HERMAN MELVILLE |
| 57 | 4 | LIVRO | O CORTICO EM HQ | 1 | ARTELER | ALUISIO AZEVEDO - ORGANIZADO FRANCO DA ROSA |
| 58 | 4 | LIVRO | O FANTASMA DA OPERA | 1 | ARTELER | ARTELER |
| 59 | 4 | LIVRO | O MINOTAURO | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 60 | 4 | LIVRO | O MORRO DOS VENTOS UIVANTES | 1 | ARTELER | EMILY BRONTE - TRADUCAO JOAO SETTE CAMARA |
| 61 | 4 | LIVRO | O MUNDO PERDIDO | 1 | ARTELER | ARTELER |
| 62 | 4 | LIVRO | O PICAPAU AMARELO | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 63 | 4 | LIVRO | O POCO DO VISCONDE | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 64 | 4 | LIVRO | O RETRATO DE DORIAN GRAY EM HQ | 1 | ARTELER | OSCAR WILDE; ADAPTACAO JORGE MORHAIN |

| | | | | | | |
|----|---|-------|-----------------------------------|---|---------|--|
| 65 | 4 | LIVRO | O SACI | 1 | ARTELER | MONTERIO LOBATO |
| 66 | 4 | LIVRO | ODISSEIA EM HQ | 1 | ARTELER | ADAPTADO DIEGO AGRIMBAU, TRADUCAO PALOMA BLANCA AL |
| 67 | 4 | LIVRO | OS MISERAVEIS EM HQ | 1 | ARTELER | VICTOR HUGO;ADAPTADO:LUCIANO SARACINO;TRADUCAO PAL |
| 68 | 4 | LIVRO | OS TRES MOSQUETEIROS EM HQ | 1 | ARTELER | ALEXANDRE DUMAS;ADAPTADO MANUEL MORINI;TRADUCAO PA |
| 69 | 4 | LIVRO | PETER PAN | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 70 | 4 | LIVRO | REINACOES DE NARIZINHO | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 71 | 4 | LIVRO | ROBINSON CRUSOE EM HQ | 1 | ARTELER | DANIEL DEFOE - ADAPTADO MANUEL MORINI;TRADUCAO PAL |
| 72 | 4 | LIVRO | ROMEU E JULIETA EM HQ | 1 | ARTELER | WILLIAM SHAKESPEARE;ORGANIZADO:ARTHUR GARCIA,FRANC |
| 73 | 4 | LIVRO | SENHORA EM HQ | 1 | ARTELER | JOSE DE ALENCAR - ORGANIZADO POR FRANCO DE ROSA |
| 74 | 4 | LIVRO | SEROES DE DONA BENTA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 75 | 4 | LIVRO | SONHO DE UMA NOITE DE VERAO EM HQ | 1 | ARTELER | WILLIAM SHAKESPEARE |
| 76 | 4 | LIVRO | VIAGEM AO CEU | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |

| LOTE 5 | | | | | | |
|--------|-------|-------|------------------------------------|------|---------|---|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 77 | 12 | LIVRO | O ALIENISTA | 1 | ATICA | MACHADO DE ASSIS |
| 78 | 12 | LIVRO | O CACHORRINHO SAMBA NA FAZENDA | 1 | ATICA | MARIA JOSÉ DUPRÉ |
| 79 | 12 | LIVRO | PENÉLOPE MANDA LEMBRANÇAS | 1 | ATICA | MARINA COLASANTI |
| 80 | 12 | LIVRO | QUEM ME DERA | 1 | ATICA | ANA MARIA MACHADO |
| 81 | 12 | LIVRO | RIMA OU COMBINA | 1 | ATICA | MARTA LAGARTA |
| 82 | 12 | LIVRO | SERIE VAGA-LUME - AÇÚCAR AMARGO | 1 | ATICA | LUIZ PUNTEL |
| 83 | 12 | LIVRO | SETE DESAFIOS PARA SER REI | 1 | ATICA | JAN TERLOUW |
| 84 | 12 | LIVRO | VAGA LUME - A ILHA PERDIDA | 1 | ATICA | MARIA JOSÉ DUPRÉ |
| 85 | 12 | LIVRO | VAGA LUME - A TURMA DA RUA QUINZE | 1 | ATICA | MAÇAL AQUINO |
| 86 | 12 | LIVRO | VAGA LUME - MENINO DE ASAS | 1 | ATICA | HOMEROI HOMEM |
| 87 | 12 | LIVRO | VAGA LUME - O GRITO DO HIP HOP | 1 | ATICA | LUIZ PUNTEL E FATIMA CHAGURI |
| 88 | 4 | LIVRO | A COR DO PRECONCEITO | 1 | ATICA | CAMPOS, CARMEN LUCIA CARNEIRO;SUJELI; VILHENA ,VERA |
| 89 | 4 | LIVRO | CORAGEM NAO TEM COR | 1 | ATICA | MARCIA KUPSTAS |
| 90 | 4 | LIVRO | CRESCER E PERIGOSO | 1 | ATICA | MARCIA KUPSTAS |
| 91 | 4 | LIVRO | CRONICAS 2 | 1 | ATICA | CARLOS DROMMUND DE ANDRADE E OUTROS |
| 92 | 4 | LIVRO | CRONICAS 4 | 1 | ATICA | CARLOS BRUMMOND DE ANDRADE |
| 93 | 4 | LIVRO | EU PASSARINHO | 1 | ATICA | MARIO QUINTANA |
| 94 | 4 | LIVRO | HISTORIAS DIVERTIDAS | 1 | ATICA | FERNANDO SABINO...(ET AL) |
| 95 | 4 | LIVRO | MENSAGEM PARA VOCE | 1 | ATICA | ANA MARIA MACHADO |
| 96 | 4 | LIVRO | NOSSA RUA TEM UM PROBLEMA | 1 | ATICA | RICARDO AZEVEDO |
| 97 | 4 | LIVRO | O ALIENISTA | 1 | ATICA | MACHADO DE ASSIS |
| 98 | 4 | LIVRO | O ESCARAVELHO DO DIABO - VAGA LUME | 1 | ATICA | LUCIA MACHADO DE ALMEIDA |
| 99 | 4 | LIVRO | O MENINO E O BRUXO | 1 | ATICA | MOACYR SCLIAIR |

| | | | | | | |
|-----|---|-------|--------------------------------------|---|-------|-----------------|
| 100 | 4 | LIVRO | O MISTERIO DA CASA VERDE | 1 | ATICA | MOAYR SCLiar |
| 101 | 4 | LIVRO | SE EU FOSSE AQUILO | 1 | ATICA | RICARDO AZEVEDO |
| 102 | 4 | LIVRO | SERIE VAGA-LUME - MENINOS SEM PATRIA | 1 | ATICA | LUIZ PUNTEL |
| 103 | 4 | LIVRO | VENENO DIGITAL | 1 | ATICA | WALCYR CARRASCO |

| LOTE 6 | | | | | | |
|--------|-------|-------|---------------|------|---------|---------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 104 | 4 | LIVRO | TRES TERRORES | 1 | ATUAL | ADAPTACAO LEO CUNHA |

| LOTE 7 | | | | | | |
|--------|-------|-------|---------|------|-------------|-------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 105 | 23 | LIVRO | CIRCULO | 1 | BLU EDITORA | BLU EDITORA |

| LOTE 8 | | | | | | |
|--------|-------|-------|---------------------|------|----------------|-----------------------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 106 | 4 | LIVRO | CAPITAES DA AREIA | 1 | CIA DAS LETRAS | JORGE AMADO |
| 107 | 4 | LIVRO | EU SOU MALALA | 1 | CIA DAS LETRAS | MALALA YOUSAFZAI E CHRISTINA LAMB |
| 108 | 4 | LIVRO | O FAZEDOR DE VELHOS | 1 | CIA DAS LETRAS | RODRIGO LACERDA |
| 109 | 4 | LIVRO | O FIO DAS MISSANGAS | 1 | CIA DAS LETRAS | MIA COUTO |

| LOTE 9 | | | | | | |
|--------|-------|-------|--------------------------------|------|------------------|---------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 110 | 23 | LIVRO | AMIGO URSO | 1 | CIRANDA CULTURAL | HANNAH CAMPLING |
| 111 | 23 | LIVRO | AMIGOS DA LAGOA | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |
| 112 | 23 | LIVRO | AMIGOS DO BOSQUE | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |
| 113 | 23 | LIVRO | AMIGOS DO JARDIM | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |
| 114 | 23 | LIVRO | EU AMO VOCE COELHINHO | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |
| 115 | 23 | LIVRO | EU AMO VOCE CORUJINHA | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |
| 116 | 23 | LIVRO | EU AMO VOCE RATINHA | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |
| 117 | 23 | LIVRO | HORA DE CANTAR MACAQUINHO | 1 | CIRANDA CULTURAL | CIRANDA CULTURAL |
| 118 | 23 | LIVRO | HORA DE COMER COELHINHO | 1 | CIRANDA CULTURAL | CIRANDA CULTURAL |
| 119 | 23 | LIVRO | O MONSTRO DO ABRACO | 1 | CIRANDA CULTURAL | CIRANDA CULTURAL |
| 120 | 12 | LIVRO | A OVELHA ROSA DA DONA ROSA | 1 | CIRANDA CULTURAL | DONALDO BUCHWEITZ |
| 121 | 12 | LIVRO | CONFUSÃO NA MONTANHA | 1 | CIRANDA CULTURAL | CIRANDA CULTURAL |
| 122 | 12 | LIVRO | DEBAIXO DO MESMO CÉU | 1 | CIRANDA CULTURAL | CIRANDA CULTURAL |
| 123 | 12 | LIVRO | LUA | 1 | CIRANDA CULTURAL | BRITTA TECKENTRUP |
| 124 | 12 | LIVRO | MORDISCO - A CAÇADA MONSTRUOSA | 1 | CIRANDA CULTURAL | EMMA YARLETT |
| 125 | 12 | LIVRO | MORDISCO - O MONSTRO DO LIVRO | 1 | CIRANDA CULTURAL | EMMA YARLETT |
| 126 | 12 | LIVRO | O DRAMA DE UM REFUGIADO | 1 | CIRANDA CULTURAL | MOREIRA DE ACOPIARA |

| | | | | | | |
|-----|----|-------|--|---|------------------|----------------------|
| 127 | 12 | LIVRO | O PALHAÇO E A MENINA DE RODAS | 1 | CIRANDA CULTURAL | MARCOS HORTA |
| 128 | 12 | LIVRO | O PAPAÍ DOS MEUS SONHOS | 1 | CIRANDA CULTURAL | NATALIA BATISTA DIAS |
| 129 | 12 | LIVRO | O REINO DA TRISTEZA E O PALHAÇO TRISTE | 1 | CIRANDA CULTURAL | DONALDO BUCHWEITZ |
| 130 | 12 | LIVRO | RATINHA DA CIDADE RATINHO DO CAMPO | 1 | CIRANDA CULTURAL | RICHARD JONES |
| 131 | 12 | LIVRO | SENTIMENTOS | 1 | CIRANDA CULTURAL | RICHARD JONES |
| 132 | 12 | LIVRO | TODOS SÃO BEM VINDOS | 1 | CIRANDA CULTURAL | PATRICIA HEGARTY |
| 133 | 12 | LIVRO | TULU | 1 | CIRANDA CULTURAL | DONALDO BUCHWEITZ |

LOTE 10

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|---|------|-------------------------|-------------------------------|
| 134 | 23 | LIVRO | NOS AGORA SOMOS QUATRO | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | LILLI L'ARRONGE |
| 135 | 23 | LIVRO | O ELEFANTE E A PORQUINHA - UM GRANDALHAO PEGOU MINHA BOLA | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | MO WILLEMS |
| 136 | 12 | LIVRO | AS GARRAS DO LEOPARDO | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | CHINUA ACHEBE E MARY GRANDPRE |
| 137 | 12 | LIVRO | AS GÊMEAS DE MOSCOU | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | LUIS FERNANDO VERISSIMO |
| 138 | 12 | LIVRO | HISTÓRIAS DE SHAKESPEARE - A TEMPESTADE | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | ANDREW MATTHEWS E TONY ROSS |
| 139 | 12 | LIVRO | HISTÓRIAS DE SHAKESPEARE - MUITO BARULHO POR NADA | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | ANDREW MATTHEWS E TONY ROSS |
| 140 | 12 | LIVRO | HISTÓRIAS DE SHAKESPEARE - O MERCADOR DE VENEZA | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | ANDREW MATTHEWS E TONY ROSS |
| 141 | 12 | LIVRO | MÔNICA E DALTÔNICA? | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | MAURICIO DE SOUSA |
| 142 | 12 | LIVRO | O ACENDEADOR DE SONHOS | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | DOROTHEE PIATTEK |
| 143 | 12 | LIVRO | PATI E OS LOBOS | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | PIJA LINDENBAUM |
| 144 | 4 | LIVRO | EI TEM ALGUÉM AI | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | JOSTEIN GAARDER |

LOTE 11

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|-------------------------------------|------|---------|----------------|
| 145 | 12 | LIVRO | O MENINO QUE LEVOU O MAR PARA O AVÔ | 1 | CORTEZ | ERALDO MIRANDA |

LOTE 12

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|---|------|-----------|----------------|
| 146 | 23 | LIVRO | LIVRO DE ABAS - VAMOS DESCOBRIR AS FORMAS | 1 | CULTURAMA | FABIO HOFFMANN |

LOTE 13

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|-------------------------------------|------|---------|---------------------------------|
| 147 | 23 | LIVRO | ABRAÇOS QUENTINHOS | 1 | DCL | DCL |
| 148 | 23 | LIVRO | AS FAMILIAS DO MUNDINHO | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |
| 149 | 23 | LIVRO | O MUNDINHO | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |
| 150 | 23 | LIVRO | O MUNDINHO DE BOAS ATITUDES | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |
| 151 | 23 | LIVRO | O MUNDINHO E OS BICHINHOS DE JARDIM | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |

| | | | | | | |
|-----|----|-------|------------------------------------|----|-----|--|
| 152 | 23 | LIVRO | UM MUNDINHO DE PAZ | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |
| 153 | 23 | LIVRO | UM MUNDINHO PARA TODOS | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |
| 154 | 23 | LIVRO | UM MUNDINHO SEM BULLYING | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |
| 155 | 4 | LIVRO | A MENINA LUZIA | 1 | DCL | STELLA MARIS REZENDE |
| 156 | 4 | LIVRO | NOITE NA TAVERNA (QUADRINHOS) - HQ | 1 | DCL | ALVARES DE AZEVEDO - ADAPTACAO CARLOS PATATI |
| 157 | 4 | SÉRIE | SERIE PAPO DEZ | 16 | DCL | DIVERSOS |

| LOTE 14 | | | | | | |
|---------|-------|-------|-----------------------------------|------|----------------------|---|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 158 | 12 | LIVRO | BEIJADOS PELO SOL | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | ROGERIO ANDRADE BARBOSA |
| 159 | 12 | LIVRO | OS PIOLHOS DA PRINCESA | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | ROSINHA |
| 160 | 12 | LIVRO | PAPO RETO E PAPO CURVO | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | JOAO LUIZ GUIMARAES |
| 161 | 4 | LIVRO | AQUILO QUE NINGUEM VE | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | ANDREA VIVIANA TAUBMAN - ANNA CLAUDIA RAMOS |
| 162 | 4 | LIVRO | OLHAR DE FRENTE | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | TANIA ALEXANDRE MARTINELLI |
| 163 | 4 | LIVRO | TINHA UM LIVRO NO MEIO DO CAMINHO | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | ROSANA RIOS |
| 164 | 4 | LIVRO | TODO MUNDO JUNTO | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | TELMA GUIMARAES |

| LOTE 15 | | | | | | |
|---------|-------|-------|---|------|--------------------|------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 165 | 4 | LIVRO | A CARTOMANTE EM QUADRINHOS | 1 | ESCALA EDUCACIONAL | MACHADO DE ASSIS |
| 166 | 4 | LIVRO | A CAUSA SECRETA EM QUADRINHOS | 1 | ESCALA EDUCACIONAL | MACHADO DE ASSIS |
| 167 | 4 | LIVRO | O ENFERMEIRO EM QUADRINHOS | 1 | ESCALA EDUCACIONAL | MACHADO DE ASSIS |
| 168 | 4 | LIVRO | O HOMEM QUE SABIA JAVANES EM QUADRINHOS | 1 | ESCALA EDUCACIONAL | LIMA BARRETO |

| LOTE 16 | | | | | | |
|---------|-------|---------|--|------|---------|------------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 169 | 23 | LIVRO | A CARRUAGEM DA CINDERELA | 1 | EUREKA | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 170 | 23 | LIVRO | A ESTRADA DE TIJOLOS AMARELOS | 1 | EUREKA | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 171 | 23 | LIVRO | AS CASAS DOS TRES PORQUINHOS | 1 | EUREKA | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 172 | 23 | COLEÇÃO | COLEÇÃO OS SETE ANÕES | 8 | EUREKA | EUREKA |
| 173 | 23 | LIVRO | HORA DO LANCHE | 1 | EUREKA | MARLEEN WESSELS |
| 174 | 23 | LIVRO | LIVRO QUEBRA - CABEÇA OS DINOSSAUROS | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |
| 175 | 23 | LIVRO | LIVRO QUEBRA - CABEÇA LA NA FAZENDA | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |
| 176 | 23 | LIVRO | LIVRO QUEBRA - CABEÇA OS TRES PORQUINHOS | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |
| 177 | 23 | LIVRO | LIVRO QUEBRA - CABEÇA UNI O UNICORNIO | 1 | EUREKA | MERCILLE SILVEIRA |
| 178 | 23 | COLEÇÃO | NOBRES SENTIMENTOS | 4 | EUREKA | VÁRIOS AUTORES |
| 179 | 23 | LIVRO | O GALO TITO | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |
| 180 | 23 | LIVRO | O TRAVESSEIRO DA FAZENDA | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |

| | | | | | | |
|-----|----|---------|---|---|--------|---|
| 181 | 23 | LIVRO | O TRAVESEIRO DOS TRÊS PORQUINHOS | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |
| 182 | 23 | LIVRO | PELA ESTRADA AFORA | 1 | EUREKA | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 183 | 23 | LIVRO | QUE BARULHO E ESSE | 1 | EUREKA | EUREKA |
| 184 | 23 | LIVRO | UMA DOCE TRAVESSURA | 1 | EUREKA | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 185 | 23 | COLEÇÃO | VALORES DO MUNDO | 4 | EUREKA | DANIEL FEHR |
| 186 | 23 | LIVRO | VAMOS BRINCAR DE ESCONDE-ESCONDE | 1 | EUREKA | EUREKA |
| 187 | 23 | LIVRO | VAMOS PASSEAR NO BOSQUE | 1 | EUREKA | EUREKA |
| 188 | 12 | LIVRO | A HISTÓRIA DE BALDONERA | 1 | EUREKA | ENRIQUE G. BALLESTEROS |
| 189 | 12 | LIVRO | A HISTÓRIA DO GIGANTOSSAURUS | 1 | EUREKA | JONNY DUDDELE - TRADUCAO: EDUARDO REIS SILVA |
| 190 | 12 | LIVRO | A SONECA PERFEITA | 1 | EUREKA | PATO MENA |
| 191 | 12 | LIVRO | AS INCRÍVEIS IDEIAS DO SENHOR RAPOSO | 1 | EUREKA | SUSANNA ISERN |
| 192 | 12 | LIVRO | AS SETE CAMAS DO RATINHO | 1 | EUREKA | SUSANNA ISERN |
| 193 | 12 | LIVRO | AU AU MIAU | 1 | EUREKA | BLANCA LACASA |
| 194 | 12 | LIVRO | BOA NOITE FLORESTA | 1 | EUREKA | CARMEN SALDANA |
| 195 | 12 | LIVRO | BOA NOITE OCEANO | 1 | EUREKA | CARMEN SALDANA |
| 196 | 12 | COLEÇÃO | COLEÇÃO QUEBRA CABEÇA | 4 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |
| 197 | 12 | COLEÇÃO | CONTE OUTRA VEZ | 4 | EUREKA | RAMON M SCHEIDEMANTEL |
| 198 | 12 | LIVRO | DANIELA PIRATA | 1 | EUREKA | SUSANNA ISERN |
| 199 | 12 | LIVRO | DENIS, SUA TURMA E O LIXO ZERO | 1 | EUREKA | SIMA OSKAN |
| 200 | 12 | LIVRO | ESQUERDA, DIREITA PARA CANHOTOS E DESTROS | 1 | EUREKA | SIRSEL TAS |
| 201 | 12 | LIVRO | EU QUERO UM DINOSSAURO | 1 | EUREKA | JOSE CARLOS ANDRES |
| 202 | 12 | LIVRO | MEU URSINHO, MEU URSÃO | 1 | EUREKA | MARGARITA DEL MAZO |
| 203 | 12 | LIVRO | NÃO FUI EU! | 1 | EUREKA | DANIEL FEHR |
| 204 | 12 | LIVRO | O DIA EM QUE VOCÊ CHEGOU | 1 | EUREKA | DOLORES BROWN |
| 205 | 12 | LIVRO | O QUE VOCÊ FARIA? | 1 | EUREKA | JENNIFER MOORE-MALLINOS |
| 206 | 12 | LIVRO | O ZOOLOGICO SO LUAR | 1 | EUREKA | MAUDIE POWELL-TUCK |
| 207 | 12 | LIVRO | SUPERMOUSE O ROUBO DO GRANDE QUEIJO | 1 | EUREKA | M N TAHL |
| 208 | 4 | LIVRO | O RIO AMAZONIA | 1 | EUREKA | SANGMA FRANCIS |

| LOTE 17 | | | | | | |
|---------|-------|-------|-------------------------------------|------|----------|---|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 209 | 4 | LIVRO | A FAIXA MALHADA (QUADRINHOS) - HQ | 1 | FAROL HQ | SIR ARTHUR CONAN DOYLE - ADAPT. VICENT GOODWIN |
| 210 | 4 | LIVRO | O CORACAO DELATOR (QUADRINHOS) - HQ | 1 | FAROL HQ | EDGAR ALLAN POE - TRADUCAO CASSIUS MEDAUAR |
| 211 | 4 | LIVRO | O POCO E O PENDULO | 1 | FAROL HQ | EDGAR ALLAN POE - CASSIUS MEDAUAR |
| 212 | 4 | LIVRO | OS DANCARINOS (QUADRINHOS) | 1 | FAROL HQ | SIR ARTHUR CONAN DOYLE |

| LOTE 18 | | | | | | |
|---------|-------|-------|------------------------|------|-----------------|------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 213 | 12 | LIVRO | GATINHA CONHECE O BEBÊ | 1 | FAROL LITERÁRIO | NICKBRUEL |
| 214 | 12 | LIVRO | GATINHA JÁ PRO BANHO | 1 | FAROL LITERÁRIO | NICK BRUEL |

| | | | | | | |
|-----|----|-------|---|---|-----------------|----------------------------|
| 215 | 12 | LIVRO | GATINHA X TIO MÁRIO CONFUSÃO E CASA | 1 | FAROL LITERÁRIO | NICK BRUEL |
| 216 | 4 | LIVRO | A FILHA DO APANHADOR DE DEMONIOS I | 1 | FAROL LITERÁRIO | JANA OLIVER |
| 217 | 4 | LIVRO | A FILHA DO APANHADOR DE DEMONIOS II LADRAO DE ALMAS | 1 | FAROL LITERÁRIO | JANA OLIVER |
| 218 | 4 | LIVRO | ABUSED WEREWOLF GRUPO DE RESGATE AO LOBISOMEM | 1 | FAROL LITERÁRIO | CATHERINE JUNKS |
| 219 | 4 | LIVRO | AS ULTIMAS GAROTAS DE POMPEIA | 1 | FAROL LITERÁRIO | KATHRYN LASKY |
| 220 | 4 | LIVRO | DA ORDEM AO CAOS | 1 | FAROL LITERÁRIO | ELIZABETH LABAN |
| 221 | 4 | LIVRO | ESQUADRAO DE GENIOS | 1 | FAROL LITERÁRIO | CATHERINE JINKS |
| 222 | 4 | LIVRO | OS CACADORES DE NUVENS | 1 | FAROL LITERÁRIO | ALEX SHERARER |
| 223 | 4 | LIVRO | SANGUE DE LOBO | 1 | FAROL LITERÁRIO | ROSANA RIOS E HELENA GOMES |

| LOTE 19 | | | | | | |
|---------|-------|-------|---------------------|------|---------|-----------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 224 | 12 | LIVRO | DO JEITO QUE VOCÊ E | 1 | FORMATO | TELMA GUIMARAES |

| LOTE 20 | | | | | | |
|---------|-------|-------|---|------|---------|---------------------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 225 | 12 | LIVRO | A LIBÉLULA E A TARTARUGA | 1 | FTD | RUBEM ALVES |
| 226 | 12 | LIVRO | A MONTANHA ENCANTADA DOS GANSOS SELVAGENS | 1 | FTD | RUBEM ALVES |
| 227 | 12 | LIVRO | DONA BARATINHA | 1 | FTD | ANA MARIA MACHADO |
| 228 | 12 | LIVRO | FESTA NO CÉU | 1 | FTD | ANA MARIA MACHADO |
| 229 | 12 | LIVRO | O DECRETO DA ALEGRIA | 1 | FTD | RUBEM ALVES |
| 230 | 12 | LIVRO | O DOMADOR DE MONSTROS | 1 | FTD | ANA MARIA MACHADO |
| 231 | 12 | LIVRO | O VEADO E A ONÇA | 1 | FTD | ANA MARIA MACHADO |
| 232 | 4 | LIVRO | LENDAS NEGRAS | 1 | FTD | JULIO EMILIO BRAZ / SALMO DANSA |
| 233 | 4 | LIVRO | NINGUEM ME ENTENDE NESSA CASA | 1 | FTD | LEO CUNHA |
| 234 | 4 | LIVRO | O POETA QUE FINGIA | 1 | FTD | ALVARO CARDOSO GOMES |
| 235 | 4 | LIVRO | PROFISSAO JOVEM | 1 | FTD | MARCIA KUPSTAS |
| 236 | 4 | LIVRO | UM AMIGO PARA SEMPRE | 1 | FTD | MARINA COLASANTI |

| LOTE 21 | | | | | | |
|---------|-------|-------|------------------------------------|------|------------|---------------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 237 | 4 | LIVRO | EXOTICA | 1 | FUNDAMENTO | LOREDANA |
| 238 | 4 | LIVRO | O AMOR FAZ | 1 | FUNDAMENTO | BOB GOFF |
| 239 | 4 | LIVRO | SPIRIT ANIMALS - A CACADA | 1 | FUNDAMENTO | MAGGIE STIEFVATER |
| 240 | 4 | LIVRO | SPIRIT ANIMALS - LACOS DE SANGUE | 1 | FUNDAMENTO | GARTH NIX E SEAN WILLIAMS |
| 241 | 4 | LIVRO | SPIRIT ANIMALS - NASCIDOS NA SELVA | 1 | FUNDAMENTO | BRANDON MULL |

| LOTE 22 | | | | | | |
|---------|-------|-------|------------------|------|---------|-------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 242 | 12 | LIVRO | BRINCO DE LISTAS | 1 | GAUDI | ANA MARIA MACHADO |

| LOTE 23 | | | | | | |
|---------|-------|------|--------|------|---------|-------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |

| | | | | | | |
|-----|---|-------|-----------------|---|----------|-----------------|
| 243 | 4 | LIVRO | CONAN O BARBARO | 1 | GENERALE | ROBERT E HOWARD |
|-----|---|-------|-----------------|---|----------|-----------------|

| LOTE 24 | | | | | | |
|---------|-------|---------|--|------|----------|--|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 244 | 23 | COLEÇÃO | LIVRO PORTA - PEQUENOS PASSOS | 2 | GIRASSOL | TALITA WAKASUGUI |
| 245 | 12 | LIVRO | ATLAS DE DINOSSAUROS - ANIMAIS PRÉ-HISTÓRICOS E OUTROS | 1 | GIRASSOL | MÁRIA LORENTE |
| 246 | 12 | LIVRO | TURMA DA MÔNICA - NARIZINHO ARREBITADO | 1 | GIRASSOL | MONTEIRO LOBATO |
| 247 | 12 | LIVRO | TURMA DA MÔNICA - O SITIO DO PICA-PAU AMARELO | 1 | GIRASSOL | MONTEIRO LOBATO ADAPTACAO: REGINA ZILBERMAN |
| 248 | 4 | LIVRO | CLASSICOS DO BARDO - MACBETH | 1 | GIRASSOL | C. A. PLAISTED |
| 249 | 4 | LIVRO | CLASSICOS PARA SEMPRE - A ILHA DO TESOURO | 1 | GIRASSOL | ROBERT LOUIS STEVENSON |
| 250 | 4 | LIVRO | CLASSICOS PARA SEMPRE - MULHERZINHAS | 1 | GIRASSOL | LOUISA MAY ALCOTT |

| LOTE 25 | | | | | | |
|---------|-------|-------|-------------------------------------|------|---------|------------------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 251 | 23 | LIVRO | A ROUPA DO REI | 1 | GLOBAL | MARY FRANCA E ELIARDO FRANCA |
| 252 | 23 | LIVRO | FOGE TATU | 1 | GLOBAL | MARY FRANCA E ELIARDO FRANCA |
| 253 | 23 | LIVRO | O JABUTI NA ROCA | 1 | GLOBAL | MARY FRANCA E LUCAS FRANCA |
| 254 | 23 | LIVRO | O MACACO | 1 | GLOBAL | MARY FRANCA E LUCAS FRANCA |
| 255 | 12 | LIVRO | BRINCANDO COM LÃS LINHAS E RETALHOS | 1 | GLOBAL | THEREZA CHEMELLO |
| 256 | 12 | LIVRO | BRINCANDO COM PIPAS ORIENTAIS | 1 | GLOBAL | SILVIO VOCE |
| 257 | 12 | LIVRO | BRINCANDO COM PIPAS PLANAS | 1 | GLOBAL | SILVIO VOCE |
| 258 | 12 | LIVRO | CRIANÇA MEU AMOR | 1 | GLOBAL | CECILIA MEIRELES |
| 259 | 12 | LIVRO | O OVO E O ANJO | 1 | GLOBAL | BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIROS |
| 260 | 12 | LIVRO | QUEM PERDE GANHA | 1 | GLOBAL | ANA MARIA MACHADO |
| 261 | 4 | LIVRO | A CAVERNA | 1 | GLOBAL | TONI BRANDAO |
| 262 | 4 | LIVRO | A MULHER DO PAPAÍ NOEL | 1 | GLOBAL | GANYMÉDES JOSÉ |
| 263 | 4 | LIVRO | A RAINHA DO CALCADAÓ | 1 | GLOBAL | ESDRAS DO NASCIMENTO |
| 264 | 4 | LIVRO | AMOR SEM BEIJO | 1 | GLOBAL | CRISTIANE COSTA |
| 265 | 4 | LIVRO | CACA AO LOBISOMEM | 1 | GLOBAL | TONI BRANDÃO |
| 266 | 4 | LIVRO | COMO UMA CARTA DE AMOR | 1 | GLOBAL | MARINA COLASANTI |
| 267 | 4 | LIVRO | CONFISSOES DE UM VIRA LATAS | 1 | GLOBAL | ORIGENES LESSA |
| 268 | 4 | LIVRO | CRONICAS PARA JOVENS | 1 | GLOBAL | MARINA COLASANTI |
| 269 | 4 | LIVRO | CUIDADO GAROTO APAIXONADO | 1 | GLOBAL | TONI BRANDAO |
| 270 | 4 | LIVRO | EM NOME DO PAI DOS BURROS | 1 | GLOBAL | SILVIO LANCELLOTTI |
| 271 | 4 | LIVRO | MELHORES POEMAS DE MARIO QUINTANA | 1 | GLOBAL | MARIO QUINTANA |
| 272 | 4 | LIVRO | MEMORIAS DE UM FUSCA | 1 | GLOBAL | ORIGENES LESSA |
| 273 | 4 | LIVRO | MEU PROFESSOR MEU HEROI | 1 | GLOBAL | A. CARRARO |
| 274 | 4 | LIVRO | MIGRACAO DOS CISNES | 1 | GLOBAL | RICARDO DAUNT |
| 275 | 4 | LIVRO | O ASSOPIO DA FOICE | 1 | GLOBAL | FERNANDO PESSOA FERREIRA |
| 276 | 4 | LIVRO | O CORACAO ROUBADO | 1 | GLOBAL | MARCOS REY |
| 277 | 4 | LIVRO | O GENIO DO CRIME | 1 | GLOBAL | JOÃO CARLOS MARINHO |

| | | | | | | |
|-----|---|-------|---------------------------|---|--------|------------|
| 278 | 4 | LIVRO | O PENDULO DA NOITE | 1 | GLOBAL | MARCOS REY |
| 279 | 4 | LIVRO | O RAPTO DO GAROTO DE OURO | 1 | GLOBAL | MARCOS REY |
| 280 | 4 | LIVRO | PRIMEIRO AMOR | 1 | GLOBAL | LIMA, EDY |
| 281 | 4 | LIVRO | UM CADAVER OUVÉ RADIO | 1 | GLOBAL | MARCOS REY |

| LOTE 26 | | | | | | |
|---------|-------|-------|---|------|----------|-------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 282 | 12 | LIVRO | ALMANAQUE MALUQUINHO - PRA QUE DINHEIRO | 1 | GLOBINHO | ZIRALDO |
| 283 | 12 | LIVRO | CABEÇAS | 1 | GLOBINHO | MATTHEW VAN FLEET |
| 284 | 12 | LIVRO | O GARIMPEIRO DO RIO DAS GARÇAS | 1 | GLOBINHO | MONTEIRO LOBATO |
| 285 | 4 | LIVRO | A CHAVE DO TAMANHO | 1 | GLOBINHO | MONTEIRO LOBATO |

| LOTE 27 | | | | | | |
|---------|-------|-------|---------------------------------------|------|---------|--|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 286 | 23 | LIVRO | MEU PRIMEIRO MALUQUINHO EM QUADRINHOS | 1 | GLOBO | ZIRALDO |
| 287 | 12 | LIVRO | MEMÓRIAS DA EMÍLIA | 1 | GLOBO | MONTEIRO LOBATO - ILUSTRACOES GUAZZELLI |
| 288 | 12 | LIVRO | UMA HISTÓRIA BRUXOLICA | 1 | GLOBO | CLAUDIO FRAGATA |
| 289 | 4 | LIVRO | A CIDADE DO SOL | 1 | GLOBO | KHALED HOSSEINI |
| 290 | 4 | LIVRO | A MOCINHA DO MERCADO CENTRAL | 1 | GLOBO | STELLA MARIS REZENDE |
| 291 | 4 | LIVRO | A SOBRINHA DO POETA | 1 | GLOBO | STELLA MARIS REZENDE |
| 292 | 4 | LIVRO | JUSTAMENTE PORQUE SONHAVAMOS | 1 | GLOBO | STELLA MARIS REZENDE |
| 293 | 4 | LIVRO | MEU AVO TEM OITO ANOS | 1 | GLOBO | SONIA TRAVASSOS |
| 294 | 4 | LIVRO | O CACADOR DE PIPAS | 1 | GLOBO | KHALED HOSSEINI |
| 295 | 4 | LIVRO | O MENINO DE ALEPO | 1 | GLOBO | SUMIA SUKKAR |
| 296 | 4 | LIVRO | O SILENCIO DAS MONTANHAS | 1 | GLOBO | KHALED HOSSEINI |
| 297 | 4 | LIVRO | OS PESCADORES | 1 | GLOBO | CHIGOZIE OBIOMA |
| 298 | 4 | LIVRO | TRES COROAS NEGRAS | 1 | GLOBO | KENDARE BLAKE |

| LOTE 28 | | | | | | |
|---------|-------|-------|---|------|-------------|---|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 299 | 23 | LIVRO | A CORUJA ESPERTA | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUCAO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 300 | 23 | LIVRO | CARINHAS DE FELTRO AU AU DIZ O CACHORRO | 1 | HAPPY BOOKS | KATHRYN SMITH |
| 301 | 23 | LIVRO | CARINHAS DE FELTRO SILENCIO DIZ A PATA | 1 | HAPPY BOOKS | KATHRYN SMITH |
| 302 | 23 | LIVRO | DOCES FILHOTES DE PANO - ELEFANTE | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUCAO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 303 | 23 | LIVRO | LIVRO SANFONA - LEÃOZINHO | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 304 | 23 | LIVRO | MEU DOCE LIVRO - SANFONADO | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUCAO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 305 | 23 | LIVRO | MEU FANTOCHE DE PANO: LEAO | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUCAO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 306 | 23 | LIVRO | MEU FANTOCHE DE PANO: TIGRE | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUCAO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 307 | 23 | LIVRO | NANINHA A CORUJA FESTEIRA | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |

| | | | | | | |
|-----|----|-------|---|---|-------------|--|
| 308 | 23 | LIVRO | NANINHA O MACACO COMILAO | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 309 | 23 | LIVRO | NANINHA O URSINHO ESPORTISTA | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 310 | 23 | LIVRO | NANINHA: O COELHINHO EXPLORADOR | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 311 | 23 | LIVRO | O BEBE OLHA E DIZ - PRIMEIRAS PALAVRAS | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 312 | 23 | LIVRO | O BEBE OLHA E DIZ - PRIMEIROS ANIMAIS | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 313 | 23 | LIVRO | PEQUENOS GIGANTES - MEU PRIMEIRO LIVRO DE BRINCAR | 1 | HAPPY BOOKS | IGLOO BOOKS LTDA |
| 314 | 23 | LIVRO | QUEM VOCE VE | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUCAO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 315 | 12 | LIVRO | EXPLORANDO O MUNDO - ANIMAIS DO MUNDO | 1 | HAPPY BOOKS | GARRY FLEMING - TRADUCAO - RUTH MARSCHALEK |
| 316 | 12 | LIVRO | EXPLORANDO O MUNDO - INCRÍVEIS DINOSSAUROS | 1 | HAPPY BOOKS | GARRY FLEMING - TRADUCAO - RUTH MARSCHALEK |
| 317 | 12 | LIVRO | EXPLORE O SISTEMA SOLAR | 1 | HAPPY BOOKS | LOUISE FORSHAW |
| 318 | 12 | LIVRO | JOANINHAS NÃO PODEM SE ESCONDER | 1 | HAPPY BOOKS | PAUL BRIGHT TRADUCAO ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIR |
| 319 | 12 | LIVRO | MEU PRIMEIRO ATLAS EM 3D | 1 | HAPPY BOOKS | MARTINA HOGAN |
| 320 | 12 | LIVRO | NADA PODE ME ASSUSTAR | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 321 | 12 | LIVRO | NÃO ABRA ESTE LIVRO - NOVAMENTE | 1 | HAPPY BOOKS | ANDY LEE |
| 322 | 12 | LIVRO | PEQUENOS TESOUROS - O COELHINHO NOTURNO | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 323 | 12 | LIVRO | SÉRIO NÃO ABRA ESSE LIVRO | 1 | HAPPY BOOKS | ANDY LEE |

LOTE 29

| Item | Quant | Unid | Título | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|-------------------|------|------------|------------------|
| 324 | 4 | LIVRO | NINGUEM COMO VOCE | 1 | ID EDITORA | LAUREN STRASNICK |

LOTE 30

| Item | Quant | Unid | Título | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|-------------------|------|------------|-----------------|
| 325 | 4 | LIVRO | AMANHECER | 1 | INTRINSECA | STEPHENIE MEYER |
| 326 | 4 | LIVRO | ECLIPSE | 1 | INTRINSECA | STEPHENIE MEYER |
| 327 | 4 | LIVRO | LUA NOVA | 1 | INTRINSECA | STEPHENIE MEYER |
| 328 | 4 | LIVRO | O FILHO DE NETUNO | 1 | INTRINSECA | RORDAN, RICK |

LOTE 31

| Item | Quant | Unid | Título | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|---------|---------------------------------------|------|---------|--------------------|
| 329 | 23 | LIVRO | 1 2 3 OS NÚMEROS EM INGLÊS | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 330 | 23 | LIVRO | A ALEGRIA DO GOLFINHO | 1 | MANDALA | IGLOO BOOKS LTD |
| 331 | 23 | LIVRO | A B C AS PRIMEIRAS PALAVRAS EM INGLÊS | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 332 | 23 | LIVRO | A CAUDA DA BALEIA | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 333 | 23 | LIVRO | A PEQUENA CORUJINHA | 1 | MANDALA | MAKE BELIEVE IDEAS |
| 334 | 23 | LIVRO | ABANANDO O RABINHO | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 335 | 23 | LIVRO | ADIVINHE QUE É - ANIMAIS DA FAZENDA | 1 | MANDALA | RETTORE AS |
| 336 | 23 | LIVRO | ADIVINHE QUE É - ANIMAIS DA SELVA | 1 | MANDALA | RETTORE AS |
| 337 | 23 | COLEÇÃO | APERTE BEM! | 4 | MANDALA | JENNY COPPER |

| | | | | | | |
|-----|----|---------|--|---|---------|--|
| 338 | 23 | LIVRO | APRENDENDO COM A RAPOSINHA | 1 | MANDALA | TEXTO DE ROSIE GREENING TRADUCAO:EDITORA MANDALA |
| 339 | 23 | LIVRO | AS BRINCADEIRAS DA RATINHA | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 340 | 23 | LIVRO | AS CORES EM INGLÊS | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 341 | 23 | LIVRO | BOA NOITE | 1 | MANDALA | RETTORE AS |
| 342 | 23 | LIVRO | BRILHA BRILHA ESTRELINHA | 1 | MANDALA | JO MOON |
| 343 | 23 | LIVRO | CACHORRINHO TITO | 1 | MANDALA | KENNY RETTORE |
| 344 | 23 | COLEÇÃO | COLEÇÃO CAROCHINHA | 4 | MANDALA | GIOVANNA MANTEGAZZA |
| 345 | 23 | COLEÇÃO | COLEÇÃO SERIE BRINCAR DE LER - LIVROS QUEBRA-CABEÇAS | 4 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA |
| 346 | 23 | LIVRO | DURMA BEM COELHINHO! | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 347 | 23 | LIVRO | DURMA BEM URSINHO! | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 348 | 23 | LIVRO | E ASSIM QUE SE JOGA BASQUETE | 1 | MANDALA | RAMON M SCHEIDEMANTEL |
| 349 | 23 | LIVRO | E ASSIM QUE SE JOGA FUTEBOL | 1 | MANDALA | RAMON M SCHEIDEMANTEL |
| 350 | 23 | LIVRO | E ASSIM QUE SE JOGA VOLEI | 1 | MANDALA | RAMON M SCHEIDEMANTEL |
| 351 | 23 | LIVRO | LIVRO QUEBRA-CABEÇAS - OS PINTINHOS DA FAZENDA | 1 | MANDALA | IGLOO BOOKS |
| 352 | 23 | LIVRO | LIVRO QUEBRA-CABEÇAS - UNICÓRNIOS E FADAS | 1 | MANDALA | IGLOO BOOKS |
| 353 | 23 | LIVRO | MEU LIVRO TRAVESSEIRO - O PINTINHO DIFERENTE | 1 | MANDALA | WELLDIA |
| 354 | 23 | LIVRO | MEU LIVRO TRAVESSEIRO - PROCURANDO O PEQUENO CAVALO MARINHO | 1 | MANDALA | WELLDIA |
| 355 | 23 | LIVRO | MEU PRIMEIRO LIVRO DE NÚMEROS 1 2 3 | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 356 | 23 | LIVRO | MEU PRIMEIRO LIVRO DE PALAVRAS | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 357 | 23 | COLEÇÃO | MEUS PRIMEIROS SENTIMENTOS | 4 | MANDALA | MICHAEL BUXTON |
| 358 | 23 | LIVRO | MINHAS HISTÓRIAS MÁGICAS | 1 | MANDALA | IGLOO BOOKS |
| 359 | 23 | LIVRO | MINHAS LINDAS HISTÓRIAS | 1 | MANDALA | IGLOO BOOKS |
| 360 | 23 | COLEÇÃO | MOSTRE O CAMINHO | 4 | MANDALA | MANDALA |
| 361 | 23 | LIVRO | O PASSEIO DE BARCO | 1 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA |
| 362 | 23 | LIVRO | O QUE É ISSO GATINHO | 1 | MANDALA | JAMES NEWMAN GRAY |
| 363 | 23 | LIVRO | O QUE SERA - OS PINGOS | 1 | MANDALA | MARY FRANÇA E ELIARDO FRANÇA |
| 364 | 23 | LIVRO | O RABINHO DO LEAO | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 365 | 23 | LIVRO | O TRATOR | 1 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA |
| 366 | 23 | LIVRO | ONDE VIVEM OS ANIMAIS ? | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 367 | 23 | LIVRO | OS ANIMAIS DA FAZENDINHA | 1 | MANDALA | JO MOON |
| 368 | 23 | LIVRO | PANDA BUBI | 1 | MANDALA | KENNY RETTORE |
| 369 | 23 | LIVRO | POM POM: ANIMAIS | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 370 | 23 | LIVRO | POM POM: VEICÚLOS | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 371 | 23 | LIVRO | QUE SOM OS BICHOS FAZEM ? | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 372 | 23 | LIVRO | QUEM E O FILHOTINHO ? | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 373 | 23 | LIVRO | QUEM ESTÁ AI? ANIMAIS | 1 | MANDALA | CHRIS STANLEY |
| 374 | 23 | LIVRO | QUEM ESTÁ AI? DINOSSAUROS | 1 | MANDALA | CHRIS STANLEY |
| 375 | 23 | LIVRO | SHAPES AS FORMAS EM INGLÊS | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 376 | 12 | COLEÇÃO | CONTANDO HISTÓRIAS | 8 | MANDALA | MANDALA |
| 377 | 12 | COLEÇÃO | E HORA DE LER | 7 | MANDALA | VARIOS AUTORES |
| 378 | 12 | COLEÇÃO | HISTÓRIAS DA NATUREZA | 4 | MANDALA | MELANIE JOYCE - TRADUCAO:EDUARDO REIS |

| | | | | | | SILVA |
|-----|----|---------|---|---|---------|--|
| 379 | 12 | LIVRO | NAVEGANDO PELOS MARES | 1 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA |
| 380 | 12 | LIVRO | O DEVORADOR DE PIRATAS E A ARMADILHA DOURADA | 1 | MANDALA | JONNY DUDDLE |
| 381 | 12 | LIVRO | O MANUAL DOS SENTIMENTOS - O QUE ELES SIGNIFICAM? | 1 | MANDALA | JENNIFER MOORE MALLINOS / GUSTAVO MAZALI |
| 382 | 12 | LIVRO | O RITMO DA CHUVA | 1 | MANDALA | GRAHAME BAKER-SMITTH |
| 383 | 12 | LIVRO | PASSEANDO PELA CIDADE | 1 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA |
| 384 | 12 | LIVRO | PERCIVAL A LAGARTA SEM GRAÇA | 1 | MANDALA | GORDON VOLKE |
| 385 | 12 | COLEÇÃO | RODA GIRA | 3 | MANDALA | CHARLOTTE ARCHER |
| 386 | 12 | LIVRO | VOANDO PELOS CÉUS | 1 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA |

LOTE 32

| Item | Quant | Unid | Título | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|---------|---------------------------------|------|----------|----------------------------|
| 387 | 23 | LIVRO | PALAVRA CANTADA - BOA NOITE | 1 | MELBOOKS | LAURENT CARDON |
| 388 | 23 | COLEÇÃO | PALAVRA CANTADA - MAXIMO MUSICO | 3 | MELBOOKS | HALLFRIDUR OLAFSDOTTIR |
| 389 | 23 | LIVRO | PALAVRA CANTADA - RATO | 1 | MELBOOKS | PAULO TATIT E EDITH DERDYK |
| 390 | 12 | COLEÇÃO | PALAVRA CANTADA - MÁXIMO MUSICO | 3 | MELBOOKS | HALLFRIDUR OLAFSDOTTIR |

LOTE 33

| Item | Quant | Unid | Título | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|---------|--|------|---------------|------------------------|
| 391 | 23 | COLEÇÃO | SERIE BEBE MALUQUINHO C/ 8 VOL | 8 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 392 | 23 | COLEÇÃO | SERIE BICHIM | 12 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 393 | 23 | COLEÇÃO | SERIE LER E BRINCAR | 12 | MELHORAMENTOS | RUTH ROCHA E ANA FLORA |
| 394 | 12 | LIVRO | A ELEIÇÃO NA SELVA | 1 | MELHORAMENTOS | SANDRINE DUMAS ROY |
| 395 | 12 | LIVRO | A FANTÁSTICA FÁBRICA DE VIDROS | 1 | MELHORAMENTOS | PATRICIA ENGEL SECCO |
| 396 | 12 | LIVRO | A MENINA QUE ACORDAVA PALAVAS | 1 | MELHORAMENTOS | NANI |
| 397 | 12 | LIVRO | AS AVENTURAS DO BONEQUINHO DO BANHEIRO | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 398 | 12 | LIVRO | AS PERNAS DE PAU DO NICOLAU | 1 | MELHORAMENTOS | ÉRIC PUYBARET |
| 399 | 12 | LIVRO | DE GRÃO EM GRÃO O SUCESSO VEM NA MÃO | 1 | MELHORAMENTOS | KATIE SMITH MILWAY |
| 400 | 12 | LIVRO | FABULAS DE AMIZADE | 1 | MELHORAMENTOS | DISNEY |
| 401 | 12 | LIVRO | FÁBULAS DE HONESTIDADE | 1 | MELHORAMENTOS | DISNEY |
| 402 | 12 | LIVRO | FLICTS | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 403 | 12 | LIVRO | MENINA DAS ESTRELAS | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 404 | 12 | LIVRO | MENINA NINA | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 405 | 12 | LIVRO | O GRANDE LIVRO DAS BOAS MANEIRAS | 1 | MELHORAMENTOS | OLO |
| 406 | 12 | LIVRO | O JOELHO JUVENAL | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 407 | 12 | LIVRO | O MENINO MALUQUINHO | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 408 | 12 | LIVRO | O MENINO MARROM | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 409 | 12 | LIVRO | OUTRO COMO EU SÓ DAQUI A MIL ANOS | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 410 | 12 | LIVRO | PELEGRINO E PETRÔNIO | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 411 | 12 | LIVRO | PEQUENA ENCICLOPÉDIA DA CURIOSIDADE INFANTIL | 1 | MELHORAMENTOS | MELHORAMENTOS |
| 412 | 12 | LIVRO | UM CANTINHO SÓ PRA MIM | 1 | MELHORAMENTOS | RUTH ROCHA E ZIRALDO |
| 413 | 12 | LIVRO | UMA HISTORINHA SEM 1 SENTIDO | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |

| | | | | | | |
|-----|----|-------|--------------------------------------|---|---------------|---------------------------|
| 414 | 12 | LIVRO | UMA PROFESSORA MUITO MALUQUINHA | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 415 | 12 | LIVRO | VOVÓ DELÍCIA | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 416 | 4 | LIVRO | A CIDADE E AS SERRAS | 1 | MELHORAMENTOS | EÇA DE QUEIRÓS |
| 417 | 4 | LIVRO | AMOR DE PERDICAÇÃO | 1 | MELHORAMENTOS | CAMILO CASTELO BRANCO |
| 418 | 4 | LIVRO | AMOR POR ANEXINS E A CAPITAL FEDERAL | 1 | MELHORAMENTOS | ARTUR AZEVEDO |
| 419 | 4 | LIVRO | CANTIGAS TROVADORESCAS | 1 | MELHORAMENTOS | EDITORA MELHORAMENTOS |
| 420 | 4 | LIVRO | COISAS QUE OS GAROTOS DEVEM SABER | 1 | MELHORAMENTOS | MAURICIO DE SOUZA |
| 421 | 4 | LIVRO | COISAS QUE TODA GAROTA DEVE SABER | 1 | MELHORAMENTOS | SAMANTHA RUGEN |
| 422 | 4 | LIVRO | CONTOS DE MACHADO DE ASSIS | 1 | MELHORAMENTOS | MACHADO DE ASSIS |
| 423 | 4 | LIVRO | ESPUMAS FLUTUANTES | 1 | MELHORAMENTOS | CASTRO ALVES |
| 424 | 4 | LIVRO | ILIADA | 1 | MELHORAMENTOS | NICK MCCARTY |
| 425 | 4 | LIVRO | INOCENCIA | 1 | MELHORAMENTOS | VISCONDE DE TAUNAY |
| 426 | 4 | LIVRO | IRACEMA | 1 | MELHORAMENTOS | JOSE DE ALENCAR |
| 427 | 4 | LIVRO | LUCIOLA | 1 | MELHORAMENTOS | JOSE DE ALENCAR |
| 428 | 4 | LIVRO | MACUNAIMA O HEROI SEM NENHUM CARATER | 1 | MELHORAMENTOS | MARIO DE ANDRADE |
| 429 | 4 | LIVRO | MARILIA DE DIRCEU | 1 | MELHORAMENTOS | TOMAS ANTONIO GONZAGA |
| 430 | 4 | LIVRO | MEMORIAS DE UM SARGENTO DE MILICIAS | 1 | MELHORAMENTOS | MANUEL ANTONIO DE ALMEIDA |
| 431 | 4 | LIVRO | O CORTICO | 1 | MELHORAMENTOS | ALUÍSIO AZEVEDO |
| 432 | 4 | LIVRO | O MEU PE DE LARANJA LIMA | 1 | MELHORAMENTOS | JOSE MAURO DE VASCONCELOS |
| 433 | 4 | LIVRO | OS LUSIADAS | 1 | MELHORAMENTOS | LUÍS DE CAMÕES |
| 434 | 4 | LIVRO | POEMAS DE OLAVO BILAC | 1 | MELHORAMENTOS | OLAVO BILAC |
| 435 | 4 | LIVRO | TEATRO A VAPOR | 1 | MELHORAMENTOS | ARTUR AZEVEDO |
| 436 | 4 | LIVRO | TIL | 1 | MELHORAMENTOS | JOSÉ DE ALENCAR |
| 437 | 4 | LIVRO | UM DIA PARA NAO ESQUECER | 1 | MELHORAMENTOS | PATRICIA ENGEL SECCO |
| 438 | 4 | LIVRO | VIAGENS NA MINHA TERRA | 1 | MELHORAMENTOS | ALMEIDA GARRETT |

LOTE 34

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|--------------------------------|------|---------|--------------------------|
| 439 | 12 | LIVRO | A BRUXA ZELDA E OS 80 DOCINHOS | 1 | MODERNA | EVA FURNARI |
| 440 | 12 | LIVRO | A LAGARTIXA QUE VIROU JACARÉ | 1 | MODERNA | IZOMAR CAMARGO GUILHERME |
| 441 | 12 | LIVRO | AQUI BEM PERTO | 1 | MODERNA | ALEXANDRE RAMPAZO |
| 442 | 12 | LIVRO | HISTÓRIAS DA TERRA E DO CÉU | 1 | MODERNA | DOUGLAS TUFANO |
| 443 | 4 | LIVRO | GENTE DE ESTIMACAO | 1 | MODERNA | PEDRO BANDEIRA |
| 444 | 4 | LIVRO | O GRANDE DESAFIO | 1 | MODERNA | PEDRO BANDEIRA |
| 445 | 4 | LIVRO | O MENINO NARIGUDO | 1 | MODERNA | WALCYR CARRASCO |
| 446 | 4 | LIVRO | OS KARAS - A DROGA DO AMOR | 1 | MODERNA | PEDRO BANDEIRA |
| 447 | 4 | LIVRO | VIDA DE DROGA | 1 | MODERNA | WALCYR CARRASCO |

LOTE 35

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|---------|---|------|--------------|--------------------------|
| 448 | 23 | COLEÇÃO | CLASSIC TALES (CONTOS CLASSICOS) | 15 | NEW HORIZONS | NEW HORIZONS |
| 449 | 23 | COLEÇÃO | WHAT IS NOT IN MY WORLD (O QUE NAO CABE NO MEU MUNDO) | 10 | NEW HORIZONS | NEW HORIZONS |
| 450 | 12 | COLEÇÃO | THE FEELINGS COLLECTION (COLEÇÃO SENTIMENTOS) | 10 | NEW HORIZONS | FABIO GONÇALVES FERREIRA |

| | | | | | | |
|-----|----|---------|--|----|--------------|----------------|
| 451 | 12 | COLEÇÃO | WHAT IS IN MY WORD (O QUE CABE NO MEU MUNDO) | 10 | NEW HORIZONS | KATIA TRINDADE |
|-----|----|---------|--|----|--------------|----------------|

| LOTE 36 | | | | | | |
|---------|-------|-------|--------------------------|------|--------------|----------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 452 | 4 | LIVRO | FIQUE FORTE | 1 | NOVAS IDEIAS | NICK VUJICIC |
| 453 | 4 | LIVRO | NUNCA DEIXE DE ACREDITAR | 1 | NOVAS IDEIAS | CHISTINA RICHARDSSON |

| LOTE 37 | | | | | | |
|---------|-------|-------|----------------------|------|---------------|-------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 454 | 4 | LIVRO | INDOMAVEL | 1 | NOVO CONCEITO | NICK VUJICIC |
| 455 | 4 | LIVRO | O BANGALO | 1 | NOVO CONCEITO | SARAH JIO |
| 456 | 4 | LIVRO | PRECISO DO SEU AMOR | 1 | NOVO CONCEITO | BELLA ANDRE |
| 457 | 4 | LIVRO | SOCIEDADE J M BARRIE | 1 | NOVO CONCEITO | BARBARA J. ZITWEL |

| LOTE 38 | | | | | | |
|---------|-------|-------|---|------|-------------|--|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 458 | 12 | LIVRO | A JORNADA DE OLÍVIA - A MENINA QUE NÃO SE FECHOU PARA O MUNDO | 1 | NOVO SECULO | ELIANE GOMES |
| 459 | 4 | LIVRO | A GAROTA DO OUTRO LADO DA RUA | 1 | NOVO SECULO | LYCIA BARROS |
| 460 | 4 | LIVRO | A HISTORIA DE DAVE | 1 | NOVO SECULO | YURI S. DELLARIVA |
| 461 | 4 | LIVRO | FILHO DE AGUIA - UM AVENTURA EM BUSCA DA FELICIDADE | 1 | NOVO SECULO | MADSON VAGNER |
| 462 | 4 | LIVRO | NAS ASAS DE UM SONHO - UMA HISTORIA QUE MUDA VIDAS E MOTIVA PESSOAS | 1 | NOVO SECULO | POR ELIAS AWAD BIOGRAFIA ROBERTO VASCON |

| LOTE 39 | | | | | | |
|---------|-------|-------|--|------|----------|-----------------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 463 | 4 | LIVRO | COMEDIAS PARA SE LER NA ESCOLA | 1 | OBJETIVA | LUIS FERNANDO VERISSIMO |
| 464 | 4 | LIVRO | MAIS COMEDIAS PARA LER NA ESCOLA | 1 | OBJETIVA | LUIS FERNANDO VERISSIMO |
| 465 | 4 | LIVRO | PARA LER NA ESCOLA - CRONICAS | 1 | OBJETIVA | HELOISA SEIXAS |
| 466 | 4 | LIVRO | POEMAS PARA LER NA ESCOLA - SELECAO REGINA ZILBERMAN | 1 | OBJETIVA | JOAO CABRAL DE MELO NETO |

| LOTE 40 | | | | | | |
|---------|-------|---------|-------------------------|------|---------|--------------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 467 | 12 | COLEÇÃO | CONTOS CLÁSSICOS LIBRAS | 6 | ON LINE | IZILDINHA HOUCH MICHESKI |

| LOTE 41 | | | | | | |
|---------|-------|-------|-------------------------------|------|---------|-------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 468 | 12 | LIVRO | DINOSSAUROS | 1 | PAE | PAE |
| 469 | 4 | LIVRO | CONHECENDO A CULTURA INDIGENA | 1 | PAE | PAE |

| LOTE 42 | | | | | | |
|---------|-------|-------|---------|------|----------|--------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 470 | 4 | LIVRO | A ESPIA | 1 | PARALELA | PAULO COELHO |
| 471 | 4 | LIVRO | BRIDA | 1 | PARALELA | PAULO COELHO |

| | | | | | | |
|-----|---|-------|---------------------|---|----------|--------------|
| 472 | 4 | LIVRO | O ALQUIMISTA | 1 | PARALELA | PAULO COELHO |
| 473 | 4 | LIVRO | O DIARIO DE UM MAGO | 1 | PARALELA | PAULO COELHO |
| 474 | 4 | LIVRO | ONZE MINUTOS | 1 | PARALELA | PAULO COELHO |

| LOTE 43 | | | | | | |
|---------|-------|---------|-----------------------------|------|-------------|---|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 475 | 4 | LIVRO | 500 ANOS DE O PRINCIPE | 1 | PÉ DA LETRA | MAQUIAVEL E FÁBIO KATAOKA |
| 476 | 4 | LIVRO | A ARTE DA GUERRA | 1 | PÉ DA LETRA | SUN TZU |
| 477 | 4 | COLEÇÃO | COLECAO SHERLOCK HOLMES | 6 | PÉ DA LETRA | ARTHUR CONAN DOYLE |
| 478 | 4 | LIVRO | DOM QUIXOTE | 1 | PÉ DA LETRA | MIGUEL DE CERVANTES |
| 479 | 4 | LIVRO | O DIARIO DE ANNE FRANK | 1 | PÉ DA LETRA | SUELY PAIVA |
| 480 | 4 | LIVRO | O MORRO DOS VENTOS UIVANTES | 1 | PÉ DA LETRA | EMILY BRONTË |
| 481 | 4 | LIVRO | ORGULHO E PRECONCEITO | 1 | PÉ DA LETRA | JANE AUSTEN - TRADUCAO: GEORGIA VICENTE |
| 482 | 4 | LIVRO | POLLYANNA | 1 | PÉ DA LETRA | ELEANOR H. PORTER |

| LOTE 44 | | | | | | |
|---------|-------|-------|-------------------------------|------|------------|---|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 483 | 12 | LIVRO | A MÃO E A LUVAS EM QUADRINHOS | 1 | PEIROPOLIS | MACHADO DE ASSIS - POR ALEX MIR E ALEX GENARO |

| LOTE 45 | | | | | | |
|---------|-------|-------|---------------------------|------|---------|---------------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 484 | 12 | LIVRO | A PRINCESA DESEJOSA | 1 | PROJETO | CRISTINA BIAZETTO |
| 485 | 12 | LIVRO | ESQUISITA COMO EU | 1 | PROJETO | MARTHA MEDEIROS |
| 486 | 12 | LIVRO | LOBO DE ESTIMAÇÃO | 1 | PROJETO | HELOISA PRIETO |
| 487 | 4 | LIVRO | CODINOME DUDA | 1 | PROJETO | MARCELO CARNEIRO DA CUNHA |
| 488 | 4 | LIVRO | LATA DE TESOUROS | 1 | PROJETO | CARLOS URBIM |
| 489 | 4 | LIVRO | TOM | 1 | PROJETO | ANDRE NEVES |
| 490 | 4 | LIVRO | VIAGEM AO REDOR DE FELIPE | 1 | PROJETO | CAIO RITER |

| LOTE 46 | | | | | | |
|---------|-------|-------|----------------------------|------|--------------------|-------------------------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 491 | 4 | LIVRO | COMO E DURO SER DIFERENTE! | 1 | QUINTETO EDITORIAL | GISELDA LAPORTA NICOLELIS |
| 492 | 4 | LIVRO | INFANCIA ROUBADA | 1 | QUINTETO EDITORIAL | TELMA GUIMARAES E JULIO EMILIO BRAZ |

| LOTE 47 | | | | | | |
|---------|-------|-------|--------------------|------|---------|---|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 493 | 12 | LIVRO | O OVO OU A GALINHA | 1 | RIDEEL | GUSTAVO ROSA E MARIA CRISTINA RAPOSO DE MELLO |
| 494 | 4 | LIVRO | QUARTETO FALANTE | 1 | RIDEEL | TATIANA BELINKY |

| LOTE 48 | | | | | | |
|---------|-------|-------|---|------|---------|-------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 495 | 12 | LIVRO | O MISTÉRIO DO COELHO PENSAnte E OUTROS CONTOS | 1 | ROCCO | CLARICE LISPECTOR |

| | | | | | | |
|-----|---|-------|---|---|-------|------------------|
| 496 | 4 | LIVRO | FALA SERIO, AMIGA! | 1 | ROCCO | THALITA REBOUÇAS |
| 497 | 4 | LIVRO | FALA SERIO, AMOR! | 1 | ROCCO | THALITA REBOUÇAS |
| 498 | 4 | LIVRO | FALA SERIO, FILHA! | 1 | ROCCO | THALITA REBOUÇAS |
| 499 | 4 | LIVRO | FALA SERIO, MAE! | 1 | ROCCO | THALITA REBOUÇAS |
| 500 | 4 | LIVRO | FALA SERIO, PROFESSOR! | 1 | ROCCO | THALITA REBOUÇAS |
| 501 | 4 | LIVRO | HARRY POTTER E A CAMARA SECRETA | 1 | ROCCO | J K EOWLING |
| 502 | 4 | LIVRO | HARRY POTTER E A ORDEM DE FENIX | 1 | ROCCO | J K ROLING |
| 503 | 4 | LIVRO | HARRY POTTER E A PEDRA FILOSOFAL | 1 | ROCCO | J K ROWLING |
| 504 | 4 | LIVRO | HARRY POTTER E AS RELIQUIAS DA MORTE | 1 | ROCCO | J K ROWLING |
| 505 | 4 | LIVRO | HARRY POTTER E O CALICE DE FOGO | 1 | ROCCO | J K ROWLING |
| 506 | 4 | LIVRO | HARRY POTTER E O ENIGMA DO PRINCIPE | 1 | ROCCO | J K ROLWLING |
| 507 | 4 | LIVRO | HARRY POTTER E O PRISIONEIRO DE AZKABAN | 1 | ROCCO | J K ROWLING |

LOTE 49

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|--|------|---------|-------------------------|
| 508 | 12 | LIVRO | MUDANÇAS NO GALINHEIRO MUDAM AS COISAS POR INTEIRO | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF |
| 509 | 12 | LIVRO | MULA SEM CABEÇA | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF |
| 510 | 12 | LIVRO | O MELHOR LIVRO DO MUNDO | 1 | ROVELLE | RILLA ALEXANDER |
| 511 | 12 | LIVRO | VOVÓ VIAJA E NÃO SAI DE CASA? | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF |
| 512 | 4 | LIVRO | CONTOS AO REDOR DA FOGUEIRA | 1 | ROVELLE | ROGERIO ANDRADE BARBOSA |
| 513 | 4 | LIVRO | EU SOU MAIS EU | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF |
| 514 | 4 | LIVRO | FALA COMIGO PAI | 1 | ROVELLE | JULIO EMILIO BRAZ |
| 515 | 4 | LIVRO | LONGAS CARTAS PARA NINGUEM | 1 | ROVELLE | JULIO EMILIO BRAZ |
| 516 | 4 | LIVRO | O ANJO REBELDE | 1 | ROVELLE | VITELIO BRUSTOLIN |
| 517 | 4 | LIVRO | O BAILE DO FIM DO MUNDO E OUTRAS HISTORIAS | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF |
| 518 | 4 | LIVRO | SENHOR VENTO E DONA CHUVA | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF |

LOTE 50

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|-------------------------------------|------|------------|---------------------------------------|
| 519 | 23 | LIVRO | A HISTORIA DE PEPPA | 1 | SALAMANDRA | MARK BAKER E NEVILLE ASTLEY |
| 520 | 23 | LIVRO | BRINCANDO COM PEPPA - ATIVIDADES | 1 | SALAMANDRA | LENICE BUENO |
| 521 | 23 | LIVRO | PEPPA A MAIOR POCA DE LAMA DO MUNDO | 1 | SALAMANDRA | MARK BAKER E NEVILLE ASTLEY |
| 522 | 23 | LIVRO | PEPPA E A FADA DOS DENTES | 1 | SALAMANDRA | MARK BAKER |
| 523 | 23 | LIVRO | PEPPA E A FESTA DO PIJAMA | 1 | SALAMANDRA | MARK BAKER E NEVILLE ASTLEY |
| 524 | 23 | LIVRO | PEPPA NA PISCINA | 1 | SALAMANDRA | MARK BAKER E NEVILLE ASTLEY |
| 525 | 12 | LIVRO | A ILHA DO VOVÔ | 1 | SALAMANDRA | BENJI DAVIES |
| 526 | 12 | LIVRO | NA COLINA | 1 | SALAMANDRA | LINDA SARAH - TRADUCAO JANETTE TAVANO |
| 527 | 12 | LIVRO | SEVERINO FAZ CHOVER | 1 | SALAMANDRA | ANA MARIA MACHADO |
| 528 | 4 | LIVRO | BISA BIA BISA BEL | 1 | SALAMANDRA | ANA MARIA MACHADO |
| 529 | 4 | LIVRO | O QUE OS OLHOS NAO VEEM | 1 | SALAMANDRA | RUTH ROCHA |

LOTE 51

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|-------------|------|---------|----------------------------|
| 530 | 12 | LIVRO | LEONARDINHO | 1 | SARAIVA | Walter Pax, Vicente Castro |

LOTE 52

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|-----------------------------------|------|----------|--------------------------------------|
| 531 | 23 | LIVRO | BIBI BRINCA COM MENINOS | 1 | SCIPIONE | ALEJANDRO ROSAS |
| 532 | 23 | LIVRO | BIBI COME DE TUDO | 1 | SCIPIONE | ALEJANDRO ROSAS |
| 533 | 23 | LIVRO | BIBI COMPARTILHA SUAS COISAS | 1 | SCIPIONE | ALEJANDRO ROSAS |
| 534 | 23 | LIVRO | BIBI CORTA O CABELO | 1 | SCIPIONE | ALEJANDRO ROSAS |
| 535 | 23 | LIVRO | BIBI VAI PARA ESCOLA | 1 | SCIPIONE | ALEJANDRO ROSAS |
| 536 | 23 | LIVRO | DENTRO DA CASA TEM | 1 | SCIPIONE | MARCIA ALEVI |
| 537 | 23 | LIVRO | GANHEI UMA MENINA! | 1 | SCIPIONE | TEREZA YAMASHITA E LUIZ BRAS |
| 538 | 12 | LIVRO | A VOZ DO SILENCIO | 1 | SCIPIONE | GOSELDA LAPORTA NICOLELIS |
| 539 | 12 | LIVRO | AÍDA HQ | 1 | SCIPIONE | GIUSEPPE VERDI E ANTONIO GHISLANZONI |
| 540 | 12 | LIVRO | O FANTASMA DA TORRE | 1 | SCIPIONE | GOSELDA LAPORTA NICOLELIS |
| 541 | 4 | LIVRO | APRENDEDO A AMAR E A CURAR | 1 | SCIPIONE | MOACYR SCLiar |
| 542 | 4 | LIVRO | O MERCADOR DE VENEZA | 1 | SCIPIONE | MARILISE REZENDE BERTIN |
| 543 | 4 | LIVRO | PROCURA-SE UM PLANETA SUSTENTAVEL | 1 | SCIPIONE | TANIA ALEXANDRE MARTINELLI |

LOTE 53

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|---------------------------|------|----------|----------------|
| 544 | 4 | LIVRO | 1001 FANTASMAS | 1 | SEGUINTE | HELOISA PRIETO |
| 545 | 4 | LIVRO | CARTAS DE AMOR AOS MORTOS | 1 | SEGUINTE | AVA DELLARIA |
| 546 | 4 | LIVRO | TORMENTO | 1 | SEGUINTE | JOHN BOYNE |

LOTE 54

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|---|------|---------|-----------------------------|
| 547 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - A BELA ADORMECIDA (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 548 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - A BELA E A FERA (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | GUILHERME MATEUS DOS SANTOS |
| 549 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - BRANCA DE NEVE (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 550 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - CHAPEUZINHO VERMELHO (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 551 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - CINDERELA (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 552 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 553 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - O GATO DE BOTAS (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 554 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - OS TRÊS PORQUINHOS E O LOBO MAU (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 555 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - PINÓQUIO (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 556 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - RAPUNZEL EM QUADRINHOS | 1 | SONAR | JOSE ANTONIO SAIA SIQUEIRA |
| 557 | 12 | LIVRO | HISTÓRIAS DE TRANSITO EM QUADRINHOS | 1 | SONAR | SONAR |

| | | | | | | |
|-----|----|-------|--|----|-------|-----------------------------|
| 558 | 12 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - A FERA QUE NÃO TINHA BELA | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 559 | 12 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - A MENINA PINÓQUIO | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 560 | 12 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - A PROPOSTA MALUCA DO PRÍNCIPE SAPO | 1 | SONAR | GUILHERME MATEUS DOS SANTOS |
| 561 | 12 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - AS TRAVESSURAS DE UM OGRO DE TALENTO | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 562 | 12 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - DESVENTURAS DE UM PATINHO BONITO | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 563 | 12 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - FADA MALVADA BRUXA ENCANTADA | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 564 | 12 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - JOÃO E MARIA E AS ARMADILHAS DA BRUXA COZINHEIRA | 1 | SONAR | GUILHERME MATEUS DOS SANTOS |
| 565 | 12 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - NINGUÉM TEM MEDO DO LOBO MAU | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 566 | 12 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - O CHAPELEIRO LOUCO NO PAIS SEM MARAVILHAS | 1 | SONAR | GUILHERME MATEUS DOS SANTOS |
| 567 | 12 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - O GALO DE BOTAS | 1 | SONAR | JESSICA SBORZ |
| 568 | 4 | SÉRIE | SERIE CONTOS CLASSICOS EM QUADRINHOS | 10 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 569 | 4 | SÉRIE | SERIE SATIRAS EM QUADRINHOS C/ 10 | 10 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |

LOTE 55

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls | Editora | Autor |
|------|-------|---------|---|-----|------------|----------------------------------|
| 570 | 23 | LIVRO | ADIVINHE QUEM NA FAZENDA | 1 | TODO LIVRO | JAENNETTE ROWE |
| 571 | 23 | LIVRO | ADIVINHE QUEM NO ZOOLOGICO | 1 | TODO LIVRO | JEANNETTE ROWE |
| 572 | 23 | LIVRO | CAUDAS FOFINHAS - NA SELVA | 1 | TODO LIVRO | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 573 | 23 | COLEÇÃO | COLEÇÃO AMIGOS DE PATAS | 4 | TODO LIVRO | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 574 | 23 | COLEÇÃO | COLEÇÃO CABEÇAS CAUDAS E FOCINHOS | 4 | TODO LIVRO | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 575 | 23 | COLEÇÃO | COLEÇÃO HAPPY BABY | 4 | TODO LIVRO | KARIN E REES DE AZEVEDO |
| 576 | 23 | LIVRO | COMO E BOM APRENDER - MEUS PRIMEIROS NUMEROS | 1 | TODO LIVRO | JEANNETTE ROWE |
| 577 | 23 | LIVRO | COMO E BOM APRENDER - MINHAS PRIMEIRAS PALAVRAS | 1 | TODO LIVRO | JEANNETTE ROWE |
| 578 | 23 | LIVRO | ESPIADINHA NA FLORESTA | 1 | TODO LIVRO | TODO LIVRO |
| 579 | 23 | LIVRO | LIVRO LABIRINTO - ABELHINHA | 1 | TODO LIVRO | NATALIE MARSHALL |
| 580 | 23 | LIVRO | LIVRO LABIRINTO - RAPOSINHA | 1 | TODO LIVRO | NATALIE MARSHALL |
| 581 | 23 | LIVRO | NINO BRINCA DE ESCONDE ESCONDE | 1 | TODO LIVRO | TODO LIVRO |
| 582 | 23 | LIVRO | O POLVO OLIN | 1 | TODO LIVRO | BEATRICE COSTAMAGNA |
| 583 | 23 | COLEÇÃO | PALAVRINHAS ACONCHEGANTES | 6 | TODO LIVRO | TODO LIVRO |
| 584 | 23 | COLEÇÃO | SERIE ANIMAIZINHOS BIP BIP C/ 4 VOL | 4 | TODO LIVRO | REVISAO KARIN E. REES DE AZEVEDO |
| 585 | 12 | LIVRO | CHAMEGO ABRAÇOS ABRAÇOS | 1 | TODO LIVRO | DANIEL HOWARTH |
| 586 | 12 | LIVRO | CHAMEGO BEIJOS BEIJOS | 1 | TODO LIVRO | DANIEL HOWARTH |
| 587 | 12 | COLEÇÃO | FANTOCHES E CONTOS | 4 | TODO LIVRO | KELLY CASWELL |
| 588 | 4 | COLEÇÃO | SERIE OS MAIS FAMOSOS CONTOS JUVENIS | 10 | TODO LIVRO | VÁRIOS AUTORES |

LOTE 56

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|------------|------|---------|-------------|
| 589 | 23 | LIVRO | A EMA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 590 | 23 | LIVRO | A JOANINHA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |

| | | | | | | |
|-----|----|---------|--|----|--------|---|
| 591 | 23 | LIVRO | A ONCA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 592 | 23 | LIVRO | A PREGUICA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 593 | 23 | LIVRO | A SUCURI | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 594 | 23 | LIVRO | AS ARARAS | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 595 | 23 | COLEÇÃO | COLEÇÃO PÉ DE COELHO | 8 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 596 | 23 | COLEÇÃO | GATO E RATO | 10 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 597 | 23 | LIVRO | O DOURADO | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 598 | 23 | LIVRO | O JABUTI | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 599 | 23 | LIVRO | O TUCANO | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 600 | 23 | LIVRO | QUINTAL DOS PINGOS - E IGUAL E DIFERENTE | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 601 | 23 | LIVRO | QUINTAL DOS PINGOS - LA DENTRO LA FORA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 602 | 23 | LIVRO | QUINTAL DOS PINGOS - POUCO POUCO MUITO MUITO | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 603 | 23 | LIVRO | QUINTAL DOS PINGOS - QUE ALTO QUE BAIXO | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 604 | 23 | COLEÇÃO | SERIE BICHO FALANTE | 12 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA |
| 605 | 12 | LIVRO | A GALINHA AFLITA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 606 | 12 | LIVRO | A GRAVATA BORBOLETA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA |
| 607 | 12 | LIVRO | A MENINA QUE INVENTAVA NOMES | 1 | TRIBOS | ALEX LUTKUS LEO CUNHA |
| 608 | 12 | LIVRO | A NUVEM QUE NÃO QUERIA CHOVER | 1 | TRIBOS | MICHELE IACOCCA |
| 609 | 12 | LIVRO | A PATA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 610 | 12 | LIVRO | A VACA MALHADA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 611 | 12 | LIVRO | ALFABETO POETICO DOS NOMES | 1 | TRIBOS | PABLO MORENO |
| 612 | 12 | LIVRO | AS AVENTURAS DE GULLIVER EM LILLIPUT | 1 | TRIBOS | LEO CUNHA |
| 613 | 12 | LIVRO | BAMMM! A BANDA MAIS MONSTRUOSA DO MUNDO | 1 | TRIBOS | ALEX LUTKUS LEO VUNHA PENELOPE MARTINS |
| 614 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - A APOSTA DO MACACO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 615 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - A DIVISÃO DAS JABUTICABAS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 616 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - BICHO ESCONDIDO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 617 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - FUTEBOL DE BICHOS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 618 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - GIRAFABA GIRAFAFINHA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 619 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - HELINHO E A CEGONHA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 620 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - O TAMANDUÁ E AS FORMIGAS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 621 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - O URSINHO MIXILIM | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 622 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - PATA TI E PATA TA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 623 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - TITA A TRUTA CURIOSA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 624 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - UMA CARTA PARA O REI | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 625 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - UMA CASA PARA DOIS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 626 | 12 | LIVRO | CADÊ O RATO | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 627 | 12 | COLEÇÃO | COLEÇÃO - REINAÇÕES DA GAROTADA | 12 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |

| | | | | | | |
|-----|----|---------|--|---|--------|--|
| 628 | 12 | LIVRO | EU NUNCA VOU TE DEIXAR | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA |
| 629 | 12 | LIVRO | MEU QUERIDO ROBÔ | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA / MOACIR RODRIGUES |
| 630 | 12 | LIVRO | NA BEIRA DO RIO | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 631 | 12 | LIVRO | NÃO SE MATA NA MATA LEMBRANÇAS DE RONDON | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO |
| 632 | 12 | LIVRO | O GATO VIU ... | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA |
| 633 | 12 | LIVRO | O HOMEM MONTANHA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA |
| 634 | 12 | LIVRO | O MAIS BONITO | 1 | TRIBOS | MARY FRABNCA |
| 635 | 12 | LIVRO | O MENINO QUE VIROU ESCRITOR | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO |
| 636 | 12 | LIVRO | O MOÇO DO CORREIO E A MOÇA DA CASA DE TIJOLINHO | 1 | TRIBOS | RICARDO AZEVEDO |
| 637 | 12 | LIVRO | O OVO | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA |
| 638 | 12 | LIVRO | O REI DESCALÇO | 1 | TRIBOS | PABLO MORENO |
| 639 | 12 | LIVRO | OS ATLETAS | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA |
| 640 | 12 | LIVRO | OS TRÊS IRMÃOS / O SUAVE MILAGRE / A AIA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA / MOACIR RODRIGUES |
| 641 | 12 | LIVRO | PALMAS PARA JOÃO CRISTIANO - PARA HANS CHRISTIAN ANDERSEN | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO |
| 642 | 12 | LIVRO | POBRE CACHORRINHA! / A FICHA MAIS BONITA / A VENDEDORA DE FÓSFOROS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA / MOACIR RODRIGUES |
| 643 | 12 | LIVRO | PROMESSA MACABRA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA / MOACIR RODRIGUES |
| 644 | 12 | LIVRO | SEM PÉ NEM CABEÇA | 1 | TRIBOS | SANDRA CORDEIRO |
| 645 | 12 | COLEÇÃO | SERIE CORRE CUTIA | 9 | TRIBOS | MARY FRANCA |
| 646 | 12 | LIVRO | UM HOMEM SEM CONSCIÊNCIA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA |
| 647 | 12 | LIVRO | UMA BOA NOITE DE SONO - O CHAVEIRO DOURADO - O SACRIFÍCIO DE UMA CRIANÇA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA |
| 648 | 12 | LIVRO | UMA CARTA PARA O VOVÔ -BENDITA PROFESSORA - A DECISÃO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA |
| 649 | 4 | LIVRO | A NUVEM QUE NAO QUERIA CHOVER | 1 | TRIBOS | MICHELE IACOCCA |
| 650 | 4 | LIVRO | BAMMM! A BANDA MAIS MONSTRUOSA DO MUNDO | 1 | TRIBOS | ALEX LUTKUS LEO CUNHA PENELOPE MARTINS |
| 651 | 4 | COLEÇÃO | COLECAO - HISTORIAS DE ASSOMBRAR | 5 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA |
| 652 | 4 | COLEÇÃO | HISTORIAS DE ARREPIAR | 5 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA |
| 653 | 4 | LIVRO | NAO SE MATA NA MATA LEMBRANCAS DE RONDON | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO |
| 654 | 4 | LIVRO | O MENINO QUE VIROU ESCRITOR | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO |
| 655 | 4 | LIVRO | O MOCO DO CORREIO E A MOCA DA CASA DE TIJOLINHO | 1 | TRIBOS | RICARDO AZEVEDO |
| 656 | 4 | LIVRO | PALMAS PARA JOAO CRISTIANO - PARA HANS CHRISTIAN ANDERSEN | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO |
| 657 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - A BARRA DE CHOCOLATE | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 658 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - BANHO DE MAR E AVENTURAS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 659 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - CARINHAS E CARANTONHAS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 660 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - CORRENDO PRA CACHORRO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 661 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - LADO A LADO BEM BOLADO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 662 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - MINHA MENTIRINHA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |

| | | | | | | |
|-----|---|-------|--|---|--------|-----------------------------------|
| 663 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - O ESPANTALHO INTELIGENTE | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 664 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - O MENINO MAIS FORTE DA TURMA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 665 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - O SUMICO DO FAROLETE | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 666 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - OS FANTASMAS DO CASTELO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 667 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - UM PROBLEMA DIFICIL | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 668 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - XEXEU E JOAO TROMBADA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |

| LOTE 57 | | | | | | |
|---------|-------|---------|--|------|-----------------|-------------------------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 669 | 23 | COLEÇÃO | COLEÇÃO TA NA HORA DO BANHO | 4 | VALE DAS LETRAS | VIVIANE C VICENTI |
| 670 | 23 | LIVRO | HORA DE SONHAR: BOA NOITE URSINHO! - TRAVESSEIRO | 1 | VALE DAS LETRAS | COORDENACAO EDITORIAL: THAIS REGINA |
| 671 | 23 | LIVRO | HORA DE SONHAR: BRILHA BRILHA ESTRELINHA - TRAVESSEIRO | 1 | VALE DAS LETRAS | COORDENACAO EDITORIAL: THAIS REGINA |
| 672 | 23 | LIVRO | VAMOS APRENDER LEPE E O TÊNIS | 1 | VALE DAS LETRAS | EDUARDO MESACASA |
| 673 | 23 | LIVRO | VAMOS APRENDER LOLI E O CARDACO | 1 | VALE DAS LETRAS | EDUARDO MESACASA |
| 674 | 23 | LIVRO | VAMOS APRENDER O CASACO DE TONI | 1 | VALE DAS LETRAS | EDUARDO MESACASA |
| 675 | 23 | LIVRO | VAMOS APRENDER O VESTIDO DE MISTY | 1 | VALE DAS LETRAS | EDUARDO MESACASA |
| 676 | 12 | LIVRO | OS SMURFS - A GRANDE AVENTURA DOS SMURFS | 1 | VALE DAS LETRAS | FERN ALEXANDER E MEL MILTON |
| 677 | 4 | LIVRO | A CABANA | 1 | VALE DAS LETRAS | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 678 | 4 | LIVRO | A CAPSULA DO TEMPO | 1 | VALE DAS LETRAS | ARISTEO FOLONI JUNIOR |
| 679 | 4 | LIVRO | CARAPANA E O POVO SEM SONO | 1 | VALE DAS LETRAS | FERNANDO HENRIQUE BECKER SILVA |
| 680 | 4 | LIVRO | DEIXE BRILHAR | 1 | VALE DAS LETRAS | KATE MARYON |
| 681 | 4 | LIVRO | GAROTO ESTRANHO | 1 | VALE DAS LETRAS | ARISTEO FOLONI JUNIOR |
| 682 | 4 | LIVRO | GLITTER | 1 | VALE DAS LETRAS | KATE MARYON |
| 683 | 4 | LIVRO | O APRENDIZ DE CAVALEIRO | 1 | VALE DAS LETRAS | FERNANDO HENRIQUE BECKER SILVA |
| 684 | 4 | SÉRIE | SERIE AGATHA PARROT C/ 6 VOL | 6 | VALE DAS LETRAS | KJARTAN POSKITT |
| 685 | 4 | SÉRIE | SERIE SOFIA NO BOSQUE DAS SOMBRAS | 6 | VALE DAS LETRAS | LINDA CHAPMAN E LEE WEATHERLY |
| 686 | 4 | LIVRO | UM MAR DE ESTRELAS | 1 | VALE DAS LETRAS | KATE MARYON |
| 687 | 4 | LIVRO | UM MILHAO DE ANJOS | 1 | VALE DAS LETRAS | KATE MARYON |

| LOTE 58 | | | | | | |
|---------|-------|-------|---|------|-----------------------------|--|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 688 | 12 | LIVRO | DISNEY PRINCESA - BELA EM UMA AVENTURA DE INVERNO | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | KITTY RICHARDS - GLADIS INOSTROZA |
| 689 | 12 | LIVRO | FROZEN - UM BONECO DE NEVE INCRÍVEL | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | BARBARA JEAN HICKS - TRADUCAO:GLADIS INOSTROZA |
| 690 | 12 | LIVRO | FROZEN - UMA IRMÃ ASSIM COMO EU | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | BARBARA JEAN HICKS - TRADUCAO:GLADIS INOSTROZA |
| 691 | 12 | LIVRO | MIGUEL E A GRANDE HARMONIA | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | MATT DE LA PENNA - TRADUCAO: GLADIS INOSTROZA |

| | | | | | | |
|-----|----|-------|--|---|-----------------------------|---|
| 692 | 12 | LIVRO | MOANA E O OCEANO | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | HEATHER KNOWLES - TRADUCAO: MARCIA ALVES |
| 693 | 12 | LIVRO | PROCURANDO DORY - CONTINUE A NADAR | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | AMY NOVESKY |
| 694 | 4 | LIVRO | DIARIO DE UM BANANA 1 - UM ROMANCE EM QUADRINHOS | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY |
| 695 | 4 | LIVRO | DIARIO DE UM BANANA 10 - BONS TEMPOS | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY |
| 696 | 4 | LIVRO | DIARIO DE UM BANANA 2 - RODRICK E O CARA | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY |
| 697 | 4 | LIVRO | DIARIO DE UM BANANA 5 - A VERDADE NUA E CRUA | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY |
| 698 | 4 | LIVRO | DIARIO DE UM BANANA 6 - CASA DOS HORRORES | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY |
| 699 | 4 | LIVRO | DIARIO DE UM BANANA 8 - MARE DE AZAR | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY |
| 700 | 4 | LIVRO | DIARIO DE UM BANANA 9 - CAINDO NA ESTRADA | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY |

LOTE 59

| Item | Quant | Unid | Título | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|---------|---|------|---------|------------------------------------|
| 701 | 23 | LIVRO | ANIMAIS EM FAMÍLIA NA FAZENDA | 1 | VIZU | PHIL DAUNCEY |
| 702 | 23 | LIVRO | ANIMAIS EM FAMÍLIA NA SELVA | 1 | VIZU | PHIL DAUNCEY |
| 703 | 23 | LIVRO | ANIMAIS EM FAMÍLIA NO QUINTAL | 1 | VIZU | PHIL DAUNCEY |
| 704 | 23 | LIVRO | ANIMAIS EM FAMÍLIA NO ZOOLOGICO | 1 | VIZU | PHIL DAUNCEY |
| 705 | 23 | LIVRO | BRINCANDO DE ESCONDE-ESCONDE - PROCURANDO AS FORMAS | 1 | VIZU | SILVIE SANZA |
| 706 | 23 | LIVRO | BRINCANDO DE ESCONDE-ESCONDE - PROCURANDO CONCHAS, CASCOS E ESPINHOS | 1 | VIZU | SILVIE SANZA |
| 707 | 23 | COLEÇÃO | COLEÇÃO LER E BRINCAR | 4 | VIZU | STUDIO IMAGEBOOKS |
| 708 | 23 | LIVRO | O NOSSO MUNDO INCRÍVEL NA SELVA | 1 | VIZU | IGLOO BOOKS |
| 709 | 23 | LIVRO | O NOSSO MUNDO INCRÍVEL NO OCEANO | 1 | VIZU | IGLOO BOOKS |
| 710 | 23 | LIVRO | A DONA ARANHA | 1 | VIZU | VIZU |
| 711 | 23 | LIVRO | APRENDENDO COM OS BICHINHOS - AS CORES DO COELHINHO | 1 | VIZU | CHARLOTTE FERRIER |
| 712 | 23 | LIVRO | APRENDENDO COM OS BICHINHOS - AS FORMAS DO GATINHO | 1 | VIZU | CHARLOTTE FERRIER |
| 713 | 23 | COLEÇÃO | BICHARADA POP-UP | 2 | VIZU | TBC GLOBAL PTY LTDA |
| 714 | 23 | LIVRO | ECO O GOLFINHO | 1 | VIZU | NATALIE JANE PARKER |
| 715 | 23 | LIVRO | EXPLORANDO O REINO ANIMAL - POR DENTRO DA ARVORE | 1 | VIZU | PETRA BARTIKOVA |
| 716 | 23 | LIVRO | EXPLORANDO O REINO ANIMAL - POR DENTRO DA COLMEIA | 1 | VIZU | PETRA BARTIKOVA |
| 717 | 23 | LIVRO | FELTRO - MEUS PRIMEIROS NÚMEROS | 1 | VIZU | HANNAH CAMPLING |
| 718 | 23 | LIVRO | FELTRO - MINHAS PRIMEIRAS CORES | 1 | VIZU | HANNAH CAMPLING |
| 719 | 23 | LIVRO | GRANDE PEQUENO BAIXO ALTO | 1 | VIZU | Rachel Elliot |
| 720 | 23 | COLEÇÃO | MEU PRIMEIRO LIVRO QUEBRA CABEÇA | 4 | VIZU | LAKE PRESS PTY LTDA |
| 721 | 23 | LIVRO | O CAMINHÃO CAÇAMBA | 1 | VIZU | VIZU |
| 722 | 23 | LIVRO | O SONINHO DO CACHORRINHO | 1 | VIZU | KENNY RETTORE |
| 723 | 23 | LIVRO | O SONINHO DO URSINHO | 1 | VIZU | KENNY RETTORE |
| 724 | 23 | LIVRO | ÓINC, BÉÉ, MUUU: QUE SOM ELE FAZ? | 1 | VIZU | Rachel Elliot |
| 725 | 12 | LIVRO | ARGH ESTEGOSSAURO | 1 | VIZU | VIZU EDITORA |
| 726 | 12 | COLEÇÃO | AS AVENTURAS DO URSO FLORÊNCIO | 4 | VIZU | GARRY FLEMING - TRADUCAO - RUTH |

| | | | | | | MARSCHALEK |
|-----|----|---------|--------------------------------|---|------|-----------------------------|
| 727 | 12 | LIVRO | AU AU COMO FALAR "CACHORRES" | 1 | VIZU | JONATHAN IRWIN |
| 728 | 12 | COLEÇÃO | BLIP E PIP | 3 | VIZU | NATALIE JANE PARKER |
| 729 | 12 | LIVRO | CHOMP APATOSSAURO | 1 | VIZU | VIZU EDITORA |
| 730 | 12 | COLEÇÃO | COLEÇÃO MATEMÁTICA DIVERTIDA | 5 | VIZU | ALISA BALDWIN E MIKE POLITO |
| 731 | 12 | LIVRO | CONHECENDO O MUNDO AQUÁTICO | 1 | VIZU | PETRA BARTIKOVÁ |
| 732 | 12 | LIVRO | CONHECENDO O MUNDO SUBTERRÂNEO | 1 | VIZU | PETRA BARTIKOVÁ |
| 733 | 12 | LIVRO | ECO O GOLFINHO | 1 | VIZU | NATALIE JANE PARKER |
| 734 | 12 | LIVRO | FLIC, O PORCO-ESPINHO | 1 | VIZU | OZGE BAHAR SUNAR |
| 735 | 12 | LIVRO | FLORESTINHA POP-UP | 1 | VIZU | TBC GLOBAL PTY LTDA |
| 736 | 12 | LIVRO | GRRR TRICERATOPE | 1 | VIZU | VIZU EDITORA |
| 737 | 12 | LIVRO | MEU PEQUENO CORAÇÃO PARTIDO | 1 | VIZU | ELIF YEMENICI |
| 738 | 12 | LIVRO | MUU COMO FALAR "VAQUES" | 1 | VIZU | JONATHAN IRWIN |
| 739 | 12 | LIVRO | O URSO E O PIANO | 1 | VIZU | DAVID LITCHFIELD |
| 740 | 12 | LIVRO | QUERIDA TERRA | 1 | VIZU | ISABEL OTTER |
| 741 | 12 | LIVRO | ROAR TIRANOSSAURO REX | 1 | VIZU | VIZU EDITORA |
| 742 | 12 | LIVRO | SAFARI POP-UP | 1 | VIZU | TCB GLOBAL PTY LTDA |
| 743 | 12 | LIVRO | SE EU FOSSE UMA NUVEM | 1 | VIZU | ELIF YEMENICI |
| 744 | 12 | LIVRO | SE VOCÊ VER UM LEÃO | 1 | VIZU | KARL NEWSON |
| 745 | 12 | LIVRO | TEDDY E A GRANDE ENCHENTE | 1 | VIZU | KATARINA MACUROVÁ |
| 746 | 12 | LIVRO | TIC-TAC QUE HORAS SÃO? | 1 | VIZU | CLAIRE MOWAT |

3. OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA:

- a) Fornecer os produtos dentro dos padrões de qualidade exigidos. Caso tal entrega não seja feita dentro do prazo, a Contratada ficará sujeita à multa estabelecida neste edital;
- b) Os produtos que não corresponderem às especificações da proposta apresentada serão devolvidos, para substituição imediata.
- c) A empresa licitante vencedora ficará obrigada a trocar, as suas expensas, o produto que vier a ser recusado, sendo que o ato do recebimento provisório não implica na aceitação definitiva do objeto.
- d) Obedecer aos prazos de entrega estipulados no Anexo I – Termo de Referência do Edital;
- e) Entregar produto em estrita conformidade com as disposições deste edital e seus anexos e com os termos da proposta de preços;
- f) Substituir o produto em desacordo à proposta ou às especificações do objeto desta licitação, ou porventura seja entregue com defeitos ou imperfeições;
- g) Manter, durante a execução do objeto, todas as condições de idoneidade e habilitação exigidas nesta licitação.
- h) Cumprir outras obrigações previstas no Código de Proteção e Defesa do Consumidor (Lei nº 8.078/90) que sejam compatíveis com o regime de direito público.

4. OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE:

- a) Promover o pagamento de acordo com o Edital pré-estabelecido;
- b) Realizar a fiscalização do cumprimento das obrigações da Contratada;
- c) Fornecer todas as informações necessárias para a empresa ganhadora do certame;

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 73/2021
ANEXO II - MODELO DE PROPOSTA COMERCIAL FINAL (licitante vencedor)

À
PREFEITURA MUNICIPAL DE ITARARÉ

REF.: PREGÃO ELETRÔNICO Nº 73/2021 - PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 170/2021

Apresentamos nossa proposta para aquisição de livros literários para o CAEEI e para as Escolas Municipais que ofertam Educação Infantil e Ensino Fundamental Anos Iniciais e Finais, objeto da presente licitação de modalidade Pregão, na Forma Eletrônica nº 73/2021 acatando todas as estipulações consignadas no respectivo Edital e seus anexos.

IDENTIFICAÇÃO DO CONCORRENTE:

| | |
|---------------------------------------|--|
| Razão Social da Proponente: | |
| Endereço: | |
| Telefone: | |
| E-mail institucional: | |
| E-mail pessoal: | |
| Agência e nº da conta bancária | |

DESCRIÇÃO COMPLETA DOS PRODUTO OFERTADOS.....

PREÇO (RADEQUADO AO LANCE VENCEDOR)

Deverá ser cotado, preço unitário e total por lote, de acordo com o Anexo I do Edital.

| LOTE 1 | | | | | | |
|---------------|--------------|-------------|--|-------------|----------------|--|
| Item | Quant | Unid | Título | Vls. | Editora | Autor |
| 1 | 23 | COLEÇÃO | SERIE INSETOS DO BEM | 6 | AGAQUE | JOSE ANTONIO SAIA SIQUEIRA E BARBARA MARTINS |
| 2 | 12 | LIVRO | A PEQUENA SEREIA EM QUADRINHOS | 1 | AGAQUE | JESSICA SBORZ |
| 3 | 12 | LIVRO | ALADIM EM QUADRINHOS | 1 | AGAQUE | GUILHERME MATEUS DOS SANTOS |
| 4 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS JOÃO E MARIA (QUADRINHOS) | 1 | AGAQUE | JESSICA SBORZ |
| 5 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS OS MÚSICOS DE BREMEN (QUADRINHOS) | 1 | AGAQUE | RAMON M SCHEIDEMANTEL |
| 6 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS PATINHO FEIO (QUADRINHOS) | 1 | AGAQUE | JESSICA SBORZ |
| 7 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS POCAHONTAS (QUADRINHOS) | 1 | AGAQUE | RAMON M SCHEIDEMANTEL |
| 8 | 12 | LIVRO | ECOPATRULHA AS AVENTURAS DOS DETETIVES DA NATUREZA | 1 | AGAQUE | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 9 | 12 | LIVRO | O MÁGICO DE OZ EM QUADRINHOS | 1 | AGAQUE | JÉSSICA SBORZ |
| 10 | 12 | LIVRO | PETER PAN EM QUADRINHOS | 1 | AGAQUE | ADAPTACAO: RAMON M SCHEIDEMANTEL |
| 11 | 4 | LIVRO | AS AVENTURAS DE ROBI E PUPU - O FANTASMA DO PORAO | 1 | AGAQUE | BETTINA STINGELIN |
| 12 | 4 | LIVRO | AS AVENTURAS DE ROBI E PUPU - O MISTERIOSO CANTO DA SEREIA | 1 | AGAQUE | BETTINA STINGELIN |
| 13 | 4 | LIVRO | AS AVENTURAS DE ROBI E PUPU - OS DIAMANTES DO BARAO | 1 | AGAQUE | BETTINA STINGELIN |

| | | | | | | |
|----|---|-------|---|----|--------|-------------------|
| 14 | 4 | LIVRO | AS AVENTURAS DE ROBI E PUPU - UMA VIZINHA NADA CONVENCIONAL | 1 | AGAQUE | BETTINA STINGELIN |
| 15 | 4 | SÉRIE | SERIE COMIC BOOKS FAIRY TALES C/ 13 VOL | 13 | AGAQUE | VÁRIOS AUTORES |
| 16 | 4 | SÉRIE | SERIE COMIC BOOKS TOPSY TURVY TALES C/ 9 VOL | 9 | AGAQUE | VARIOS AUTORES |

| LOTE 2 | | | | | | |
|--------|-------|-------|---|------|-----------|------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 17 | 23 | LIVRO | O ELEFANTE E A PORQUINHA - PREPARADO PARA BRINCAR LA FORA | 1 | ALFAGUARA | MO WILLEMS |
| 18 | 23 | LIVRO | O ELEFANTE E A PORQUINHA - VOU DAR UM SUSTO NO MEU AMIGO | 1 | ALFAGUARA | MO WILLEMS |

| LOTE 3 | | | | | | |
|--------|-------|-------|---------------------------------------|------|----------|-----------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 19 | 4 | LIVRO | LOUCO POR UMA GATA | 1 | AMARILYS | TONI BRANDAO |
| 20 | 4 | LIVRO | O GUARANI EM CORDEL | 1 | AMARILYS | KLÉVISSON VIANA |
| 21 | 4 | LIVRO | O REI MAGO | 1 | AMARILYS | LEV GRODDMAN |
| 22 | 4 | LIVRO | REI LEAR EM CORDEL | 1 | AMARILYS | MARCO HAURÉLIO |
| 23 | 4 | LIVRO | SONHO DE UMA NOITE DE VERA0 EM CORDEL | 1 | AMARILYS | ARIEVALDO VIANA |

| LOTE 4 | | | | | | |
|--------|-------|---------|---------------------------------------|------|---------|---|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 24 | 23 | COLEÇÃO | COLEÇÃO MENINOS DA LUA | 5 | ARTELER | MICHELE IACocca |
| 25 | 12 | COLEÇÃO | APRENDENDO COM MONTEIRO LOBATO | 7 | ARTELER | ARTELER |
| 26 | 12 | COLEÇÃO | AVENTURAS COM MONTEIRO LOBATO | 8 | ARTELER | ARTELER |
| 27 | 12 | LIVRO | CHUTA CHUTEIRA! | 1 | ARTELER | MICHELE IACocca |
| 28 | 12 | COLEÇÃO | CLÁSSICOS EM QUADRINHOS | 16 | ARTELER | ARTELER |
| 29 | 12 | COLEÇÃO | CONTOS MARAVILHOSOS | 9 | ARTELER | ARTELER |
| 30 | 12 | LIVRO | NATAL DO MICO | 1 | ARTELER | MICHELE IACocca |
| 31 | 12 | LIVRO | O MERGULHO NA LUA | 1 | ARTELER | MICHELE IACocca |
| 32 | 12 | COLEÇÃO | O MUNDO FANTÁSTICO DE MONTEIRO LOBATO | 6 | ARTELER | ARTELER |
| 33 | 12 | LIVRO | O POMBO E O XADREZ | 1 | ARTELER | MICHELE IACocca |
| 34 | 12 | LIVRO | TIO ARNALDO E O TAXI DO OUTRO PLANETA | 1 | ARTELER | MICHELE IACocca |
| 35 | 4 | LIVRO | A CHAVE DO TAMANHO | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 36 | 4 | LIVRO | A ILHA DO TESOURO EM HQ | 1 | ARTELER | ROBERT LOUIS STEVENSON |
| 37 | 4 | LIVRO | A REFORMA DA NATUREZA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 38 | 4 | LIVRO | ALICE ATRAVES DO ESPELHO | 1 | ARTELER | LEWIS CARROLL, JOAO SETTE CAMARA |
| 39 | 4 | LIVRO | ANNE FRANK EM HQ | 1 | ARTELER | ADAPTADO:DIEGO AGRIMBAU - TRADUCAO: PALOMA BLANCA |
| 40 | 4 | LIVRO | ARITIMETICA DA EMILIA | 1 | ARTELER | ARTELER |
| 41 | 4 | LIVRO | AS AVENTURAS DE HANS STADEN | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 42 | 4 | LIVRO | BELA E A FERA | 1 | ARTELER | ARTELER |

| | | | | | | |
|----|---|-------|---------------------------------------|---|---------|--|
| 43 | 4 | LIVRO | CACADAS DE PEDRINHO | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 44 | 4 | LIVRO | DOM CASMURRO EM HQ | 1 | ARTELER | MACHADO DE ASSIS - ORGANIZADO ALEX MIR |
| 45 | 4 | LIVRO | DOM QUIXOTE DAS CRIANCAS | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 46 | 4 | LIVRO | EMILIA NO PAIS DA GRAMATICA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 47 | 4 | LIVRO | FABULAS | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 48 | 4 | LIVRO | GEOGRAFIA DE DONA BENTA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 49 | 4 | LIVRO | HISTORIA DO MUNDO PARA AS CRIANCAS | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 50 | 4 | LIVRO | HISTORIAS DE TIA NASTACIA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 51 | 4 | LIVRO | HISTORIAS DIVERSAS | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 52 | 4 | LIVRO | ILIADA EM HQ | 1 | ARTELER | ADAPTADO:DIEGO AGRIMBAU - TRADUCAO: PALOMA BLANCA |
| 53 | 4 | LIVRO | MEMORIAS DA EMILIA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 54 | 4 | LIVRO | MEMORIAS POSTUMAS DE BRAS CUBAS EM HQ | 1 | ARTELER | MACHADO DE ASSIS |
| 55 | 4 | LIVRO | MINAS DO REI SALOMAO | 1 | ARTELER | ARTELER |
| 56 | 4 | LIVRO | MOBY DICK EM HQ | 1 | ARTELER | HERMAN MELVILLE |
| 57 | 4 | LIVRO | O CORTICO EM HQ | 1 | ARTELER | ALUISIO AZEVEDO - ORGANIZADO FRANCO DA ROSA |
| 58 | 4 | LIVRO | O FANTASMA DA OPERA | 1 | ARTELER | ARTELER |
| 59 | 4 | LIVRO | O MINOTAURO | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 60 | 4 | LIVRO | O MORRO DOS VENTOS UIVANTES | 1 | ARTELER | EMILY BRONTE - TRADUCAO JOAO SETTE CAMARA |
| 61 | 4 | LIVRO | O MUNDO PERDIDO | 1 | ARTELER | ARTELER |
| 62 | 4 | LIVRO | O PICAPAU AMARELO | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 63 | 4 | LIVRO | O POCO DO VISCONDE | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 64 | 4 | LIVRO | O RETRATO DE DORIAN GRAY EM HQ | 1 | ARTELER | OSCAR WILDE; ADAPTACAO JORGE MORHAIN |
| 65 | 4 | LIVRO | O SACI | 1 | ARTELER | MONTERIO LOBATO |
| 66 | 4 | LIVRO | ODISSEIA EM HQ | 1 | ARTELER | ADAPTADO DIEGO AGRIMBAU, TRADUCAO PALOMA BLANCA AL |
| 67 | 4 | LIVRO | OS MISERAVEIS EM HQ | 1 | ARTELER | VICTOR HUGO;ADAPTADO:LUCIANO SARACINO;TRADUCAO PAL |
| 68 | 4 | LIVRO | OS TRES MOSQUETEIROS EM HQ | 1 | ARTELER | ALEXANDRE DUMAS;ADAPTADO MANUEL MORINI;TRADUCAO PA |
| 69 | 4 | LIVRO | PETER PAN | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 70 | 4 | LIVRO | REINACOES DE NARIZINHO | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 71 | 4 | LIVRO | ROBINSON CRUSOE EM HQ | 1 | ARTELER | DANIEL DEFOE - ADAPTADO MANUEL MORINI;TRADUCAO PAL |
| 72 | 4 | LIVRO | ROMEU E JULIETA EM HQ | 1 | ARTELER | WILLIAM SHAKESPEARE;ORGANIZADO:ARTHUR GARCIA,FRANC |
| 73 | 4 | LIVRO | SENHORA EM HQ | 1 | ARTELER | JOSE DE ALENCAR - ORGANIZADO POR FRANCO DE ROSA |
| 74 | 4 | LIVRO | SEROES DE DONA BENTA | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |
| 75 | 4 | LIVRO | SONHO DE UMA NOITE DE VERAO EM HQ | 1 | ARTELER | WILLIAM SHAKESPEARE |
| 76 | 4 | LIVRO | VIAGEM AO CEU | 1 | ARTELER | MONTEIRO LOBATO |

| LOTE 5 | | | | | | |
|--------|-------|------|--------|------|---------|-------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |

| | | | | | | |
|-----|----|-------|--------------------------------------|---|-------|--|
| 77 | 12 | LIVRO | O ALIENISTA | 1 | ATICA | MACHADO DE ASSIS |
| 78 | 12 | LIVRO | O CACHORRINHO SAMBA NA FAZENDA | 1 | ATICA | MARIA JOSÉ DUPRÉ |
| 79 | 12 | LIVRO | PENÉLOPE MANDA LEMBRANÇAS | 1 | ATICA | MARINA COLASANTI |
| 80 | 12 | LIVRO | QUEM ME DERA | 1 | ATICA | ANA MARIA MACHADO |
| 81 | 12 | LIVRO | RIMA OU COMBINA | 1 | ATICA | MARTA LAGARTA |
| 82 | 12 | LIVRO | SERIE VAGA-LUME - AÇÚCAR AMARGO | 1 | ATICA | LUIZ PUNTEL |
| 83 | 12 | LIVRO | SETE DESAFIOS PARA SER REI | 1 | ATICA | JAN TERLOUW |
| 84 | 12 | LIVRO | VAGA LUME - A ILHA PERDIDA | 1 | ATICA | MARIA JOSÉ DUPRÉ |
| 85 | 12 | LIVRO | VAGA LUME - A TURMA DA RUA QUINZE | 1 | ATICA | MAÇAL AQUINO |
| 86 | 12 | LIVRO | VAGA LUME - MENINO DE ASAS | 1 | ATICA | HOMEROI HOMEM |
| 87 | 12 | LIVRO | VAGA LUME - O GRITO DO HIP HOP | 1 | ATICA | LUIZ PUNTEL E FATIMA CHAGURI |
| 88 | 4 | LIVRO | A COR DO PRECONCEITO | 1 | ATICA | CAMPOS, CARMEN LUCIA CARNEIRO;SUELI; VILHENA ,VERA |
| 89 | 4 | LIVRO | CORAGEM NAO TEM COR | 1 | ATICA | MARCIA KUPSTAS |
| 90 | 4 | LIVRO | CRESCER E PERIGOSO | 1 | ATICA | MARCIA KUPSTAS |
| 91 | 4 | LIVRO | CRONICAS 2 | 1 | ATICA | CARLOS DROMMUND DE ANDRADE E OUTROS |
| 92 | 4 | LIVRO | CRONICAS 4 | 1 | ATICA | CARLOS BRUMMOND DE ANDRADE |
| 93 | 4 | LIVRO | EU PASSARINHO | 1 | ATICA | MARIO QUINTANA |
| 94 | 4 | LIVRO | HISTORIAS DIVERTIDAS | 1 | ATICA | FERNANDO SABINO...(ET AL) |
| 95 | 4 | LIVRO | MENSAGEM PARA VOCE | 1 | ATICA | ANA MARIA MACHADO |
| 96 | 4 | LIVRO | NOSSA RUA TEM UM PROBLEMA | 1 | ATICA | RICARDO AZEVEDO |
| 97 | 4 | LIVRO | O ALIENISTA | 1 | ATICA | MACHADO DE ASSIS |
| 98 | 4 | LIVRO | O ESCARAVELHO DO DIABO - VAGA LUME | 1 | ATICA | LUCIA MACHADO DE ALMEIDA |
| 99 | 4 | LIVRO | O MENINO E O BRUXO | 1 | ATICA | MOACYR SCLiar |
| 100 | 4 | LIVRO | O MISTERIO DA CASA VERDE | 1 | ATICA | MOAYR SCLiar |
| 101 | 4 | LIVRO | SE EU FOSSE AQUILO | 1 | ATICA | RICARDO AZEVEDO |
| 102 | 4 | LIVRO | SERIE VAGA-LUME - MENINOS SEM PATRIA | 1 | ATICA | LUIZ PUNTEL |
| 103 | 4 | LIVRO | VENENO DIGITAL | 1 | ATICA | WALCYR CARRASCO |

| LOTE 6 | | | | | | |
|--------|-------|-------|---------------|------|---------|---------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 104 | 4 | LIVRO | TRES TERRORES | 1 | ATUAL | ADAPTACAO LEO CUNHA |

| LOTE 7 | | | | | | |
|--------|-------|-------|---------|------|-------------|-------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 105 | 23 | LIVRO | CIRCULO | 1 | BLU EDITORA | BLU EDITORA |

| LOTE 8 | | | | | | |
|--------|-------|-------|---------------------|------|----------------|-----------------------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 106 | 4 | LIVRO | CAPITAES DA AREIA | 1 | CIA DAS LETRAS | JORGE AMADO |
| 107 | 4 | LIVRO | EU SOU MALALA | 1 | CIA DAS LETRAS | MALALA YOUSAFZAI E CHRISTINA LAMB |
| 108 | 4 | LIVRO | O FAZEDOR DE VELHOS | 1 | CIA DAS LETRAS | RODRIGO LACERDA |
| 109 | 4 | LIVRO | O FIO DAS MISSANGAS | 1 | CIA DAS LETRAS | MIA COUTO |

| LOTE 9 | | | | | | |
|--------|-------|-------|--|------|------------------|----------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 110 | 23 | LIVRO | AMIGO URSO | 1 | CIRANDA CULTURAL | HANNAH CAMPLING |
| 111 | 23 | LIVRO | AMIGOS DA LAGOA | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |
| 112 | 23 | LIVRO | AMIGOS DO BOSQUE | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |
| 113 | 23 | LIVRO | AMIGOS DO JARDIM | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |
| 114 | 23 | LIVRO | EU AMO VOCE COELHINHO | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |
| 115 | 23 | LIVRO | EU AMO VOCE CORUJINHA | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |
| 116 | 23 | LIVRO | EU AMO VOCE RATINHA | 1 | CIRANDA CULTURAL | SUSIE BROOKS |
| 117 | 23 | LIVRO | HORA DE CANTAR MACAQUINHO | 1 | CIRANDA CULTURAL | CIRANDA CULTURAL |
| 118 | 23 | LIVRO | HORA DE COMER COELHINHO | 1 | CIRANDA CULTURAL | CIRANDA CULTURAL |
| 119 | 23 | LIVRO | O MONSTRO DO ABRACO | 1 | CIRANDA CULTURAL | CIRANDA CULTURAL |
| 120 | 12 | LIVRO | A OVELHA ROSA DA DONA ROSA | 1 | CIRANDA CULTURAL | DONALDO BUCHWEITZ |
| 121 | 12 | LIVRO | CONFUSÃO NA MONTANHA | 1 | CIRANDA CULTURAL | CIRANDA CULTURAL |
| 122 | 12 | LIVRO | DEBAIXO DO MESMO CÉU | 1 | CIRANDA CULTURAL | CIRANDA CULTURAL |
| 123 | 12 | LIVRO | LUA | 1 | CIRANDA CULTURAL | BRITTA TECKENTRUP |
| 124 | 12 | LIVRO | MORDISCO - A CAÇADA MONSTRUOSA | 1 | CIRANDA CULTURAL | EMMA YARLETT |
| 125 | 12 | LIVRO | MORDISCO - O MONSTRO DO LIVRO | 1 | CIRANDA CULTURAL | EMMA YARLETT |
| 126 | 12 | LIVRO | O DRAMA DE UM REFUGIADO | 1 | CIRANDA CULTURAL | MOREIRA DE ACOPIARA |
| 127 | 12 | LIVRO | O PALHAÇO E A MENINA DE RODAS | 1 | CIRANDA CULTURAL | MARCOS HORTA |
| 128 | 12 | LIVRO | O PAPAÍ DOS MEUS SONHOS | 1 | CIRANDA CULTURAL | NATALIA BATISTA DIAS |
| 129 | 12 | LIVRO | O REINO DA TRISTEZA E O PALHAÇO TRISTE | 1 | CIRANDA CULTURAL | DONALDO BUCHWEITZ |
| 130 | 12 | LIVRO | RATINHA DA CIDADE RATINHO DO CAMPO | 1 | CIRANDA CULTURAL | RICHARD JONES |
| 131 | 12 | LIVRO | SENTIMENTOS | 1 | CIRANDA CULTURAL | RICHARD JONES |
| 132 | 12 | LIVRO | TODOS SÃO BEM VINDOS | 1 | CIRANDA CULTURAL | PATRICIA HEGARTY |
| 133 | 12 | LIVRO | TULU | 1 | CIRANDA CULTURAL | DONALDO BUCHWEITZ |

| LOTE 10 | | | | | | |
|---------|-------|-------|---|------|-------------------------|-------------------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 134 | 23 | LIVRO | NOS AGORA SOMOS QUATRO | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | LILLI L'ARRONGE |
| 135 | 23 | LIVRO | O ELEFANTE E A PORQUINHA - UM GRANDALHAO PEGOU MINHA BOLA | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | MO WILLEMS |
| 136 | 12 | LIVRO | AS GARRAS DO LEOPARDO | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | CHINUA ACHEBE E MARY GRANDPRE |
| 137 | 12 | LIVRO | AS GÊMEAS DE MOSCOU | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | LUIS FERNANDO VERISSIMO |
| 138 | 12 | LIVRO | HISTÓRIAS DE SHAKESPEARE - A TEMPESTADE | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | ANDREW MATTHEWS E TONY ROSS |

| | | | | | | |
|-----|----|-------|---|---|-------------------------|-----------------------------|
| 139 | 12 | LIVRO | HISTÓRIAS DE SHAKESPEARE - MUITO BARULHO POR NADA | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | ANDREW MATTHEWS E TONY ROSS |
| 140 | 12 | LIVRO | HISTÓRIAS DE SHAKESPEARE - O MERCADOR DE VENEZA | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | ANDREW MATTHEWS E TONY ROSS |
| 141 | 12 | LIVRO | MÔNICA E DALTÔNICA? | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | MAURICIO DE SOUSA |
| 142 | 12 | LIVRO | O ACENDEADOR DE SONHOS | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | DOROTHEE PIATTEK |
| 143 | 12 | LIVRO | PATI E OS LOBOS | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | PIJA LINDENBAUM |
| 144 | 4 | LIVRO | EI TEM ALGUEM AI | 1 | COMPANHIA DAS LETRINHAS | JOSTEIN GAARDER |

LOTE 11

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|-------------------------------------|------|---------|----------------|
| 145 | 12 | LIVRO | O MENINO QUE LEVOU O MAR PARA O AVÔ | 1 | CORTEZ | ERALDO MIRANDA |

LOTE 12

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|---|------|-----------|----------------|
| 146 | 23 | LIVRO | LIVRO DE ABAS - VAMOS DESCOBRIR AS FORMAS | 1 | CULTURAMA | FABIO HOFFMANN |

LOTE 13

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|-------------------------------------|------|---------|--|
| 147 | 23 | LIVRO | ABRAÇOS QUENTINHOS | 1 | DCL | DCL |
| 148 | 23 | LIVRO | AS FAMILIAS DO MUNDINHO | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |
| 149 | 23 | LIVRO | O MUNDINHO | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |
| 150 | 23 | LIVRO | O MUNDINHO DE BOAS ATITUDES | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |
| 151 | 23 | LIVRO | O MUNDINHO E OS BICHINHOS DE JARDIM | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |
| 152 | 23 | LIVRO | UM MUNDINHO DE PAZ | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |
| 153 | 23 | LIVRO | UM MUNDINHO PARA TODOS | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |
| 154 | 23 | LIVRO | UM MUNDINHO SEM BULLYING | 1 | DCL | INGRID BIESEMEYER BELLINGHAUSEN |
| 155 | 4 | LIVRO | A MENINA LUZIA | 1 | DCL | STELLA MARIS REZENDE |
| 156 | 4 | LIVRO | NOITE NA TAVERNA (QUADRINHOS) - HQ | 1 | DCL | ALVARES DE AZEVEDO - ADAPTACAO CARLOS PATATI |
| 157 | 4 | SÉRIE | SERIE PAPO DEZ | 16 | DCL | DIVERSOS |

LOTE 14

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|-----------------------------------|------|----------------------|---|
| 158 | 12 | LIVRO | BEIJADOS PELO SOL | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | ROGERIO ANDRADE BARBOSA |
| 159 | 12 | LIVRO | OS PIOLHOS DA PRINCESA | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | ROSIHA |
| 160 | 12 | LIVRO | PAPO RETO E PAPO CURVO | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | JOAO LUIZ GUIMARAES |
| 161 | 4 | LIVRO | AQUILO QUE NINGUEM VE | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | ANDREA VIVIANA TAUBMAN - ANNA CLAUDIA RAMOS |
| 162 | 4 | LIVRO | OLHAR DE FRENTE | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | TANIA ALEXANDRE MARTINELLI |
| 163 | 4 | LIVRO | TINHA UM LIVRO NO MEIO DO CAMINHO | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | ROSANA RIOS |

| | | | | | | |
|-----|---|-------|------------------|---|----------------------|-----------------|
| 164 | 4 | LIVRO | TODO MUNDO JUNTO | 1 | EDITORA DO BRASIL SA | TELMA GUIMARAES |
|-----|---|-------|------------------|---|----------------------|-----------------|

| LOTE 15 | | | | | | |
|---------|-------|-------|---|------|--------------------|------------------|
| Item | Quant | Unid | Título | Vls. | Editora | Autor |
| 165 | 4 | LIVRO | A CARTOMANTE EM QUADRINHOS | 1 | ESCALA EDUCACIONAL | MACHADO DE ASSIS |
| 166 | 4 | LIVRO | A CAUSA SECRETA EM QUADRINHOS | 1 | ESCALA EDUCACIONAL | MACHADO DE ASSIS |
| 167 | 4 | LIVRO | O ENFERMEIRO EM QUADRINHOS | 1 | ESCALA EDUCACIONAL | MACHADO DE ASSIS |
| 168 | 4 | LIVRO | O HOMEM QUE SABIA JAVANES EM QUADRINHOS | 1 | ESCALA EDUCACIONAL | LIMA BARRETO |

| LOTE 16 | | | | | | |
|---------|-------|---------|--|------|---------|---|
| Item | Quant | Unid | Título | Vls. | Editora | Autor |
| 169 | 23 | LIVRO | A CARRUAGEM DA CINDERELA | 1 | EUREKA | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 170 | 23 | LIVRO | A ESTRADA DE TIJOLOS AMARELOS | 1 | EUREKA | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 171 | 23 | LIVRO | AS CASAS DOS TRES PORQUINHOS | 1 | EUREKA | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 172 | 23 | COLEÇÃO | COLEÇÃO OS SETE ANÕES | 8 | EUREKA | EUREKA |
| 173 | 23 | LIVRO | HORA DO LANCHE | 1 | EUREKA | MARLEEN WESSELS |
| 174 | 23 | LIVRO | LIVRO QUEBRA - CABEÇA OS DINOSSAUROS | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |
| 175 | 23 | LIVRO | LIVRO QUEBRA - CABEÇA LA NA FAZENDA | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |
| 176 | 23 | LIVRO | LIVRO QUEBRA - CABEÇA OS TRES PORQUINHOS | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |
| 177 | 23 | LIVRO | LIVRO QUEBRA - CABEÇA UNI O UNICORNIO | 1 | EUREKA | MERCELLE SILVEIRA |
| 178 | 23 | COLEÇÃO | NOBRES SENTIMENTOS | 4 | EUREKA | VÁRIOS AUTORES |
| 179 | 23 | LIVRO | O GALO TITO | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |
| 180 | 23 | LIVRO | O TRAVESSEIRO DA FAZENDA | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |
| 181 | 23 | LIVRO | O TRAVESSEIRO DOS TRÊS PORQUINHOS | 1 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |
| 182 | 23 | LIVRO | PELA ESTRADA AFORA | 1 | EUREKA | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 183 | 23 | LIVRO | QUE BARULHO E ESSE | 1 | EUREKA | EUREKA |
| 184 | 23 | LIVRO | UMA DOCE TRAVESSURA | 1 | EUREKA | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 185 | 23 | COLEÇÃO | VALORES DO MUNDO | 4 | EUREKA | DANIEL FEHR |
| 186 | 23 | LIVRO | VAMOS BRINCAR DE ESCONDE-ESCONDE | 1 | EUREKA | EUREKA |
| 187 | 23 | LIVRO | VAMOS PASSEAR NO BOSQUE | 1 | EUREKA | EUREKA |
| 188 | 12 | LIVRO | A HISTÓRIA DE BALDONERA | 1 | EUREKA | ENRIQUE G. BALLESTEROS |
| 189 | 12 | LIVRO | A HISTÓRIA DO GIGANTOSSAURUS | 1 | EUREKA | JONNY DUDDE - TRADUCAO: EDUARDO REIS SILVA |
| 190 | 12 | LIVRO | A SONECA PERFEITA | 1 | EUREKA | PATO MENA |
| 191 | 12 | LIVRO | AS INCRÍVEIS IDEIAS DO SENHOR RAPOSO | 1 | EUREKA | SUSANNA ISERN |
| 192 | 12 | LIVRO | AS SETE CAMAS DO RATINHO | 1 | EUREKA | SUSANNA ISERN |
| 193 | 12 | LIVRO | AU AU MIAU | 1 | EUREKA | BLANCA LACASA |
| 194 | 12 | LIVRO | BOA NOITE FLORESTA | 1 | EUREKA | CARMEN SALDANA |
| 195 | 12 | LIVRO | BOA NOITE OCEANO | 1 | EUREKA | CARMEN SALDANA |
| 196 | 12 | COLEÇÃO | COLEÇÃO QUEBRA CABEÇA | 4 | EUREKA | EDUARDO REIS SILVA |
| 197 | 12 | COLEÇÃO | CONTE OUTRA VEZ | 4 | EUREKA | RAMON M SCHEIDEMANTEL |
| 198 | 12 | LIVRO | DANIELA PIRATA | 1 | EUREKA | SUSANNA ISERN |

| | | | | | | |
|-----|----|-------|---|---|--------|-------------------------|
| 199 | 12 | LIVRO | DENIS, SUA TURMA E O LIXO ZERO | 1 | EUREKA | SIMA OSKAN |
| 200 | 12 | LIVRO | ESQUERDA, DIREITA PARA CANHOTOS E DESTROS | 1 | EUREKA | SIRSEL TAS |
| 201 | 12 | LIVRO | EU QUERO UM DINOSSAURO | 1 | EUREKA | JOSE CARLOS ANDRES |
| 202 | 12 | LIVRO | MEU URSINHO, MEU URSÃO | 1 | EUREKA | MARGARITA DEL MAZO |
| 203 | 12 | LIVRO | NÃO FUI EU! | 1 | EUREKA | DANIEL FEHR |
| 204 | 12 | LIVRO | O DIA EM QUE VOCÊ CHEGOU | 1 | EUREKA | DOLORES BROWN |
| 205 | 12 | LIVRO | O QUE VOCÊ FARIA? | 1 | EUREKA | JENNIFER MOORE-MALLINOS |
| 206 | 12 | LIVRO | O ZOOLOGICO SO LUAR | 1 | EUREKA | MAUDIE POWELL-TUCK |
| 207 | 12 | LIVRO | SUPERMOUSE O ROUBO DO GRANDE QUEIJO | 1 | EUREKA | M N TAHL |
| 208 | 4 | LIVRO | O RIO AMAZONIA | 1 | EUREKA | SANGMA FRANCIS |

| LOTE 17 | | | | | | |
|---------|-------|-------|-------------------------------------|------|----------|--|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 209 | 4 | LIVRO | A FAIXA MALHADA (QUADRINHOS) - HQ | 1 | FAROL HQ | SIR ARTHUR CONAN DOYLE - ADAPT. VICENT GOODWIN |
| 210 | 4 | LIVRO | O CORACAO DELATOR (QUADRINHOS) - HQ | 1 | FAROL HQ | EDGAR ALLAN POE - TRADUCAO CASSIUS MEDAUAR |
| 211 | 4 | LIVRO | O POCO E O PENDULO | 1 | FAROL HQ | EDGAR ALLAN POE - CASSIUS MEDAUAR |
| 212 | 4 | LIVRO | OS DANCARINOS (QUADRINHOS) | 1 | FAROL HQ | SIR ARTHUR CONAN DOYLE |

| LOTE 18 | | | | | | |
|---------|-------|-------|---|------|-----------------|----------------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 213 | 12 | LIVRO | GATINHA CONHECE O BEBÊ | 1 | FAROL LITERÁRIO | NICKBRUEL |
| 214 | 12 | LIVRO | GATINHA JÁ PRO BANHO | 1 | FAROL LITERÁRIO | NICK BRUEL |
| 215 | 12 | LIVRO | GATINHA X TIO MÁRIO CONFUSÃO E CASA | 1 | FAROL LITERÁRIO | NICK BRUEL |
| 216 | 4 | LIVRO | A FILHA DO APANHADOR DE DEMONIOS I | 1 | FAROL LITERÁRIO | JANA OLIVER |
| 217 | 4 | LIVRO | A FILHA DO APANHADOR DE DEMONIOS II LADRAO DE ALMAS | 1 | FAROL LITERÁRIO | JANA OLIVER |
| 218 | 4 | LIVRO | ABUSED WEREWOLF GRUPO DE RESGATE AO LOBISOMEM | 1 | FAROL LITERÁRIO | CATHERINE JUNKS |
| 219 | 4 | LIVRO | AS ULTIMAS GAROTAS DE POMPEIA | 1 | FAROL LITERÁRIO | KATHRYN LASKY |
| 220 | 4 | LIVRO | DA ORDEM AO CAOS | 1 | FAROL LITERÁRIO | ELIZABETH LABAN |
| 221 | 4 | LIVRO | ESQUADRAO DE GENIOS | 1 | FAROL LITERÁRIO | CATHERINE JINKS |
| 222 | 4 | LIVRO | OS CACADORES DE NUVENS | 1 | FAROL LITERÁRIO | ALEX SHERARER |
| 223 | 4 | LIVRO | SANGUE DE LOBO | 1 | FAROL LITERÁRIO | ROSANA RIOS E HELENA GOMES |

| LOTE 19 | | | | | | |
|---------|-------|-------|---------------------|------|---------|-----------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 224 | 12 | LIVRO | DO JEITO QUE VOCÊ E | 1 | FORMATO | TELMA GUIMARAES |

| LOTE 20 | | | | | | |
|---------|-------|-------|--------------------------|------|---------|-------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 225 | 12 | LIVRO | A LIBÉLULA E A TARTARUGA | 1 | FTD | RUBEM ALVES |

| | | | | | | |
|-----|----|-------|---|---|-----|---------------------------------|
| 226 | 12 | LIVRO | A MONTANHA ENCANTADA DOS GANSOS SELVAGENS | 1 | FTD | RUBEM ALVES |
| 227 | 12 | LIVRO | DONA BARATINHA | 1 | FTD | ANA MARIA MACHADO |
| 228 | 12 | LIVRO | FESTA NO CÉU | 1 | FTD | ANA MARIA MACHADO |
| 229 | 12 | LIVRO | O DECRETO DA ALEGRIA | 1 | FTD | RUBEM ALVES |
| 230 | 12 | LIVRO | O DOMADOR DE MONSTROS | 1 | FTD | ANA MARIA MACHADO |
| 231 | 12 | LIVRO | O VEADO E A ONÇA | 1 | FTD | ANA MARIA MACHADO |
| 232 | 4 | LIVRO | LENDAS NEGRAS | 1 | FTD | JULIO EMILIO BRAZ / SALMO DANSA |
| 233 | 4 | LIVRO | NINGUEM ME ENTENDE NESSA CASA | 1 | FTD | LEO CUNHA |
| 234 | 4 | LIVRO | O POETA QUE FINGIA | 1 | FTD | ALVARO CARDOSO GOMES |
| 235 | 4 | LIVRO | PROFISSAO JOVEM | 1 | FTD | MARCIA KUPSTAS |
| 236 | 4 | LIVRO | UM AMIGO PARA SEMPRE | 1 | FTD | MARINA COLASANTI |

| LOTE 21 | | | | | | |
|---------|-------|-------|------------------------------------|------|------------|---------------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 237 | 4 | LIVRO | EXOTICA | 1 | FUNDAMENTO | LOREDANA |
| 238 | 4 | LIVRO | O AMOR FAZ | 1 | FUNDAMENTO | BOB GOFF |
| 239 | 4 | LIVRO | SPIRIT ANIMALS - A CACADA | 1 | FUNDAMENTO | MAGGIE STIEFVATER |
| 240 | 4 | LIVRO | SPIRIT ANIMALS - LACOS DE SANGUE | 1 | FUNDAMENTO | GARTH NIX E SEAN WILLIAMS |
| 241 | 4 | LIVRO | SPIRIT ANIMALS - NASCIDOS NA SELVA | 1 | FUNDAMENTO | BRANDON MULL |

| LOTE 22 | | | | | | |
|---------|-------|-------|------------------|------|---------|-------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 242 | 12 | LIVRO | BRINCO DE LISTAS | 1 | GAUDI | ANA MARIA MACHADO |

| LOTE 23 | | | | | | |
|---------|-------|-------|-----------------|------|----------|-----------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 243 | 4 | LIVRO | CONAN O BARBARO | 1 | GENERALE | ROBERT E HOWARD |

| LOTE 24 | | | | | | |
|---------|-------|---------|--|------|----------|--|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 244 | 23 | COLEÇÃO | LIVRO PORTA - PEQUENOS PASSOS | 2 | GIRASSOL | TALITA WAKASUGUI |
| 245 | 12 | LIVRO | ATLAS DE DINOSSAUROS - ANIMAIS PRÉ-HISTÓRICOS E OUTROS | 1 | GIRASSOL | MÁRIA LORENTE |
| 246 | 12 | LIVRO | TURMA DA MÔNICA - NARIZINHO ARREBITADO | 1 | GIRASSOL | MONTEIRO LOBATO |
| 247 | 12 | LIVRO | TURMA DA MÔNICA - O SITIO DO PICA-PAU AMARELO | 1 | GIRASSOL | MONTEIRO LOBATO ADAPTAÇÃO: REGINA ZILBERMAN |
| 248 | 4 | LIVRO | CLASSICOS DO BARDO - MACBETH | 1 | GIRASSOL | C. A. PLAISTED |
| 249 | 4 | LIVRO | CLASSICOS PARA SEMPRE - A ILHA DO TESOURO | 1 | GIRASSOL | ROBERT LOUIS STEVENSON |
| 250 | 4 | LIVRO | CLASSICOS PARA SEMPRE - MULHERZINHAS | 1 | GIRASSOL | LOUISA MAY ALCOTT |

| LOTE 25 | | | | | | |
|---------|-------|-------|----------------|------|---------|------------------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 251 | 23 | LIVRO | A ROUPA DO REI | 1 | GLOBAL | MARY FRANCA E ELIARDO FRANCA |
| 252 | 23 | LIVRO | FOGE TATU | 1 | GLOBAL | MARY FRANCA E ELIARDO FRANCA |

| | | | | | | |
|-----|----|-------|-------------------------------------|---|--------|------------------------------|
| 253 | 23 | LIVRO | O JABUTI NA ROCA | 1 | GLOBAL | MARY FRANCA E LUCAS FRANCA |
| 254 | 23 | LIVRO | O MACACO | 1 | GLOBAL | MARY FRANCA E LUCAS FRANCA |
| 255 | 12 | LIVRO | BRINCANDO COM LÃS LINHAS E RETALHOS | 1 | GLOBAL | THEREZA CHEMELLO |
| 256 | 12 | LIVRO | BRINCANDO COM PIPAS ORIENTAIS | 1 | GLOBAL | SILVIO VOCE |
| 257 | 12 | LIVRO | BRINCANDO COM PIPAS PLANAS | 1 | GLOBAL | SILVIO VOCE |
| 258 | 12 | LIVRO | CRIANÇA MEU AMOR | 1 | GLOBAL | CECILIA MEIRELES |
| 259 | 12 | LIVRO | O OVO E O ANJO | 1 | GLOBAL | BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIROS |
| 260 | 12 | LIVRO | QUEM PERDE GANHA | 1 | GLOBAL | ANA MARIA MACHADO |
| 261 | 4 | LIVRO | A CAVERNA | 1 | GLOBAL | TONI BRANDAO |
| 262 | 4 | LIVRO | A MULHER DO PAPAÍ NOEL | 1 | GLOBAL | GANYMÉDES JOSÉ |
| 263 | 4 | LIVRO | A RAINHA DO CALCADAO | 1 | GLOBAL | ESDRAS DO NASCIMENTO |
| 264 | 4 | LIVRO | AMOR SEM BEIJO | 1 | GLOBAL | CRISTIANE COSTA |
| 265 | 4 | LIVRO | CACA AO LOBISOMEM | 1 | GLOBAL | TONI BRANDÃO |
| 266 | 4 | LIVRO | COMO UMA CARTA DE AMOR | 1 | GLOBAL | MARINA COLASANTI |
| 267 | 4 | LIVRO | CONFISSOES DE UM VIRA LATAS | 1 | GLOBAL | ORIGENES LESSA |
| 268 | 4 | LIVRO | CRONICAS PARA JOVENS | 1 | GLOBAL | MARINA COLASANTI |
| 269 | 4 | LIVRO | CUIDADO GAROTO APAIXONADO | 1 | GLOBAL | TONI BRANDAO |
| 270 | 4 | LIVRO | EM NOME DO PAI DOS BURROS | 1 | GLOBAL | SILVIO LANCELLOTTI |
| 271 | 4 | LIVRO | MELHORES POEMAS DE MARIO QUINTANA | 1 | GLOBAL | MARIO QUINTANA |
| 272 | 4 | LIVRO | MEMORIAS DE UM FUSCA | 1 | GLOBAL | ORIGENES LESSA |
| 273 | 4 | LIVRO | MEU PROFESSOR MEU HEROI | 1 | GLOBAL | A. CARRARO |
| 274 | 4 | LIVRO | MIGRACAO DOS CISNES | 1 | GLOBAL | RICARDO DAUNT |
| 275 | 4 | LIVRO | O ASSOPIO DA FOICE | 1 | GLOBAL | FERNANDO PESSOA FERREIRA |
| 276 | 4 | LIVRO | O CORACAO ROUBADO | 1 | GLOBAL | MARCOS REY |
| 277 | 4 | LIVRO | O GENIO DO CRIME | 1 | GLOBAL | JOÃO CARLOS MARINHO |
| 278 | 4 | LIVRO | O PENDULO DA NOITE | 1 | GLOBAL | MARCOS REY |
| 279 | 4 | LIVRO | O RAPTO DO GAROTO DE OURO | 1 | GLOBAL | MARCOS REY |
| 280 | 4 | LIVRO | PRIMEIRO AMOR | 1 | GLOBAL | LIMA, EDY |
| 281 | 4 | LIVRO | UM CADAVER OUVÉ RADIO | 1 | GLOBAL | MARCOS REY |

| LOTE 26 | | | | | | |
|---------|-------|-------|---|------|----------|-------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 282 | 12 | LIVRO | ALMANAQUE MALUQUINHO - PRA QUE DINHEIRO | 1 | GLOBINHO | ZIRALDO |
| 283 | 12 | LIVRO | CABEÇAS | 1 | GLOBINHO | MATTHEW VAN FLEET |
| 284 | 12 | LIVRO | O GARIMPEIRO DO RIO DAS GARÇAS | 1 | GLOBINHO | MONTEIRO LOBATO |
| 285 | 4 | LIVRO | A CHAVE DO TAMANHO | 1 | GLOBINHO | MONTEIRO LOBATO |

| LOTE 27 | | | | | | |
|---------|-------|-------|---------------------------------------|------|---------|---|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 286 | 23 | LIVRO | MEU PRIMEIRO MALUQUINHO EM QUADRINHOS | 1 | GLOBO | ZIRALDO |
| 287 | 12 | LIVRO | MEMÓRIAS DA EMÍLIA | 1 | GLOBO | MONTEIRO LOBATO - ILUSTRACOES GUAZZELLI |

| | | | | | | |
|-----|----|-------|------------------------------|---|-------|----------------------|
| 288 | 12 | LIVRO | UMA HISTÓRIA BRUXOLICA | 1 | GLOBO | CLAUDIO FRAGATA |
| 289 | 4 | LIVRO | A CIDADE DO SOL | 1 | GLOBO | KHALED HOSSEINI |
| 290 | 4 | LIVRO | A MOCINHA DO MERCADO CENTRAL | 1 | GLOBO | STELLA MARIS REZENDE |
| 291 | 4 | LIVRO | A SOBRINHA DO POETA | 1 | GLOBO | STELLA MARIS REZENDE |
| 292 | 4 | LIVRO | JUSTAMENTE PORQUE SONHAVAMOS | 1 | GLOBO | STELLA MARIS REZENDE |
| 293 | 4 | LIVRO | MEU AVO TEM OITO ANOS | 1 | GLOBO | SONIA TRAVASSOS |
| 294 | 4 | LIVRO | O CACADOR DE PIPAS | 1 | GLOBO | KHALED HOSSEINI |
| 295 | 4 | LIVRO | O MENINO DE ALEPO | 1 | GLOBO | SUMIA SUKKAR |
| 296 | 4 | LIVRO | O SILENCIO DAS MONTANHAS | 1 | GLOBO | KHALED HOSSEINI |
| 297 | 4 | LIVRO | OS PESCADORES | 1 | GLOBO | CHIGOZIE OBIOMA |
| 298 | 4 | LIVRO | TRES COROAS NEGRAS | 1 | GLOBO | KENDARE BLAKE |

| LOTE 28 | | | | | | |
|---------|-------|-------|---|------|-------------|--|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 299 | 23 | LIVRO | A CORUJA ESPERTA | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUCAO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 300 | 23 | LIVRO | CARINHAS DE FELTRO AU AU DIZ O CACHORRO | 1 | HAPPY BOOKS | KATHRYN SMITH |
| 301 | 23 | LIVRO | CARINHAS DE FELTRO SILENCIO DIZ A PATA | 1 | HAPPY BOOKS | KATHRYN SMITH |
| 302 | 23 | LIVRO | DOCES FILHOTES DE PANO - ELEFANTE | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUCAO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 303 | 23 | LIVRO | LIVRO SANFONA - LEÃOZINHO | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 304 | 23 | LIVRO | MEU DOCE LIVRO - SANFONADO | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUCAO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 305 | 23 | LIVRO | MEU FANTOCHE DE PANO: LEAO | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUCAO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 306 | 23 | LIVRO | MEU FANTOCHE DE PANO: TIGRE | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUCAO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 307 | 23 | LIVRO | NANINHA A CORUJA FESTEIRA | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 308 | 23 | LIVRO | NANINHA O MACACO COMILAO | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 309 | 23 | LIVRO | NANINHA O URSINHO ESPORTISTA | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 310 | 23 | LIVRO | NANINHA: O COELHINHO EXPLORADOR | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 311 | 23 | LIVRO | O BEBE OLHA E DIZ - PRIMEIRAS PALAVRAS | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 312 | 23 | LIVRO | O BEBE OLHA E DIZ - PRIMEIROS ANIMAIS | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 313 | 23 | LIVRO | PEQUENOS GIGANTES - MEU PRIMEIRO LIVRO DE BRINCAR | 1 | HAPPY BOOKS | IGLOO BOOKS LTD |
| 314 | 23 | LIVRO | QUEM VOCE VE | 1 | HAPPY BOOKS | TRADUCAO: ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 315 | 12 | LIVRO | EXPLORANDO O MUNDO - ANIMAIS DO MUNDO | 1 | HAPPY BOOKS | GARRY FLEMING - TRADUCAO - RUTH MARSCHALEK |
| 316 | 12 | LIVRO | EXPLORANDO O MUNDO - INCRÍVEIS DINOSSAUROS | 1 | HAPPY BOOKS | GARRY FLEMING - TRADUCAO - RUTH MARSCHALEK |
| 317 | 12 | LIVRO | EXPLORE O SISTEMA SOLAR | 1 | HAPPY BOOKS | LOUISE FORSHAW |
| 318 | 12 | LIVRO | JOANINHAS NÃO PODEM SE ESCONDER | 1 | HAPPY BOOKS | PAUL BRIGHT TRADUCAO ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIR |
| 319 | 12 | LIVRO | MEU PRIMEIRO ATLAS EM 3D | 1 | HAPPY BOOKS | MARTINA HOGAN |
| 320 | 12 | LIVRO | NADA PODE ME ASSUSTAR | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 321 | 12 | LIVRO | NÃO ABRA ESTE LIVRO - NOVAMENTE | 1 | HAPPY BOOKS | ANDY LEE |

| | | | | | | |
|-----|----|-------|---|---|-------------|--------------------------------|
| 322 | 12 | LIVRO | PEQUENOS TESOUROS - O COELHINHO NOTURNO | 1 | HAPPY BOOKS | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 323 | 12 | LIVRO | SÉRIO NÃO ABRA ESSE LIVRO | 1 | HAPPY BOOKS | ANDY LEE |

| LOTE 29 | | | | | | |
|---------|-------|-------|-------------------|------|------------|------------------|
| Item | Quant | Unid | Título | Vls. | Editora | Autor |
| 324 | 4 | LIVRO | NINGUEM COMO VOCE | 1 | ID EDITORA | LAUREN STRASNICK |

| LOTE 30 | | | | | | |
|---------|-------|-------|-------------------|------|------------|-----------------|
| Item | Quant | Unid | Título | Vls. | Editora | Autor |
| 325 | 4 | LIVRO | AMANHECER | 1 | INTRINSECA | STEPHENIE MEYER |
| 326 | 4 | LIVRO | ECLIPSE | 1 | INTRINSECA | STEPHENIE MEYER |
| 327 | 4 | LIVRO | LUA NOVA | 1 | INTRINSECA | STEPHENIE MEYER |
| 328 | 4 | LIVRO | O FILHO DE NETUNO | 1 | INTRINSECA | RORDAN, RICK |

| LOTE 31 | | | | | | |
|---------|-------|---------|--|------|---------|--|
| Item | Quant | Unid | Título | Vls. | Editora | Autor |
| 329 | 23 | LIVRO | 1 2 3 OS NÚMEROS EM INGLÊS | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 330 | 23 | LIVRO | A ALEGRIA DO GOLFINHO | 1 | MANDALA | IGLOO BOOKS LTD |
| 331 | 23 | LIVRO | A B C AS PRIMEIRAS PALAVRAS EM INGLÊS | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 332 | 23 | LIVRO | A CAUDA DA BALEIA | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 333 | 23 | LIVRO | A PEQUENA CORUJINHA | 1 | MANDALA | MAKE BELIEVE IDEAS |
| 334 | 23 | LIVRO | ABANANDO O RABINHO | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 335 | 23 | LIVRO | ADIVINHE QUE É - ANIMAIS DA FAZENDA | 1 | MANDALA | RETTORE AS |
| 336 | 23 | LIVRO | ADIVINHE QUE É - ANIMAIS DA SELVA | 1 | MANDALA | RETTORE AS |
| 337 | 23 | COLEÇÃO | APERTE BEM! | 4 | MANDALA | JENNY COPPER |
| 338 | 23 | LIVRO | APRENDENDO COM A RAPOSINHA | 1 | MANDALA | TEXTO DE ROSIE GREENING TRADUCAO:EDITORA MANDALA |
| 339 | 23 | LIVRO | AS BRINCADEIRAS DA RATINHA | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 340 | 23 | LIVRO | AS CORES EM INGLÊS | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 341 | 23 | LIVRO | BOA NOITE | 1 | MANDALA | RETTORE AS |
| 342 | 23 | LIVRO | BRILHA BRILHA ESTRELINHA | 1 | MANDALA | JO MOON |
| 343 | 23 | LIVRO | CACHORRINHO TITO | 1 | MANDALA | KENNY RETTORE |
| 344 | 23 | COLEÇÃO | COLEÇÃO CAROCHINHA | 4 | MANDALA | GIOVANNA MANTEGAZZA |
| 345 | 23 | COLEÇÃO | COLEÇÃO SERIE BRINCAR DE LER - LIVROS QUEBRA-CABEÇAS | 4 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA |
| 346 | 23 | LIVRO | DURMA BEM COELHINHO! | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 347 | 23 | LIVRO | DURMA BEM URSINHO! | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 348 | 23 | LIVRO | E ASSIM QUE SE JOGA BASQUETE | 1 | MANDALA | RAMON M SCHEIDEMANTEL |
| 349 | 23 | LIVRO | E ASSIM QUE SE JOGA FUTEBOL | 1 | MANDALA | RAMON M SCHEIDEMANTEL |
| 350 | 23 | LIVRO | E ASSIM QUE SE JOGA VOLEI | 1 | MANDALA | RAMON M SCHEIDEMANTEL |
| 351 | 23 | LIVRO | LIVRO QUEBRA-CABEÇAS - OS PINTINHOS DA FAZENDA | 1 | MANDALA | IGLOO BOOKS |
| 352 | 23 | LIVRO | LIVRO QUEBRA-CABEÇAS - UNICÓRNIOS E FADAS | 1 | MANDALA | IGLOO BOOKS |
| 353 | 23 | LIVRO | MEU LIVRO TRAVESSEIRO - O PINTINHO DIFERENTE | 1 | MANDALA | WELDA |

| | | | | | | |
|-----|----|---------|--|---|---------|--|
| 354 | 23 | LIVRO | MEU LIVRO TRAVESEIRO - PROCURANDO O PEQUENO CAVALO MARINHO | 1 | MANDALA | WELDA |
| 355 | 23 | LIVRO | MEU PRIMEIRO LIVRO DE NÚMEROS 1 2 3 | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 356 | 23 | LIVRO | MEU PRIMEIRO LIVRO DE PALAVRAS | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 357 | 23 | COLEÇÃO | MEUS PRIMEIROS SENTIMENTOS | 4 | MANDALA | MICHAEL BUXTON |
| 358 | 23 | LIVRO | MINHAS HISTÓRIAS MÁGICAS | 1 | MANDALA | IGLOO BOOKS |
| 359 | 23 | LIVRO | MINHAS LINDAS HISTÓRIAS | 1 | MANDALA | IGLOO BOOKS |
| 360 | 23 | COLEÇÃO | MOSTRE O CAMINHO | 4 | MANDALA | MANDALA |
| 361 | 23 | LIVRO | O PASSEIO DE BARCO | 1 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA |
| 362 | 23 | LIVRO | O QUE É ISSO GATINHO | 1 | MANDALA | JAMES NEWMAN GRAY |
| 363 | 23 | LIVRO | O QUE SERA - OS PINGOS | 1 | MANDALA | MARY FRANÇA E ELIARDO FRANÇA |
| 364 | 23 | LIVRO | O RABINHO DO LEAO | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 365 | 23 | LIVRO | O TRATOR | 1 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA |
| 366 | 23 | LIVRO | ONDE VIVEM OS ANIMAIS ? | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 367 | 23 | LIVRO | OS ANIMAIS DA FAZENDINHA | 1 | MANDALA | JO MOON |
| 368 | 23 | LIVRO | PANDA BUBI | 1 | MANDALA | KENNY RETTORE |
| 369 | 23 | LIVRO | POM POM: ANIMAIS | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 370 | 23 | LIVRO | POM POM: VEÍCULOS | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 371 | 23 | LIVRO | QUE SOM OS BICHOS FAZEM ? | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 372 | 23 | LIVRO | QUEM E O FILHOTINHO ? | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 373 | 23 | LIVRO | QUEM ESTÁ AI? ANIMAIS | 1 | MANDALA | CHRIS STANLEY |
| 374 | 23 | LIVRO | QUEM ESTÁ AI? DINOSSAUROS | 1 | MANDALA | CHRIS STANLEY |
| 375 | 23 | LIVRO | SHAPES AS FORMAS EM INGLÊS | 1 | MANDALA | MANDALA |
| 376 | 12 | COLEÇÃO | CONTANDO HISTÓRIAS | 8 | MANDALA | MANDALA |
| 377 | 12 | COLEÇÃO | E HORA DE LER | 7 | MANDALA | VARIOS AUTORES |
| 378 | 12 | COLEÇÃO | HISTÓRIAS DA NATUREZA | 4 | MANDALA | MELANIE JOYCE - TRADUCAO:EDUARDO REIS SILVA |
| 379 | 12 | LIVRO | NAVEGANDO PELOS MARES | 1 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA |
| 380 | 12 | LIVRO | O DEVORADOR DE PIRATAS E A ARMADILHA DOURADA | 1 | MANDALA | JONNY DUDDLE |
| 381 | 12 | LIVRO | O MANUAL DOS SENTIMENTOS - O QUE ELES SIGNIFICAM? | 1 | MANDALA | JENNIFER MOORE MALLINOS / GUSTAVO MAZALI |
| 382 | 12 | LIVRO | O RITMO DA CHUVA | 1 | MANDALA | GRAHAME BAKER-SMITTH |
| 383 | 12 | LIVRO | PASSEANDO PELA CIDADE | 1 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA |
| 384 | 12 | LIVRO | PERCIVAL A LAGARTA SEM GRAÇA | 1 | MANDALA | GORDON VOLKE |
| 385 | 12 | COLEÇÃO | RODA GIRA | 3 | MANDALA | CHARLOTTE ARCHER |
| 386 | 12 | LIVRO | VOANDO PELOS CÉUS | 1 | MANDALA | REBECCA WEERASEKERA |

LOTE 32

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|---------|---------------------------------|------|----------|----------------------------|
| 387 | 23 | LIVRO | PALAVRA CANTADA - BOA NOITE | 1 | MELBOOKS | LAURENT CARDON |
| 388 | 23 | COLEÇÃO | PALAVRA CANTADA - MAXIMO MUSICO | 3 | MELBOOKS | HALLFRIDUR OLAFSDOTTIR |
| 389 | 23 | LIVRO | PALAVRA CANTADA - RATO | 1 | MELBOOKS | PAULO TATIT E EDITH DERDYK |
| 390 | 12 | COLEÇÃO | PALAVRA CANTADA - MÁXIMO MUSICO | 3 | MELBOOKS | HALLFRIDUR OLAFSDOTTIR |

LOTE 33

| Item | Quant | Unid | Título | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|---------|--|------|---------------|---------------------------|
| 391 | 23 | COLEÇÃO | SERIE BEBE MALUQUINHO C/ 8 VOL | 8 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 392 | 23 | COLEÇÃO | SERIE BICHIM | 12 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 393 | 23 | COLEÇÃO | SERIE LER E BRINCAR | 12 | MELHORAMENTOS | RUTH ROCHA E ANA FLORA |
| 394 | 12 | LIVRO | A ELEIÇÃO NA SELVA | 1 | MELHORAMENTOS | SANDRINE DUMAS ROY |
| 395 | 12 | LIVRO | A FANTÁSTICA FÁBRICA DE VIDROS | 1 | MELHORAMENTOS | PATRICIA ENGEL SECCO |
| 396 | 12 | LIVRO | A MENINA QUE ACORDAVA PALAVAS | 1 | MELHORAMENTOS | NANI |
| 397 | 12 | LIVRO | AS AVENTURAS DO BONEQUINHO DO BANHEIRO | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 398 | 12 | LIVRO | AS PERNAS DE PAU DO NICOLAU | 1 | MELHORAMENTOS | ÉRIC PUYBARET |
| 399 | 12 | LIVRO | DE GRÃO EM GRÃO O SUCESSO VEM NA MÃO | 1 | MELHORAMENTOS | KATIE SMITH MILWAY |
| 400 | 12 | LIVRO | FABULAS DE AMIZADE | 1 | MELHORAMENTOS | DISNEY |
| 401 | 12 | LIVRO | FÁBULAS DE HONESTIDADE | 1 | MELHORAMENTOS | DISNEY |
| 402 | 12 | LIVRO | FLICTS | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 403 | 12 | LIVRO | MENINA DAS ESTRELAS | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 404 | 12 | LIVRO | MENINA NINA | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 405 | 12 | LIVRO | O GRANDE LIVRO DAS BOAS MANEIRAS | 1 | MELHORAMENTOS | OLO |
| 406 | 12 | LIVRO | O JOELHO JUVENAL | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 407 | 12 | LIVRO | O MENINO MALUQUINHO | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 408 | 12 | LIVRO | O MENINO MARROM | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 409 | 12 | LIVRO | OUTRO COMO EU SÓ DAQUI A MIL ANOS | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 410 | 12 | LIVRO | PELEGRINO E PETRÔNIO | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 411 | 12 | LIVRO | PEQUENA ENCICLOPÉDIA DA CURIOSIDADE INFANTIL | 1 | MELHORAMENTOS | MELHORAMENTOS |
| 412 | 12 | LIVRO | UM CANTINHO SÓ PRA MIM | 1 | MELHORAMENTOS | RUTH ROCHA E ZIRALDO |
| 413 | 12 | LIVRO | UMA HISTORINHA SEM 1 SENTIDO | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 414 | 12 | LIVRO | UMA PROFESSORA MUITO MALUQUINHA | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 415 | 12 | LIVRO | VOVÓ DELÍCIA | 1 | MELHORAMENTOS | ZIRALDO |
| 416 | 4 | LIVRO | A CIDADE E AS SERRAS | 1 | MELHORAMENTOS | EÇA DE QUEIRÓS |
| 417 | 4 | LIVRO | AMOR DE PERDICAÇÃO | 1 | MELHORAMENTOS | CAMILO CASTELO BRANCO |
| 418 | 4 | LIVRO | AMOR POR ANEXINS E A CAPITAL FEDERAL | 1 | MELHORAMENTOS | ARTUR AZEVEDO |
| 419 | 4 | LIVRO | CANTIGAS TROVADORESCAS | 1 | MELHORAMENTOS | EDITORA MELHORAMENTOS |
| 420 | 4 | LIVRO | COISAS QUE OS GAROTOS DEVEM SABER | 1 | MELHORAMENTOS | MAURICIO DE SOUZA |
| 421 | 4 | LIVRO | COISAS QUE TODA GAROTA DEVE SABER | 1 | MELHORAMENTOS | SAMANTHA RUGEN |
| 422 | 4 | LIVRO | CONTOS DE MACHADO DE ASSIS | 1 | MELHORAMENTOS | MACHADO DE ASSIS |
| 423 | 4 | LIVRO | ESPUMAS FLUTUANTES | 1 | MELHORAMENTOS | CASTRO ALVES |
| 424 | 4 | LIVRO | ILIADA | 1 | MELHORAMENTOS | NICK MCCARTY |
| 425 | 4 | LIVRO | INOCENCIA | 1 | MELHORAMENTOS | VISCONDE DE TAUNAY |
| 426 | 4 | LIVRO | IRACEMA | 1 | MELHORAMENTOS | JOSE DE ALENCAR |
| 427 | 4 | LIVRO | LUCIOLA | 1 | MELHORAMENTOS | JOSE DE ALENCAR |
| 428 | 4 | LIVRO | MACUNAIMA O HEROI SEM NENHUM CARATER | 1 | MELHORAMENTOS | MARIO DE ANDRADE |
| 429 | 4 | LIVRO | MARILIA DE DIRCEU | 1 | MELHORAMENTOS | TOMAS ANTONIO GONZAGA |
| 430 | 4 | LIVRO | MEMORIAS DE UM SARGENTO DE MILICIAS | 1 | MELHORAMENTOS | MANUEL ANTONIO DE ALMEIDA |
| 431 | 4 | LIVRO | O CORTICO | 1 | MELHORAMENTOS | ALUÍSIO AZEVEDO |
| 432 | 4 | LIVRO | O MEU PE DE LARANJA LIMA | 1 | MELHORAMENTOS | JOSE MAURO DE VASCONCELOS |

| | | | | | | |
|-----|---|-------|--------------------------|---|---------------|----------------------|
| 433 | 4 | LIVRO | OS LUSIADAS | 1 | MELHORAMENTOS | LUÍS DE CAMÕES |
| 434 | 4 | LIVRO | POEMAS DE OLAVO BILAC | 1 | MELHORAMENTOS | OLAVO BILAC |
| 435 | 4 | LIVRO | TEATRO A VAPOR | 1 | MELHORAMENTOS | ARTUR AZEVEDO |
| 436 | 4 | LIVRO | TIL | 1 | MELHORAMENTOS | JOSÉ DE ALENCAR |
| 437 | 4 | LIVRO | UM DIA PARA NAO ESQUECER | 1 | MELHORAMENTOS | PATRICIA ENGEL SECCO |
| 438 | 4 | LIVRO | VIAGENS NA MINHA TERRA | 1 | MELHORAMENTOS | ALMEIDA GARRETT |

LOTE 34

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|--------------------------------|------|---------|--------------------------|
| 439 | 12 | LIVRO | A BRUXA ZELDA E OS 80 DOCINHOS | 1 | MODERNA | EVA FURNARI |
| 440 | 12 | LIVRO | A LAGARTIXA QUE VIROU JACARÉ | 1 | MODERNA | IZOMAR CAMARGO GUILHERME |
| 441 | 12 | LIVRO | AQUI BEM PERTO | 1 | MODERNA | ALEXANDRE RAMPAZO |
| 442 | 12 | LIVRO | HISTÓRIAS DA TERRA E DO CÉU | 1 | MODERNA | DOUGLAS TUFANO |
| 443 | 4 | LIVRO | GENTE DE ESTIMACAO | 1 | MODERNA | PEDRO BANDEIRA |
| 444 | 4 | LIVRO | O GRANDE DESAFIO | 1 | MODERNA | PEDRO BANDEIRA |
| 445 | 4 | LIVRO | O MENINO NARIGUDO | 1 | MODERNA | WALCYR CARRASCO |
| 446 | 4 | LIVRO | OS KARAS - A DROGA DO AMOR | 1 | MODERNA | PEDRO BANDEIRA |
| 447 | 4 | LIVRO | VIDA DE DROGA | 1 | MODERNA | WALCYR CARRASCO |

LOTE 35

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|---------|---|------|--------------|--------------------------|
| 448 | 23 | COLEÇÃO | CLASSIC TALES (CONTOS CLASSICOS) | 15 | NEW HORIZONS | NEW HORIZONS |
| 449 | 23 | COLEÇÃO | WHAT IS NOT IN MY WORLD (O QUE NAO CABE NO MEU MUNDO) | 10 | NEW HORIZONS | NEW HORIZONS |
| 450 | 12 | COLEÇÃO | THE FEELINGS COLLECTION (COLEÇÃO SENTIMENTOS) | 10 | NEW HORIZONS | FABIO GONÇALVES FERREIRA |
| 451 | 12 | COLEÇÃO | WHAT IS IN MY WORD (O QUE CABE NO MEU MUNDO) | 10 | NEW HORIZONS | KATIA TRINDADE |

LOTE 36

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|--------------------------|------|--------------|----------------------|
| 452 | 4 | LIVRO | FIQUE FORTE | 1 | NOVAS IDEIAS | NICK VUJICIC |
| 453 | 4 | LIVRO | NUNCA DEIXE DE ACREDITAR | 1 | NOVAS IDEIAS | CHISTINA RICHARDSSON |

LOTE 37

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|----------------------|------|---------------|-------------------|
| 454 | 4 | LIVRO | INDOMAVEL | 1 | NOVO CONCEITO | NICK VUJICIC |
| 455 | 4 | LIVRO | O BANGALO | 1 | NOVO CONCEITO | SARAH JIO |
| 456 | 4 | LIVRO | PRECISO DO SEU AMOR | 1 | NOVO CONCEITO | BELLA ANDRE |
| 457 | 4 | LIVRO | SOCIEDADE J M BARRIE | 1 | NOVO CONCEITO | BARBARA J. ZITWEL |

LOTE 38

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|---|------|-------------|-------------------|
| 458 | 12 | LIVRO | A JORNADA DE OLÍVIA - A MENINA QUE NÃO SE FECHOU PARA O MUNDO | 1 | NOVO SECULO | ELIANE GOMES |
| 459 | 4 | LIVRO | A GAROTA DO OUTRO LADO DA RUA | 1 | NOVO SECULO | LYCIA BARROS |
| 460 | 4 | LIVRO | A HISTORIA DE DAVE | 1 | NOVO SECULO | YURI S. DELLARIVA |

| | | | | | | |
|-----|---|-------|---|---|-------------|--|
| 461 | 4 | LIVRO | FILHO DE AGUIA - UM AVENTURA EM BUSCA DA FELICIDADE | 1 | NOVO SEculo | MADSON VAGNER |
| 462 | 4 | LIVRO | NAS ASAS DE UM SONHO - UMA HISTORIA QUE MUDA VIDAS E MOTIVA PESSOAS | 1 | NOVO SEculo | POR ELIAS AWAD BIOGRAFIA ROBERTO VASCON |

LOTE 39

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|--|------|----------|-----------------------------|
| 463 | 4 | LIVRO | COMEDIAS PARA SE LER NA ESCOLA | 1 | OBJETIVA | LUIS FERNANDO VERISSIMO |
| 464 | 4 | LIVRO | MAIS COMEDIAS PARA LER NA ESCOLA | 1 | OBJETIVA | LUIS FERNANDO VERISSIMO |
| 465 | 4 | LIVRO | PARA LER NA ESCOLA - CRONICAS | 1 | OBJETIVA | HELOISA SEIXAS |
| 466 | 4 | LIVRO | POEMAS PARA LER NA ESCOLA - SELECAO REGINA ZILBERMAN | 1 | OBJETIVA | JOAO CABRAL DE MELO NETO |

LOTE 40

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|---------|-------------------------|------|---------|--------------------------|
| 467 | 12 | COLEÇÃO | CONTOS CLÁSSICOS LIBRAS | 6 | ON LINE | IZILDINHA HOUGH MICHESKI |

LOTE 41

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|-------------------------------|------|---------|-------|
| 468 | 12 | LIVRO | DINOSSAUROS | 1 | PAE | PAE |
| 469 | 4 | LIVRO | CONHECENDO A CULTURA INDIGENA | 1 | PAE | PAE |

LOTE 42

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|---------------------|------|----------|--------------|
| 470 | 4 | LIVRO | A ESPIA | 1 | PARALELA | PAULO COELHO |
| 471 | 4 | LIVRO | BRIDA | 1 | PARALELA | PAULO COELHO |
| 472 | 4 | LIVRO | O ALQUIMISTA | 1 | PARALELA | PAULO COELHO |
| 473 | 4 | LIVRO | O DIARIO DE UM MAGO | 1 | PARALELA | PAULO COELHO |
| 474 | 4 | LIVRO | ONZE MINUTOS | 1 | PARALELA | PAULO COELHO |

LOTE 43

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|---------|-----------------------------|------|-------------|--|
| 475 | 4 | LIVRO | 500 ANOS DE O PRINCIPE | 1 | PÉ DA LETRA | MAQUIAVEL E FÁBIO KATAOKA |
| 476 | 4 | LIVRO | A ARTE DA GUERRA | 1 | PÉ DA LETRA | SUN TZU |
| 477 | 4 | COLEÇÃO | COLECAO SHERLOCK HOLMES | 6 | PÉ DA LETRA | ARTHUR CONAN DOYLE |
| 478 | 4 | LIVRO | DOM QUIXOTE | 1 | PÉ DA LETRA | MIGUEL DE CERVANTES |
| 479 | 4 | LIVRO | O DIARIO DE ANNE FRANK | 1 | PÉ DA LETRA | SUELY PAIVA |
| 480 | 4 | LIVRO | O MORRO DOS VENTOS UIVANTES | 1 | PÉ DA LETRA | EMILY BRONTÉ |
| 481 | 4 | LIVRO | ORGULHO E PRECONCEITO | 1 | PÉ DA LETRA | JANE AUSTEN - TRADUCAO: GEORGIA VICENTE |
| 482 | 4 | LIVRO | POLLYANNA | 1 | PÉ DA LETRA | ELEANOR H. PORTER |

LOTE 44

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|------------------------------|------|------------|--|
| 483 | 12 | LIVRO | A MÃO E A LUVA EM QUADRINHOS | 1 | PEIROPOLIS | MACHADO DE ASSIS - POR ALEX MIR E ALEX GENARO |

| LOTE 45 | | | | | | |
|---------|-------|-------|---------------------------|------|---------|---------------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 484 | 12 | LIVRO | A PRINCESA DESEJOSA | 1 | PROJETO | CRISTINA BIAZZETTO |
| 485 | 12 | LIVRO | ESQUISITA COMO EU | 1 | PROJETO | MARTHA MEDEIROS |
| 486 | 12 | LIVRO | LOBO DE ESTIMAÇÃO | 1 | PROJETO | HELOISA PRIETO |
| 487 | 4 | LIVRO | CODINOME DUDA | 1 | PROJETO | MARCELO CARNEIRO DA CUNHA |
| 488 | 4 | LIVRO | LATA DE TESOUROS | 1 | PROJETO | CARLOS URBIM |
| 489 | 4 | LIVRO | TOM | 1 | PROJETO | ANDRE NEVES |
| 490 | 4 | LIVRO | VIAGEM AO REDOR DE FELIPE | 1 | PROJETO | CAIO RITER |

| LOTE 46 | | | | | | |
|---------|-------|-------|----------------------------|------|--------------------|-------------------------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 491 | 4 | LIVRO | COMO E DURO SER DIFERENTE! | 1 | QUINTETO EDITORIAL | GISELDA LAPORTA NICOLELIS |
| 492 | 4 | LIVRO | INFANCIA ROUBADA | 1 | QUINTETO EDITORIAL | TELMA GUIMARAES E JULIO EMILIO BRAZ |

| LOTE 47 | | | | | | |
|---------|-------|-------|--------------------|------|---------|---|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 493 | 12 | LIVRO | O OVO OU A GALINHA | 1 | RIDEEL | GUSTAVO ROSA E MARIA CRISTINA RAPOSO DE MELLO |
| 494 | 4 | LIVRO | QUARTETO FALANTE | 1 | RIDEEL | TATIANA BELINKY |

| LOTE 48 | | | | | | |
|---------|-------|-------|---|------|---------|-------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 495 | 12 | LIVRO | O MISTÉRIO DO COELHO PENSANTE E OUTROS CONTOS | 1 | ROCCO | CLARICE LISPECTOR |
| 496 | 4 | LIVRO | FALA SERIO, AMIGA! | 1 | ROCCO | THALITA REBOUCAS |
| 497 | 4 | LIVRO | FALA SERIO, AMOR! | 1 | ROCCO | THALITA REBOUÇAS |
| 498 | 4 | LIVRO | FALA SERIO, FILHA! | 1 | ROCCO | THALITA REBOUÇAS |
| 499 | 4 | LIVRO | FALA SERIO, MAE! | 1 | ROCCO | THALITA REBOUÇAS |
| 500 | 4 | LIVRO | FALA SERIO, PROFESSOR! | 1 | ROCCO | THALITA REBOUÇAS |
| 501 | 4 | LIVRO | HARRY POTTER E A CAMARA SECRETA | 1 | ROCCO | J K EOWLING |
| 502 | 4 | LIVRO | HARRY POTTER E A ORDEM DE FENIX | 1 | ROCCO | J K ROLING |
| 503 | 4 | LIVRO | HARRY POTTER E A PEDRA FILOSOFAL | 1 | ROCCO | J K ROWLING |
| 504 | 4 | LIVRO | HARRY POTTER E AS RELIQUIAS DA MORTE | 1 | ROCCO | J K ROWLING |
| 505 | 4 | LIVRO | HARRY POTTER E O CALICE DE FOGO | 1 | ROCCO | J K ROWLING |
| 506 | 4 | LIVRO | HARRY POTTER E O ENIGMA DO PRINCIPE | 1 | ROCCO | J K ROLWLING |
| 507 | 4 | LIVRO | HARRY POTTER E O PRISIONEIRO DE AZKABAN | 1 | ROCCO | J K ROWLING |

| LOTE 49 | | | | | | |
|---------|-------|-------|--|------|---------|-----------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 508 | 12 | LIVRO | MUDANÇAS NO GALINHEIRO MUDAM AS COISAS POR INTEIRO | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF |
| 509 | 12 | LIVRO | MULA SEM CABEÇA | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF |
| 510 | 12 | LIVRO | O MELHOR LIVRO DO MUNDO | 1 | ROVELLE | RILLA ALEXANDER |
| 511 | 12 | LIVRO | VOVÓ VIAJA E NÃO SAI DE CASA? | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF |

| | | | | | | |
|-----|---|-------|--|---|---------|-------------------------|
| 512 | 4 | LIVRO | CONTOS AO REDOR DA FOGUEIRA | 1 | ROVELLE | ROGERIO ANDRADE BARBOSA |
| 513 | 4 | LIVRO | EU SOU MAIS EU | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF |
| 514 | 4 | LIVRO | FALA COMIGO PAI | 1 | ROVELLE | JULIO EMILIO BRAZ |
| 515 | 4 | LIVRO | LONGAS CARTAS PARA NINGUEM | 1 | ROVELLE | JULIO EMILIO BRAZ |
| 516 | 4 | LIVRO | O ANJO REBELDE | 1 | ROVELLE | VITELIO BRUSTOLIN |
| 517 | 4 | LIVRO | O BAILE DO FIM DO MUNDO E OUTRAS HISTORIAS | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF |
| 518 | 4 | LIVRO | SENHOR VENTO E DONA CHUVA | 1 | ROVELLE | SYLVIA ORTHOF |

| LOTE 50 | | | | | | |
|---------|-------|-------|-------------------------------------|------|------------|---------------------------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 519 | 23 | LIVRO | A HISTORIA DE PEPPA | 1 | SALAMANDRA | MARK BAKER E NEVILLE ASTLEY |
| 520 | 23 | LIVRO | BRINCANDO COM PEPPA - ATIVIDADES | 1 | SALAMANDRA | LENICE BUENO |
| 521 | 23 | LIVRO | PEPPA A MAIOR POCA DE LAMA DO MUNDO | 1 | SALAMANDRA | MARK BAKER E NEVILLE ASTLEY |
| 522 | 23 | LIVRO | PEPPA E A FADA DOS DENTES | 1 | SALAMANDRA | MARK BAKER |
| 523 | 23 | LIVRO | PEPPA E A FESTA DO PIJAMA | 1 | SALAMANDRA | MARK BAKER E NEVILLE ASTLEY |
| 524 | 23 | LIVRO | PEPPA NA PISCINA | 1 | SALAMANDRA | MARK BAKER E NEVILLE ASTLEY |
| 525 | 12 | LIVRO | A ILHA DO VOVÔ | 1 | SALAMANDRA | BENJI DAVIES |
| 526 | 12 | LIVRO | NA COLINA | 1 | SALAMANDRA | LINDA SARAH - TRADUCAO JANETTE TAVANO |
| 527 | 12 | LIVRO | SEVERINO FAZ CHOVER | 1 | SALAMANDRA | ANA MARIA MACHADO |
| 528 | 4 | LIVRO | BISA BIA BISA BEL | 1 | SALAMANDRA | ANA MARIA MACHADO |
| 529 | 4 | LIVRO | O QUE OS OLHOS NAO VEEM | 1 | SALAMANDRA | RUTH ROCHA |

| LOTE 51 | | | | | | |
|---------|-------|-------|-------------|------|---------|----------------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 530 | 12 | LIVRO | LEONARDINHO | 1 | SARAIVA | Walter Pax, Vicente Castro |

| LOTE 52 | | | | | | |
|---------|-------|-------|-----------------------------------|------|----------|--------------------------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 531 | 23 | LIVRO | BIBI BRINCA COM MENINOS | 1 | SCIPIONE | ALEJANDRO ROSAS |
| 532 | 23 | LIVRO | BIBI COME DE TUDO | 1 | SCIPIONE | ALEJANDRO ROSAS |
| 533 | 23 | LIVRO | BIBI COMPARTILHA SUAS COISAS | 1 | SCIPIONE | ALEJANDRO ROSAS |
| 534 | 23 | LIVRO | BIBI CORTA O CABELO | 1 | SCIPIONE | ALEJANDRO ROSAS |
| 535 | 23 | LIVRO | BIBI VAI PARA ESCOLA | 1 | SCIPIONE | ALEJANDRO ROSAS |
| 536 | 23 | LIVRO | DENTRO DA CASA TEM | 1 | SCIPIONE | MARCIA ALEVI |
| 537 | 23 | LIVRO | GANHEI UMA MENINA! | 1 | SCIPIONE | TEREZA YAMASHITA E LUIZ BRAS |
| 538 | 12 | LIVRO | A VOZ DO SILENCIO | 1 | SCIPIONE | GOSELDA LAPORTA NICOLELIS |
| 539 | 12 | LIVRO | AÍDA HQ | 1 | SCIPIONE | GIUSEPPE VERDI E ANTONIO GHISLANZONI |
| 540 | 12 | LIVRO | O FANTASMA DA TORRE | 1 | SCIPIONE | GOSELDA LAPORTA NICOLELIS |
| 541 | 4 | LIVRO | APRENDENDO A AMAR E A CURAR | 1 | SCIPIONE | MOACYR SCLIAIR |
| 542 | 4 | LIVRO | O MERCADOR DE VENEZA | 1 | SCIPIONE | MARILISE REZENDE BERTIN |
| 543 | 4 | LIVRO | PROCURA-SE UM PLANETA SUSTENTAVEL | 1 | SCIPIONE | TANIA ALEXANDRE |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|------------|
| | | | | | | MARTINELLI |
|--|--|--|--|--|--|------------|

| LOTE 53 | | | | | | |
|---------|-------|-------|---------------------------|------|----------|----------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 544 | 4 | LIVRO | 1001 FANTASMAS | 1 | SEGUINTE | HELOISA PRIETO |
| 545 | 4 | LIVRO | CARTAS DE AMOR AOS MORTOS | 1 | SEGUINTE | AVA DELLARIA |
| 546 | 4 | LIVRO | TORMENTO | 1 | SEGUINTE | JOHN BOYNE |

| LOTE 54 | | | | | | |
|---------|-------|-------|--|------|---------|-----------------------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 547 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - A BELA ADORMECIDA (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 548 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - A BELA E A FERA (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | GUILHERME MATEUS DOS SANTOS |
| 549 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - BRANCA DE NEVE (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 550 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - CHAPEUZINHO VERMELHO (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 551 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - CINDERELA (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 552 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 553 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - O GATO DE BOTAS (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 554 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - OS TRÊS PORQUINHOS E O LOBO MAU (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 555 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - PINÓQUIO (QUADRINHOS) | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 556 | 12 | LIVRO | CONTOS CLÁSSICOS - RAPUNZEL EM QUADRINHOS | 1 | SONAR | JOSE ANTONIO SAIA SIQUEIRA |
| 557 | 12 | LIVRO | HISTÓRIAS DE TRANSITO EM QUADRINHOS | 1 | SONAR | SONAR |
| 558 | 12 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - A FERA QUE NÃO TINHA BELA | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 559 | 12 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - A MENINA PINÓQUIO | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 560 | 12 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - A PROPOSTA MALUCA DO PRÍNCIPE SAPO | 1 | SONAR | GUILHERME MATEUS DOS SANTOS |
| 561 | 12 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - AS TRAVESSURAS DE UM OGRO DE TALENTO | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 562 | 12 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - DESVENTURAS DE UM PATINHO BONITO | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 563 | 12 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - FADA MALVADA BRUXA ENCANTADA | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 564 | 12 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - JOÃO E MARIA E AS ARMADILHAS DA BRUXA COZINHEIRA | 1 | SONAR | GUILHERME MATEUS DOS SANTOS |
| 565 | 12 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - NINGUÉM TEM MEDO DO LOBO MAU | 1 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 566 | 12 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - O CHAPELEIRO LOUCO NO PAIS SEM MARAVILHAS | 1 | SONAR | GUILHERME MATEUS DOS SANTOS |
| 567 | 12 | LIVRO | SÁTIRAS EM QUADRINHOS - O GALO DE BOTAS | 1 | SONAR | JESSICA SBORZ |
| 568 | 4 | SÉRIE | SERIE CONTOS CLASSICOS EM QUADRINHOS | 10 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 569 | 4 | SÉRIE | SERIE SATIRAS EM QUADRINHOS C/ 10 | 10 | SONAR | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |

| LOTE 55 | | | | | | |
|---------|-------|-------|--------------------------|-----|------------|----------------|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls | Editora | Autor |
| 570 | 23 | LIVRO | ADIVINHE QUEM NA FAZENDA | 1 | TODO LIVRO | JAENNETTE ROWE |

| | | | | | | |
|-----|----|---------|---|----|------------|----------------------------------|
| 571 | 23 | LIVRO | ADIVINHE QUEM NO ZOOLOGICO | 1 | TODO LIVRO | JEANNETTE ROWE |
| 572 | 23 | LIVRO | CAUDAS FOFINHAS - NA SELVA | 1 | TODO LIVRO | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 573 | 23 | COLEÇÃO | COLEÇÃO AMIGOS DE PATAS | 4 | TODO LIVRO | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 574 | 23 | COLEÇÃO | COLEÇÃO CABEÇAS CAUDAS E FOCINHOS | 4 | TODO LIVRO | ANA CRISTINA DE MATTOS RIBEIRO |
| 575 | 23 | COLEÇÃO | COLEÇÃO HAPPY BABY | 4 | TODO LIVRO | KARIN E REES DE AZEVEDO |
| 576 | 23 | LIVRO | COMO E BOM APRENDER - MEUS PRIMEIROS NUMEROS | 1 | TODO LIVRO | JEANNETTE ROWE |
| 577 | 23 | LIVRO | COMO E BOM APRENDER - MINHAS PRIMEIRAS PALAVRAS | 1 | TODO LIVRO | JEANNETTE ROWE |
| 578 | 23 | LIVRO | ESPIADINHA NA FLORESTA | 1 | TODO LIVRO | TODO LIVRO |
| 579 | 23 | LIVRO | LIVRO LABIRINTO - ABELHINHA | 1 | TODO LIVRO | NATALIE MARSHALL |
| 580 | 23 | LIVRO | LIVRO LABIRINTO - RAPOSINHA | 1 | TODO LIVRO | NATALIE MARSHALL |
| 581 | 23 | LIVRO | NINO BRINCA DE ESCONDE ESCONDE | 1 | TODO LIVRO | TODO LIVRO |
| 582 | 23 | LIVRO | O POLVO OLIN | 1 | TODO LIVRO | BEATRICE COSTAMAGNA |
| 583 | 23 | COLEÇÃO | PALAVRINHAS ACONCHEGANTES | 6 | TODO LIVRO | TODO LIVRO |
| 584 | 23 | COLEÇÃO | SERIE ANIMAIZINHOS BIP BIP C/ 4 VOL | 4 | TODO LIVRO | REVISAO KARIN E. REES DE AZEVEDO |
| 585 | 12 | LIVRO | CHAMEGO ABRAÇOS ABRAÇOS | 1 | TODO LIVRO | DANIEL HOWARTH |
| 586 | 12 | LIVRO | CHAMEGO BEIJOS BEIJOS | 1 | TODO LIVRO | DANIEL HOWARTH |
| 587 | 12 | COLEÇÃO | FANTOCHES E CONTOS | 4 | TODO LIVRO | KELLY CASWELL |
| 588 | 4 | COLEÇÃO | SERIE OS MAIS FAMOSOS CONTOS JUVENIS | 10 | TODO LIVRO | VÁRIOS AUTORES |

| LOTE 56 | | | | | | |
|---------|-------|---------|--|------|---------|-----------------------|
| Item | Quant | Unid | Título | Vls. | Editora | Autor |
| 589 | 23 | LIVRO | A EMA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 590 | 23 | LIVRO | A JOANINHA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 591 | 23 | LIVRO | A ONCA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 592 | 23 | LIVRO | A PREGUICA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 593 | 23 | LIVRO | A SUCURI | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 594 | 23 | LIVRO | AS ARARAS | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 595 | 23 | COLEÇÃO | COLEÇÃO PÉ DE COELHO | 8 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 596 | 23 | COLEÇÃO | GATO E RATO | 10 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 597 | 23 | LIVRO | O DOURADO | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 598 | 23 | LIVRO | O JABUTI | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 599 | 23 | LIVRO | O TUCANO | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 600 | 23 | LIVRO | QUINTAL DOS PINGOS - E IGUAL E DIFERENTE | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 601 | 23 | LIVRO | QUINTAL DOS PINGOS - LA DENTRO LA FORA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 602 | 23 | LIVRO | QUINTAL DOS PINGOS - POUCO POUCO MUITO MUITO | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 603 | 23 | LIVRO | QUINTAL DOS PINGOS - QUE ALTO QUE BAIXO | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 604 | 23 | COLEÇÃO | SERIE BICHO FALANTE | 12 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA |
| 605 | 12 | LIVRO | A GALINHA AFLITA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 606 | 12 | LIVRO | A GRAVATA BORBOLETA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA |
| 607 | 12 | LIVRO | A MENINA QUE INVENTAVA NOMES | 1 | TRIBOS | ALEX LUTKUS LEO CUNHA |
| 608 | 12 | LIVRO | A NUVEM QUE NÃO QUERIA CHOVER | 1 | TRIBOS | MICHELE IACocca |
| 609 | 12 | LIVRO | A PATA | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |

| | | | | | | |
|-----|----|---------|--|----|--------|---|
| 610 | 12 | LIVRO | A VACA MALHADA | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA |
| 611 | 12 | LIVRO | ALFABETO POETICO DOS NOMES | 1 | TRIBOS | PABLO MORENO |
| 612 | 12 | LIVRO | AS AVENTURAS DE GULLIVER EM LILLIPUT | 1 | TRIBOS | LEO CUNHA |
| 613 | 12 | LIVRO | BAMMM! A BANDA MAIS MONSTRUOSA DO MUNDO | 1 | TRIBOS | ALEX LUTKUS LEO VUNHA PENELOPE MARTINS |
| 614 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - A APOSTA DO MACACO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 615 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - A DIVISÃO DAS JABUTICABAS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 616 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - BICHO ESCONDIDO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 617 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - FUTEBOL DE BICHOS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 618 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - GIRAFABA GIRAFAFINHA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 619 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - HELINHO E A CEGONHA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 620 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - O TAMANDUÁ E AS FORMIGAS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 621 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - O URSINHO MIXILIM | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 622 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - PATA TI E PATA TA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 623 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - TITA A TRUTA CURIOSA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 624 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - UMA CARTA PARA O REI | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 625 | 12 | LIVRO | BICHO FALANTE - UMA CASA PARA DOIS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 626 | 12 | LIVRO | CADÊ O RATO | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA |
| 627 | 12 | COLEÇÃO | COLEÇÃO - REINAÇÕES DA GAROTADA | 12 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 628 | 12 | LIVRO | EU NUNCA VOU TE DEIXAR | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA |
| 629 | 12 | LIVRO | MEU QUERIDO ROBÔ | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA / MOACIR RODRIGUES |
| 630 | 12 | LIVRO | NA BEIRA DO RIO | 1 | TRIBOS | MARY FRANÇA |
| 631 | 12 | LIVRO | NÃO SE MATA NA MATA LEMBRANÇAS DE RONDON | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO |
| 632 | 12 | LIVRO | O GATO VIU ... | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA |
| 633 | 12 | LIVRO | O HOMEM MONTANHA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA |
| 634 | 12 | LIVRO | O MAIS BONITO | 1 | TRIBOS | MARY FRABNCA |
| 635 | 12 | LIVRO | O MENINO QUE VIROU ESCRITOR | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO |
| 636 | 12 | LIVRO | O MOÇO DO CORREIO E A MOÇA DA CASA DE TIJOLINHO | 1 | TRIBOS | RICARDO AZEVEDO |
| 637 | 12 | LIVRO | O OVO | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA |
| 638 | 12 | LIVRO | O REI DESCALÇO | 1 | TRIBOS | PABLO MORENO |
| 639 | 12 | LIVRO | OS ATLETAS | 1 | TRIBOS | MARY FRANCA |
| 640 | 12 | LIVRO | OS TRÊS IRMÃOS / O SUAVE MILAGRE / A AIA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA / MOACIR RODRIGUES |
| 641 | 12 | LIVRO | PALMAS PARA JOÃO CRISTIANO - PARA HANS CHRISTIAN ANDERSEN | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO |
| 642 | 12 | LIVRO | POBRE CACHORRINHA! / A FICHA MAIS BONITA / A VENDEDORA DE FÓSFOROS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA / MOACIR RODRIGUES |
| 643 | 12 | LIVRO | PROMESSA MACABRA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA / MOACIR RODRIGUES |
| 644 | 12 | LIVRO | SEM PÉ NEM CABEÇA | 1 | TRIBOS | SANDRA CORDEIRO |

| | | | | | | |
|-----|----|---------|--|---|--------|---|
| 645 | 12 | COLEÇÃO | SERIE CORRE CUTIA | 9 | TRIBOS | MARY FRANCA |
| 646 | 12 | LIVRO | UM HOMEM SEM CONSCIÊNCIA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA |
| 647 | 12 | LIVRO | UMA BOA NOITE DE SONO - O CHAVEIRO DOURADO - O SACRIFÍCIO DE UMA CRIANÇA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA |
| 648 | 12 | LIVRO | UMA CARTA PARA O VOVÔ - BENDITA PROFESSORA - A DECISÃO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA |
| 649 | 4 | LIVRO | A NUVEM QUE NAO QUERIA CHOVER | 1 | TRIBOS | MICHELE IACocca |
| 650 | 4 | LIVRO | BAMMM! A BANDA MAIS MONSTRUOSA DO MUNDO | 1 | TRIBOS | ALEX LUTKUS LEO CUNHA PENELOPE MARTINS |
| 651 | 4 | COLEÇÃO | COLECAO - HISTORIAS DE ASSOMBRAR | 5 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA |
| 652 | 4 | COLEÇÃO | HISTORIAS DE ARREPIAR | 5 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA |
| 653 | 4 | LIVRO | NAO SE MATA NA MATA LEMBRANCAS DE RONDON | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO |
| 654 | 4 | LIVRO | O MENINO QUE VIROU ESCRITOR | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO |
| 655 | 4 | LIVRO | O MOCO DO CORREIO E A MOCA DA CASA DE TIJOLINHO | 1 | TRIBOS | RICARDO AZEVEDO |
| 656 | 4 | LIVRO | PALMAS PARA JOAO CRISTIANO - PARA HANS CHRISTIAN ANDERSEN | 1 | TRIBOS | ANA MARIA MACHADO |
| 657 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - A BARRA DE CHOCOLATE | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 658 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - BANHO DE MAR E AVENTURAS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 659 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - CARINHAS E CARANTONHAS | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 660 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - CORRENDO PRA CACHORRO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 661 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - LADO A LADO BEM BOLADO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 662 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - MINHA MENTIRINHA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 663 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - O ESPANTALHO INTELIGENTE | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 664 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - O MENINO MAIS FORTE DA TURMA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 665 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - O SUMICO DO FAROLETE | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 666 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - OS FANTASMAS DO CASTELO | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 667 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - UM PROBLEMA DIFICIL | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |
| 668 | 4 | LIVRO | REINACOES DA GAROTADA - XEXEU E JOAO TROMBADA | 1 | TRIBOS | PEDRO BANDEIRA E MOACIR RODRIGUES |

| LOTE 57 | | | | | | |
|---------|-------|---------|--|------|-----------------|--|
| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
| 669 | 23 | COLEÇÃO | COLEÇÃO TA NA HORA DO BANHO | 4 | VALE DAS LETRAS | VIVIANE C VICENTI |
| 670 | 23 | LIVRO | HORA DE SONHAR: BOA NOITE URSINHO! - TRAVESSEIRO | 1 | VALE DAS LETRAS | COORDENACAO EDITORIAL: THAIS REGINA |
| 671 | 23 | LIVRO | HORA DE SONHAR: BRILHA BRILHA ESTRELINHA - TRAVESSEIRO | 1 | VALE DAS LETRAS | COORDENACAO EDITORIAL: THAIS REGINA |
| 672 | 23 | LIVRO | VAMOS APRENDER LEPE E O TÊNIS | 1 | VALE DAS LETRAS | EDUARDO MESACASA |
| 673 | 23 | LIVRO | VAMOS APRENDER LOLI E O CARDACO | 1 | VALE DAS LETRAS | EDUARDO MESACASA |
| 674 | 23 | LIVRO | VAMOS APRENDER O CASACO DE TONI | 1 | VALE DAS LETRAS | EDUARDO MESACASA |
| 675 | 23 | LIVRO | VAMOS APRENDER O VESTIDO DE MISTY | 1 | VALE DAS LETRAS | EDUARDO MESACASA |
| 676 | 12 | LIVRO | OS SMURFS - A GRANDE AVENTURA DOS SMURFS | 1 | VALE DAS LETRAS | FERN ALEXANDER E MEL MILTON |

| | | | | | | |
|-----|---|-------|-----------------------------------|---|-----------------|--------------------------------|
| 677 | 4 | LIVRO | A CABANA | 1 | VALE DAS LETRAS | RAMON M. SCHEIDEMANTEL |
| 678 | 4 | LIVRO | A CAPSULA DO TEMPO | 1 | VALE DAS LETRAS | ARISTEO FOLONI JUNIOR |
| 679 | 4 | LIVRO | CARAPANA E O POVO SEM SONO | 1 | VALE DAS LETRAS | FERNANDO HENRIQUE BECKER SILVA |
| 680 | 4 | LIVRO | DEIXE BRILHAR | 1 | VALE DAS LETRAS | KATE MARYON |
| 681 | 4 | LIVRO | GAROTO ESTRANHO | 1 | VALE DAS LETRAS | ARISTEO FOLONI JUNIOR |
| 682 | 4 | LIVRO | GLITTER | 1 | VALE DAS LETRAS | KATE MARYON |
| 683 | 4 | LIVRO | O APRENDIZ DE CAVALEIRO | 1 | VALE DAS LETRAS | FERNANDO HENRIQUE BECKER SILVA |
| 684 | 4 | SÉRIE | SERIE AGATHA PARROT C/ 6 VOL | 6 | VALE DAS LETRAS | KJARTAN POSKITT |
| 685 | 4 | SÉRIE | SERIE SOFIA NO BOSQUE DAS SOMBRAS | 6 | VALE DAS LETRAS | LINDA CHAPMAN E LEE WEATHERLY |
| 686 | 4 | LIVRO | UM MAR DE ESTRELAS | 1 | VALE DAS LETRAS | KATE MARYON |
| 687 | 4 | LIVRO | UM MILHAO DE ANJOS | 1 | VALE DAS LETRAS | KATE MARYON |

LOTE 58

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|---|------|-----------------------------|--|
| 688 | 12 | LIVRO | DISNEY PRINCESA - BELA EM UMA AVENTURA DE INVERNO | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | KITTY RICHARDS - GLADIS INOSTROZA |
| 689 | 12 | LIVRO | FROZEN - UM BONECO DE NEVE INCRÍVEL | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | BARBARA JEAN HICKS - TRADUCAO:GLADIS INOSTROZA |
| 690 | 12 | LIVRO | FROZEN - UMA IRMÃ ASSIM COMO EU | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | BARBARA JEAN HICKS - TRADUCAO:GLADIS INOSTROZA |
| 691 | 12 | LIVRO | MIGUEL E A GRANDE HARMONIA | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | MATT DE LA PENA - TRADUCAO: GLADIS INOSTROZA |
| 692 | 12 | LIVRO | MOANA E O OCEANO | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | HEATHER KNOWLES - TRADUCAO: MARCIA ALVES |
| 693 | 12 | LIVRO | PROCURANDO DORY - CONTINUE A NADAR | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | AMY NOVESKY |
| 694 | 4 | LIVRO | DIARIO DE UM BANANA 1 - UM ROMANCE EM QUADRINHOS | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY |
| 695 | 4 | LIVRO | DIARIO DE UM BANANA 10 - BONS TEMPOS | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY |
| 696 | 4 | LIVRO | DIARIO DE UM BANANA 2 - RODRICK E O CARA | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY |
| 697 | 4 | LIVRO | DIARIO DE UM BANANA 5 - A VERDADE NUA E CRUA | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY |
| 698 | 4 | LIVRO | DIARIO DE UM BANANA 6 - CASA DOS HORRORES | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY |
| 699 | 4 | LIVRO | DIARIO DE UM BANANA 8 - MARE DE AZAR | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY |
| 700 | 4 | LIVRO | DIARIO DE UM BANANA 9 - CAINDO NA ESTRADA | 1 | VERGARA & RIBAS EDITORAS SA | JEFF KINNEY |

LOTE 59

| Item | Quant | Unid | Titulo | Vls. | Editora | Autor |
|------|-------|-------|--|------|---------|--------------|
| 701 | 23 | LIVRO | ANIMAIS EM FAMÍLIA NA FAZENDA | 1 | VIZU | PHIL DAUNCEY |
| 702 | 23 | LIVRO | ANIMAIS EM FAMÍLIA NA SELVA | 1 | VIZU | PHIL DAUNCEY |
| 703 | 23 | LIVRO | ANIMAIS EM FAMÍLIA NO QUINTAL | 1 | VIZU | PHIL DAUNCEY |
| 704 | 23 | LIVRO | ANIMAIS EM FAMÍLIA NO ZOOLOGICO | 1 | VIZU | PHIL DAUNCEY |
| 705 | 23 | LIVRO | BRINCANDO DE ESCONDE-ESCONDE - PROCURANDO AS FORMAS | 1 | VIZU | SILVIE SANZA |
| 706 | 23 | LIVRO | BRINCANDO DE ESCONDE-ESCONDE - PROCURANDO CONCHAS, CASCOS E ESPINHOS | 1 | VIZU | SILVIE SANZA |

| | | | | | | |
|-----|----|---------|---|---|------|--|
| 707 | 23 | COLEÇÃO | COLEÇÃO LER E BRINCAR | 4 | VIZU | STUDIO IMAGEBOOKS |
| 708 | 23 | LIVRO | O NOSSO MUNDO INCRÍVEL NA SELVA | 1 | VIZU | IGLOO BOOKS |
| 709 | 23 | LIVRO | O NOSSO MUNDO INCRÍVEL NO OCEANO | 1 | VIZU | IGLOO BOOKS |
| 710 | 23 | LIVRO | A DONA ARANHA | 1 | VIZU | VIZU |
| 711 | 23 | LIVRO | APRENDENDO COM OS BICHINHOS - AS CORES DO COELHINHO | 1 | VIZU | CHARLOTTE FERRIER |
| 712 | 23 | LIVRO | APRENDENDO COM OS BICHINHOS - AS FORMAS DO GATINHO | 1 | VIZU | CHARLOTTE FERRIER |
| 713 | 23 | COLEÇÃO | BICHARADA POP-UP | 2 | VIZU | TBC GLOBAL PTY LTDA |
| 714 | 23 | LIVRO | ECO O GOLFINHO | 1 | VIZU | NATALIE JANE PARKER |
| 715 | 23 | LIVRO | EXPLORANDO O REINO ANIMAL - POR DENTRO DA ARVORE | 1 | VIZU | PETRA BARTIKOVA |
| 716 | 23 | LIVRO | EXPLORANDO O REINO ANIMAL - POR DENTRO DA COLMEIA | 1 | VIZU | PETRA BARTIKOVA |
| 717 | 23 | LIVRO | FELTRO - MEUS PRIMEIROS NÚMEROS | 1 | VIZU | HANNAH CAMPLING |
| 718 | 23 | LIVRO | FELTRO - MINHAS PRIMEIRAS CORES | 1 | VIZU | HANNAH CAMPLING |
| 719 | 23 | LIVRO | GRANDE PEQUENO BAIXO ALTO | 1 | VIZU | Rachel Elliot |
| 720 | 23 | COLEÇÃO | MEU PRIMEIRO LIVRO QUEBRA CABEÇA | 4 | VIZU | LAKE PRESS PTY LTDA |
| 721 | 23 | LIVRO | O CAMINHÃO CAÇAMBA | 1 | VIZU | VIZU |
| 722 | 23 | LIVRO | O SONINHO DO CACHORRINHO | 1 | VIZU | KENNY RETTORE |
| 723 | 23 | LIVRO | O SONINHO DO URSINHO | 1 | VIZU | KENNY RETTORE |
| 724 | 23 | LIVRO | ÓINC, BÉÉ, MUUU: QUE SOM ELE FAZ? | 1 | VIZU | Rachel Elliot |
| 725 | 12 | LIVRO | ARGH ESTEGOSSAURO | 1 | VIZU | VIZU EDITORA |
| 726 | 12 | COLEÇÃO | AS AVENTURAS DO URSO FLORÊNCIO | 4 | VIZU | GARRY FLEMING - TRADUCAO - RUTH MARSCHALEK |
| 727 | 12 | LIVRO | AU AU COMO FALAR "CACHORRES" | 1 | VIZU | JONATHAN IRWIN |
| 728 | 12 | COLEÇÃO | BLIP E PIP | 3 | VIZU | NATALIE JANE PARKER |
| 729 | 12 | LIVRO | CHOMP APATOSSAURO | 1 | VIZU | VIZU EDITORA |
| 730 | 12 | COLEÇÃO | COLEÇÃO MATEMÁTICA DIVERTIDA | 5 | VIZU | ALISA BALDWIN E MIKE POLITO |
| 731 | 12 | LIVRO | CONHECENDO O MUNDO AQUÁTICO | 1 | VIZU | PETRA BARTIKOVÁ |
| 732 | 12 | LIVRO | CONHECENDO O MUNDO SUBTERRÂNEO | 1 | VIZU | PETRA BARTIKOVÁ |
| 733 | 12 | LIVRO | ECO O GOLFINHO | 1 | VIZU | NATALIE JANE PARKER |
| 734 | 12 | LIVRO | FLIC, O PORCO-ESPINHO | 1 | VIZU | OZGE BAHAR SUNAR |
| 735 | 12 | LIVRO | FLORESTINHA POP-UP | 1 | VIZU | TBC GLOBAL PTY LTDA |
| 736 | 12 | LIVRO | GRRR TRICERATOPE | 1 | VIZU | VIZU EDITORA |
| 737 | 12 | LIVRO | MEU PEQUENO CORAÇÃO PARTIDO | 1 | VIZU | ELIF YEMENICI |
| 738 | 12 | LIVRO | MUU COMO FALAR "VAQUES" | 1 | VIZU | JONATHAN IRWIN |
| 739 | 12 | LIVRO | O URSO E O PIANO | 1 | VIZU | DAVID LITCHFIELD |
| 740 | 12 | LIVRO | QUERIDA TERRA | 1 | VIZU | ISABEL OTTER |
| 741 | 12 | LIVRO | ROAR TIRANOSSAURO REX | 1 | VIZU | VIZU EDITORA |
| 742 | 12 | LIVRO | SAFARI POP-UP | 1 | VIZU | TCB GLOBAL PTY LTDA |
| 743 | 12 | LIVRO | SE EU FOSSE UMA NUVEM | 1 | VIZU | ELIF YEMENICI |
| 744 | 12 | LIVRO | SE VOCÊ VER UM LEÃO | 1 | VIZU | KARL NEWSON |
| 745 | 12 | LIVRO | TEDDY E A GRANDE ENCHENTE | 1 | VIZU | KATARINA MACUROVÁ |
| 746 | 12 | LIVRO | TIC-TAC QUE HORAS SÃO? | 1 | VIZU | CLAIRE MOWAT |

VALOR TOTAL DA PROPOSTA: R\$ (Por extenso)

CONDIÇÕES GERAIS

A proponente declara conhecer os termos do instrumento convocatório que rege a presente licitação.

DECLARAÇÕES

1 - Declaro que todos os produtos ofertados atendem a todas as características e exigências do Edital, em especial do ANEXO I – TERMO DE REFERÊNCIA e que são novos, sem uso e não são, de forma nenhuma, resultado de recondicionamento, reaproveitamento.

2 - Declaro que, se vencedora desta licitação, comprometo-me a entregar seu objeto dentro das condições, quantitativos e especificações e prazos estabelecidos neste Edital e no seu ANEXO I, sem a necessidade de aquisição de acessórios ou materiais suplementares;

LOCAL E PRAZO DE ENTREGA

De acordo com o especificado no Anexo I, deste Edital.

Obs.: No preço cotado já estão incluídas eventuais vantagens e/ou abatimentos, impostos, taxas e encargos sociais, obrigações trabalhistas, previdenciárias, fiscais e comerciais, assim como despesas com transportes e deslocamentos e outras quaisquer que incidam sobre a contratação.

VALIDADE DA PROPOSTA COMERCIAL

60 (sessenta) dias, a contar da data de sua apresentação.

 EMPRESA
Representante Legal

| | |
|--|--|
| Dados do representante da empresa que assinará o TERMO DE CIÊNCIA E NOTIFICAÇÃO , conforme consta no contrato social ou procuração: | |
| Nome: | |
| Identidade nº/Órgão expedidor: | |
| CPF nº | |
| RG nº | |
| Data de Nascimento | |
| Endereço residencial | |
| Cargo do Representante Legal da empresa | |

OBS: A INTERPOSIÇÃO DE RECURSO SUSPENDE O PRAZO DE VALIDADE DA PROPOSTA ATÉ DECISÃO.

PREGÃO ELETRONICO Nº 73/2021

ANEXO III

**TERMO DE ADESÃO AO SISTEMA DE PREGÃO ELETRÔNICO DA
BLL -BOLSA DE LICITAÇÕES DO BRASIL**

| | |
|--|---------------------|
| Natureza do Licitante (Pessoa Física ou Jurídica) | |
| Razão Social: | |
| Ramo de Atividade: | |
| Endereço: | |
| Complemento: | Bairro: |
| Cidade: | UF: |
| CEP: | CNPJ: |
| Telefone Comercial: | Inscrição Estadual: |
| Representante Legal: | RG: |
| E-mail: | CPF: |
| Telefone Celular: | |
| Whatsapp: | |
| Resp. Financeiro: | |
| E-mail Financeiro: | Telefone: |
| E-mail para informativo de edital | |
| ME/EPP:(<input type="checkbox"/>) SIM (<input type="checkbox"/>) Não | |

1. Por meio do presente Termo, o Licitante acima qualificado manifesta sua adesão ao Regulamento do Sistema de Pregão Eletrônico da BLL - Bolsa de Licitações do Brasil do qual declara ter pleno conhecimento, em conformidade com as disposições que seguem.

2. São responsabilidades do Licitante:

- i. Tomar conhecimento de, e cumprir todos os dispositivos constantes dos editais de negócios dos quais venha a participar;
- ii. Observar e cumprir a regularidade fiscal, apresentando a documentação exigida nos editais para fins de habilitação nas licitações em que for vencedor;
- iii. Observar a legislação pertinente, bem como o disposto no Estatuto Social e nas demais normas e regulamentos expedidos pela BLL - Bolsa de Licitações do Brasil, dos quais declara ter pleno conhecimento;
- iv. Designar pessoa responsável para operar o Sistema Eletrônico de Licitações, conforme Anexo III.1
- v. Pagar as taxas pela utilização do Sistema Eletrônico de Licitações.

3. O Licitante reconhece que a utilização do sistema eletrônico de negociação implica o pagamento de taxas de utilização, conforme previsto no Anexo IV do Regulamento do Sistema Eletrônico de Licitações da BLL -Bolsa de Licitações do Brasil.

4. O Licitante autoriza a BLL – Bolsa de Licitações do Brasil a expedir boleto de cobrança bancária referente às taxas de utilização ora referidas, nos prazos e condições definidos no Anexo IV do Regulamento Sistema Eletrônico de Licitações da BLL - Bolsa de Licitações do Brasil.

5. O presente Termo é por prazo indeterminado podendo ser rescindido, a qualquer tempo, pelo Licitante, mediante comunicação expressa, sem prejuízo das responsabilidades assumidas durante o prazo de vigência ou decorrentes de negócios realizado e/ou em andamento.

O Licitante assume a responsabilidade de pagamento dos valores devidos até a data da última utilização do Sistema, e/ou até a conclusão dos negócios em andamento. Responsabilizando-se pelas informações prestadas neste Termo, notadamente as informações de cadastro, alterações contratuais e/ou de usuários do Sistema, devendo, ainda, informar a BLL - Bolsa de Licitações do Brasil qualquer mudança ocorrida.

Local e data: _____

(Assinaturas autorizadas com firma reconhecida em cartório)

OBSERVAÇÃO: OBRIGATÓRIO RECONHECER FIRMA (EM CARTÓRIO) DAS ASSINATURAS E ANEXAR COPIA DO CONTRATO SOCIAL E ÚLTIMAS ALTERAÇÕES E/OU BREVE RELATO E/OU CONTRATO CONSOLIDADO (AUTENTICADAS).

PREGÃO ELETRONICO Nº 73/2021
ANEXO III.1
ANEXO AO TERMO DE ADESÃO AO SISTEMA ELETRÔNICO DE LICITAÇÕES DA BLL – BOLSA DE LICITAÇÕES DO BRASIL
INDICAÇÃO DE USUÁRIO DO SISTEMA

| | | |
|----------------------------|-----------|----------|
| Razão Social do Licitante: | | |
| CNPJ/CPF: | | |
| Operadores | | |
| 1 | Nome: | |
| | CPF: | Função: |
| | Telefone: | Celular: |
| | Fax: | E-mail: |
| | Whatsapp | |
| 2 | Nome: | |
| | CPF: | Função: |
| | Telefone: | Celular: |
| | Fax: | E-mail: |
| | Whatsapp | |
| 3 | Nome: | |
| | CPF: | Função: |
| | Telefone: | Celular: |
| | Fax: | E-mail: |
| | Whatsapp | |

O Licitante reconhece que:

- i. A Senha e a Chave Eletrônica de identificação do usuário para acesso ao sistema são de uso exclusivo de seu titular, não cabendo à BLL - Bolsa de Licitações do Brasil nenhuma responsabilidade por eventuais danos ou prejuízos decorrentes de seu uso indevido;
- ii. O cancelamento de Senha ou de Chave Eletrônica poderá ser feito pela BLL - Bolsa de Licitações do Brasil, mediante solicitação escrita de seu titular ou do Licitante;
- iii. A perda de Senha ou de Chave Eletrônica ou a quebra de seu sigilo deverá ser comunicada imediatamente à BLL – Bolsa de Licitações do Brasil para o necessário bloqueio de acesso;
- iv. O Licitante será responsável por todas as propostas, lances de preços e transações efetuadas no sistema, por seu usuário, por sua conta e ordem, assumindo-os como firmes e verdadeiros; e o não pagamento das taxas ensejará a sua inclusão no cadastro de inadimplentes da BLL – Bolsa de Licitações do Brasil, no Serviço de Proteção de Crédito e no SERASA e ao automático cancelamento de sua Senha ou de Chave Eletrônica.

Local e data: _____

(Assinaturas autorizadas com firma reconhecida em cartório)

**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 73/2021
ANEXO IV**

CUSTO PELA UTILIZAÇÃO DO SISTEMA

SOMENTE PARA O FORNECEDOR VENCEDOR:

Editais publicados pelo sistema de aquisição:

- 1,5% (Um e meio por cento) sobre o valor do lote adjudicado, com vencimento em 45 dias após a adjudicação – limitado ao teto máximo de R\$ 600,00 (seiscentos reais) por lote adjudicado, cobrados mediante boleto bancário em favor da BLL -Bolsa de Licitações do Brasil.

Editais publicados pelo sistema de registro de preços:

- 1,5% (Um e meio por cento) sobre o valor do lote adjudicado, com vencimento parcelado em parcelas mensais (equivalentes ao número de meses do registro) e sucessivas com emissão do boleto em 60(sessenta) dias após a adjudicação – com limitação do custo de R\$ 600,00 (seiscentos reais) por lote adjudicado, cobrados mediante boleto bancário em favor da BLL -Bolsa de Licitações do Brasil.

O não pagamento dos boletos acima mencionados sujeitam o usuário ao pagamento de multa de 2% e juros moratórios de 1% ao mês, assim como inscrição em serviços de proteção ao crédito (SPC/SERASA e OUTRO) e cadastro dos inadimplentes da BLL – Bolsa de Licitações do Brasil e ao automático cancelamento de sua Senha ou de Chave Eletrônica.

Em caso de cancelamento pelo órgão promotor (comprador) do pregão realizado na plataforma, o licitante vencedor receberá a devolução dos valores eventualmente arcados com o uso da plataforma eletrônica no respectivo lote cancelado.

DA UTILIZAÇÃO DE CÉLULAS DE APOIO (CORRETORAS) ASSOCIADAS

A livre contratação de sociedades CÉLULAS DE APOIO (corretoras) para a representação junto ao sistema de PREGÕES, não exime o licitante do pagamento dos custos de uso do sistema da BLL – Bolsa de Licitações do Brasil. A corretagem será pactuada entre os o licitante e a corretora de acordo com as regras usuais do mercado.

DAS RESPONSABILIDADES COMO LICITANTE/FORNECEDOR

Como Licitante/Fornecedor, concordamos e anuímos com todos termos contidos neste anexo e nos responsabilizamos por cumpri-lo integralmente em seus expressos termos.

Local e data: _____

(Assinaturas autorizadas com firma reconhecida em cartório)

OBSERVAÇÃO: OBRIGATÓRIO RECONHECER FIRMA (EM CARTÓRIO) DAS ASSINATURAS E ANEXAR COPIA DO CONTRATO SOCIAL E ÚLTIMAS ALTERAÇÕES E/OU BREVE RELATO E/OU CONTRATO CONSOLIDADO (AUTENTICADAS).

**PREGÃO ELETRONICO Nº 73/2021
ANEXO V**

DECLARAÇÕES

_____ (Nome da Empresa), inscrita no CNPJ/MF nº _____, sediada _____ (Endereço Completo), na qualidade de proponente do procedimento licitatório, sob a modalidade Pregão Eletrônico nº 73/2021 instaurada pela Prefeitura Municipal de Itararé, **DECLARAMOS**, sob as penas da Lei que:

- a) Não fomos declarados inidôneos para licitar ou contratar com o Poder Público, em qualquer de suas esferas.
- b) Até a presente data inexistem fatos impeditivos para nossa habilitação no presente processo e que estamos cientes da obrigatoriedade de declarar ocorrências posteriores.
- c) Não possuímos, em nosso Quadro de Pessoal, empregados menores de 18 (dezoito) anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e em qualquer trabalho, menores de 16 (dezesseis) anos, salvo na condição de aprendiz, a partir de 14 (quatorze) anos, em observância à Lei Federal nº 9854, de 27.10.99, que acrescentou o inciso V ao art. 27 da Lei Federal nº 8666/93.
- d) Tomamos conhecimento do Edital e de todas as condições de participação na Licitação e se compromete a cumprir todos os termos do Edital, e a fornecer o veículo tipo caminhão dentro da qualidade exigida, sob as penas da Lei.
- e) Não integra nosso corpo social, nem nosso quadro funcional empregado público ou membro comissionado de órgão direto ou indireto da Administração Municipal

Por ser expressão de verdade, firmamos a presente.

| | |
|---|--|
| Dados do representante da empresa que assinará as declarações acima, conforme consta no contrato social ou procuração: | |
| Nome: | |
| Identidade nº/Órgão expedidor: | |
| CPF nº | |
| RG nº | |
| Data de Nascimento | |
| Endereço residencial | |

| | |
|---|--|
| Cargo do Representante Legal da empresa | |
|---|--|

OBS. Esta declaração deverá ser emitida em papel timbrado da empresa proponente e carimbada com o número do CNPJ.

ANEXO VI

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 73/2021

DECLARAÇÃO ME/EPP

Modelo de Declaração de Enquadramento em Regime de Tributação de Microempresa ou Empresa de Pequeno Porte. (Na hipótese do licitante ser ME ou EPP)

(Nome da empresa), CNPJ / MF nº _____, sediada (endereço completo) Declaro(amos) para todos os fins de direito, especificamente para participação de licitação na modalidade de Pregão, que estou (amos) sob o regime de ME/EPP, para efeito do disposto na LC 123/2006

Local e data

Nome e nº da cédula de identidade do declarante

OBS.

1) Esta declaração deverá ser emitida em papel timbrado da empresa proponente, assinada pelo representante legal e carimbada com o número do CNPJ.

**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 73/2021
ANEXO VII
MINUTA DE CONTRATO**

TERMO DE CONTRATO DE FORNECIMENTO, QUE FAZEM ENTRE SI A PREFEITURA MUNICIPAL DE ITARARÉ E A EMPRESA

A Prefeitura Municipal de Itararé, doravante denominada **CONTRATANTE** neste ato representada pelo....., portador do documento de identidade n.º RG nº, CPF nº, e a empresa, inscrita no CNPJ-MF sob o nº, com endereço a Rua, –, Município de - SP, doravante denominada **CONTRATADA**, representada neste ato por, portador da carteira de identidade nº, CPF nº, conforme consta na Procuração, firmam o presente termo de contrato, cuja celebração foi autorizada às fls. do processo administrativo nº 170/2021 concernente à Licitação nº 73/2021, na modalidade Pregão Eletrônico. Os contraentes enunciam as seguintes cláusulas e condições que regerão o contrato em harmonia com os princípios e normas da legislação aplicável à espécie, especialmente a Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações posteriores, doravante denominada Lei, que as partes declaram conhecer, subordinando-se, incondicional e irrestritamente, às suas estipulações.

CLÁUSULA PRIMEIRA (DO OBJETO) – O objeto da presente licitação é a escolha da proposta mais vantajosa para a aquisição de livros literários para o CAEEI e para as Escolas Municipais que ofertam Educação Infantil e Ensino Fundamental Anos Iniciais e Finais, conforme quantidade e especificações constantes no item 02 abaixo., conforme quantidades e especificações mínimas constantes abaixo e no **ANEXO I - TERMO DE REFERÊNCIA** do Edital do Pregão Eletrônico nº 73/2021, que integram este termo, independentemente de transcrição, para todos os fins e efeitos legais:

| Lote | Descrição | Qtde | UNID | V. Unit | V. Total | Marca |
|------|-----------|------|------|---------|----------|-------|
| 1 | | ... | UNID | | | |
| 2 | | .. | UNID | | | |
| | | | | | R\$... | |

PARÁGRAFO ÚNICO – Fica designada como gestora do processo a funcionária Maria Paula de Nigris Favier, CPF 280.561.438-07, e responsáveis pelo recebimento dos produtos: Luciana Aparecida Foohs Becker, CPF: 152.500.908-77, Camila da Silva Braga, CPF 040.596.569-92, Samara Abrahão, CPF 318.025.848-97 e Eliara Carvalho Rodrigues Leite, CPF 000.576.129-86, aos quais acompanharão e fiscalizarão a execução do Processo nos termos do Art. 67 da Lei nº 8.666/1993.

CLÁUSULA SEGUNDA (DO PRAZO E LOCAL DA ENTREGA) – De uma só vez em até 30 (trinta) dias após o recebimento do pedido e empenho, no Departamento de Suprimento Escolar (D.S.E), Rua Pedro Lobo Ribeiro, S/N – Centro, Itararé SP. Nos horários da 08h as 11h e das 14h a 16h30min, telefone contato (15) 3532-2505.

PARÁGRAFO PRIMEIRO – A entrega deverá ser realizada de acordo as condições e especificações mínimas indicadas no Anexo I - Termo de Referência do Edital e na Proposta apresentada pela Contratada, correndo por conta desta o transporte, em geral, o descarregamento, os tributos, encargos sociais, trabalhistas, previdenciários, fiscais e as contribuições de qualquer natureza que se façam necessárias à perfeita execução contratual.

PARÁGRAFO SEGUNDO - Não serão aceitos no momento de entrega, produtos com avarias de qualquer tipo.

PARÁGRAFO TERCEIRO - A Contratada ficará obrigada a trocar ou reparar, as suas expensas, o produto que vier a ser recusado, sendo que o ato do recebimento provisório não implica na aceitação definitiva do objeto.

PARÁGRAFO QUARTO- Constatadas irregularidades no objeto, a Contratante, sem prejuízo das penalidades cabíveis, poderá:

- a) Rejeitá-lo no todo ou em parte se não corresponder às especificações do Edital, determinando sua substituição;
- b) Determinar sua complementação se houver diferença de quantidades ou de partes.

PARÁGRAFO QUINTO - As irregularidades deverão ser sanadas no prazo máximo de 5 (cinco) dias úteis, contados do recebimento pela CONTRATADA da notificação por escrito, mantido o preço inicialmente ofertado.

CLÁUSULA TERCEIRA (DO VALOR) – O valor global deste contrato é de R\$ (.....), conforme proposta da **CONTRATADA** constado em ata e juntada no Processo, correspondendo ao objeto e valores unitários definidos na cláusula primeira e para a totalidade do período mencionado na Cláusula Sexta.

PARÁGRAFO PRIMEIRO – Os preços contratados permanecerão fixos e reajustáveis, salvo hipótese de quebra do equilíbrio econômico-financeiro do contrato, para mais ou para menos, em virtude de alterações dos preços de mercado, desde que requisitado formalmente pela parte interessada, a qual deverá apresentar documentação comprobatória da necessidade do ajuste, nos termos do art. 65, II, “d” da Lei 8.666/93.

PARÁGRAFO SEGUNDO – No caso de o realinhamento ser pleiteado pela **CONTRATADA**, o mesmo deverá ser efetuado através de requerimento, protocolizado no setor de protocolos da Prefeitura Municipal de Itararé, ao qual deverá ser juntada planilha de custos, contendo o preço anterior e os preços atuais do produto, anexando documentação fiscal comprobatória.

CLÁUSULA QUARTA (DA DESPESA) – A despesa correrá pelas seguintes Dotações Orçamentárias: Creche - Recursos Próprios: 158.14.212-0, Recurso Estadual Fundeb: 224.14.262-0, Ens. Fundamental - Recursos Próprios: 198.14.220-0, Recurso Estadual Fundeb: 207.14.262-0 e Recurso Federal QSE: 199.14.220-8.

CLÁUSULA QUINTA (DO PAGAMENTO) – Os pagamentos devidos à Contratada serão efetuados em **até 30 (trinta) dias** após a apresentação das notas fiscais devidamente conferidas e assinadas pelo Secretário da pasta, com o respectivo empenho elaborado pelo setor de contabilidade.

PARÁGRAFO PRIMEIRO - Os pagamentos serão feitos através boleto bancário ou crédito somente em conta corrente da empresa (Pessoa Jurídica) a ser fornecida pela CONTRATADA.

PARÁGRAFO SEGUNDO - Deverá constar obrigatoriamente na Nota Fiscal: **“Pregão Eletrônico 73/2021”**, bem como o número do pedido da compra.

PARÁGRAFO TERCEIRO - Nenhum pagamento isentará a Contratada das responsabilidades assumidas na forma deste contrato, quaisquer que sejam, nem implicará na aprovação definitiva do objeto executado.

PARÁGRAFO QUARTO - Em nenhuma hipótese e em tempo algum poderá ser invocada qualquer dúvida quanto aos preços cotados, para modificação ou alteração dos preços propostos.

PARÁGRAFO QUINTO - Caso o pagamento não seja efetuado no vencimento pela falta do documento que deveria ter sido fornecido pela Contratada, e isso motivar a paralisação do fornecimento, esta incorrerá nas penalidades previstas neste edital, e não será paga nenhuma atualização de valor.

PARÁGRAFO SEXTO - Correrá por conta exclusiva da contratada:

- a) todos os impostos e taxas que forem devidos em decorrência do objeto da contratação;
- b) contribuições devidas à Previdência Social, encargos trabalhistas, prêmios de seguros e acidentes pessoais, taxas, emolumentos e outras despesas que se façam necessárias.

PARÁGRAFO SÉTIMO - Sendo constatado erro na nota fiscal, esta não será aceita e o pagamento ficará retido e seu prazo suspenso, até que seja providenciada a correção, contando-se o prazo estabelecido nesta cláusula, a partir da data de sua reapresentação.

PARÁGRAFO OITAVO - A devolução da fatura não aprovada em hipótese alguma servirá de pretexto para que a contratada suspenda a execução do contrato, bem como para aplicação de multas, juros e correção monetária.

CLÁUSULA SEXTA (DA VIGÊNCIA) - O contrato terá vigência de **120 (cento e vinte) dias** a contar da sua assinatura.

CLÁUSULA SÉTIMA (DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA) – São obrigações da **CONTRATADA**:

I - Fornecer os produtos dentro dos padrões de qualidade constantes deste Contrato, no Edital do Pregão Eletrônico nº 73/2021 e seus Anexos e das exigências legais aplicáveis, com prazos de validade em vigor.

II - Entregar produtos novos e acondicionados adequadamente em suas embalagens originais, em estrita conformidade com as disposições deste edital e seus anexos e com os termos da proposta de preços

III - Substituir os produtos em desacordo à proposta ou às especificações do objeto desta licitação, ou porventura seja entregue com defeitos, imperfeições ou fora do peso exigido;

IV - Obedecer aos prazos de entrega estipulados na Cláusula Segunda. Caso tal entrega não seja feita dentro do prazo, a Contratada ficará sujeita à multa estabelecida neste contrato;

V - Aceitar, nas mesmas condições, os acréscimos ou supressões que se fizerem, nos termos do art. 65, § 1º, da Lei nº 8.666/93.

VI - Manter, durante a execução do contrato, todas as condições de idoneidade e habilitação exigidas nesta licitação.

VII - Cumprir outras obrigações previstas no Código de Proteção e Defesa do Consumidor (Lei nº 8.078/90) que sejam compatíveis com o regime de direito público.

CLÁUSULA OITAVA (DAS PENALIDADES) – À **CONTRATADA**, total ou parcialmente inadimplente, poderão aplicadas as sanções previstas nos Arts. 86 e/ou impedimento de licitar e contratar com o Município de Itararé pelo prazo de até 05 (cinco) anos, conforme previsto pelo artigo 7º da Lei Federal 10.520/02.

PARÁGRAFO PRIMEIRO – A penalidade de multa, estabelecida no Parágrafo Segundo desta cláusula, poderá ser aplicada de forma isolada ou cumulativamente com qualquer das demais, podendo ser descontada de eventuais créditos que tenha em face da **CONTRATANTE**.

PARÁGRAFO SEGUNDO – O **atraso injustificado na entrega**, sem prejuízo do disposto no parágrafo 1º do artigo 86 da Lei nº 8.666/93, sujeitará o contratado à multa de mora, calculado por dia de atraso da obrigação não cumprida na seguinte proporção:

- a) atraso na entrega do produto em até 2 (dois) dias, multa de 0,3% (três décimos por cento) ao dia;
- b) atraso entre 2 (dois) e 5 (cinco) dias, multa de 0,5% (meio por cento) ao dia;
- c) atraso entre 5 (cinco) e 15 (quinze) dias, multa de 0,6% (seis décimos por cento) ao dia;
- d) atraso superiores a 15 (quinze) dias, estará caracterizada a inexecução total ou parcial da obrigação assumida, salvo disposição em contrário, em casos particulares, previstos no contrato, sujeitando-se à aplicação das penalidades previstas no próximo item;

PARÁGRAFO TERCEIRO - Pela **inexecução total ou parcial da entrega**, poderão ser aplicadas ao contratado as seguintes penalidades:

- a) multa de 10% (dez por cento) sobre o valor total ou parcial da obrigação não cumprida; e/ou;
- b) impedimento de licitar e contratar com o Município de Itararé pelo prazo de até 05 (cinco) anos, conforme previsto pelo artigo 7º da Lei Federal 10.520/02.

PARÁGRAFO QUARTO - A aplicação de uma penalidade não exclui a aplicação das outras, quando cabíveis.

PARÁGRAFO QUINTO – As multas previstas nesta cláusula não têm natureza compensatória e o seu pagamento não elide a responsabilidade da **CONTRATADA** por danos causados à **CONTRATANTE**.

PARÁGRAFO SEXTO - O prazo para defesa prévia quanto à aplicação de penalidade é de 05 (cinco) dias úteis contados da data da intimação do interessado.

PARÁGRAFO SÉTIMO - O valor das multas será recolhido aos cofres Municipais, dentro de 03 (três) dias úteis da data de sua cominação, mediante guia de recolhimento oficial.

CLÁUSULA NONA (DA RESCISÃO) – O presente contrato poderá ser rescindido nas hipóteses previstas no Art. 78 da Lei Federal nº 8.666/93, com as consequências indicadas no Art. 80, sem prejuízo das sanções previstas naquela Lei e no Edital.

PARÁGRAFO ÚNICO – Os casos de rescisão contratual serão formalmente motivados nos autos do Processo, assegurado o direito à prévia e ampla defesa.

CLÁUSULA DÉCIMA (DA CESSÃO OU DA TRANSFERÊNCIA) – O presente contrato não poderá ser objeto de cessão, subcontratação ou transferência, no todo ou em parte.

CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA (DAS RESPONSABILIDADES) – A **CONTRATADA** assume como exclusivamente seus, os riscos e as despesas decorrentes da boa e perfeita execução das obrigações **CONTRATADAS**. Responsabiliza-se, também, pela idoneidade e pelo comportamento de seus empregados, prepostos ou subordinados, e, ainda, por quaisquer prejuízos que sejam causados ao **CONTRATANTE** ou a terceiros na execução deste contrato.

PARÁGRAFO PRIMEIRO – O **CONTRATANTE** não responderá por quaisquer ônus, direitos ou obrigações vinculadas à legislação tributária, trabalhista, previdenciária ou securitária, e decorrentes

da execução do presente contrato, cujo cumprimento e responsabilidade caberão, exclusivamente à **CONTRATADA**.

PARÁGRAFO SEGUNDO – O **CONTRATANTE** não responderá por quaisquer compromissos assumidos pela **CONTRATADA** com terceiros, ainda que vinculados à execução do presente contrato, bem como por qualquer dano causado a terceiros em decorrência de ato da **CONTRATADA**, de seus empregados, prepostos ou subordinado.

PARÁGRAFO TERCEIRO - A CONTRATADA manterá, durante toda a execução do contrato, as condições de habilitação e qualificação que lhe foram exigidas na licitação.

CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA (DOS TRIBUTOS E DESPESAS) – Constituirá encargo exclusivo da **CONTRATADA** o pagamento de tributos, tarifas, emolumentos e despesas decorrentes da formalização deste contrato e da execução de seu objeto.

CLÁUSULA DÉCIMA TERCEIRA (DA PUBLICIDADE DO CONTRATO) – Até o quinto dia útil do mês seguinte ao da assinatura do presente contrato, a **CONTRATANTE** providenciará sua publicação resumida na Imprensa Oficial, para ocorrer no prazo de vinte dias, daquela data, como condição indispensável para sua eficácia.

CLÁUSULA DÉCIMA QUARTA (DO FORO) – O Foro do contrato será o da Comarca de Itararé/SP, excluído qualquer outro.

Para firmeza e validade do pactuado, o presente termo foi lavrado em 3 (três) vias de igual teor, que, depois de lido e achado em ordem, vai assinado pelos contraentes.

Itararé,de de 2021

 Empresa
 Representante

Testemunhas:

 Nome

 Ass.

 CPF

 Nome

 Ass.

 CPF

Nº 73/2021
ANEXO XI - CONTRATOS OU ATOS JURÍDICOS ANÁLOGOS

TERMO DE CIÊNCIA E DE NOTIFICAÇÃO
(CONTRATOS)

CONTRATANTE: _____

CONTRATADO: _____

CONTRATO Nº (DE ORIGEM): _____

OBJETO: _____

ADVOGADO (S)/ Nº OAB/email: (*) _____

Pelo presente TERMO, nós, abaixo identificados:

1. Estamos CIENTES de que:

- a) o ajuste acima referido, seus aditamentos, bem como o acompanhamento de sua execução contratual, estarão sujeitos a análise e julgamento pelo Tribunal de Contas do Estado de São Paulo, cujo trâmite processual ocorrerá pelo sistema eletrônico;
- b) poderemos ter acesso ao processo, tendo vista e extraindo cópias das manifestações de interesse, Despachos e Decisões, mediante regular cadastramento no Sistema de Processo Eletrônico, em consonância com o estabelecido na Resolução nº 01/2011 do TCESP;
- c) além de disponíveis no processo eletrônico, todos os Despachos e Decisões que vierem a ser tomados, relativamente ao aludido processo, serão publicados no Diário Oficial do Estado, Caderno do Poder Legislativo, parte do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo, em conformidade com o artigo 90 da Lei Complementar nº 709, de 14 de janeiro de 1993, iniciando-se, a partir de então, a contagem dos prazos processuais, conforme regras do Código de Processo Civil;
- d) as informações pessoais dos responsáveis pela contratante estão cadastradas no módulo eletrônico do “Cadastro Corporativo TCESP – CadTCESP”, nos termos previstos no Artigo 2º das Instruções nº01/2020, conforme “Declaração(ões) de Atualização Cadastral” anexa (s);
- e) é de exclusiva responsabilidade do contratado manter seus dados sempre atualizados.

2. Damo-nos por NOTIFICADOS para:

- a) O acompanhamento dos atos do processo até seu julgamento final e conseqüente publicação;
- b) Se for o caso e de nosso interesse, nos prazos e nas formas legais e regimentais, exercer o direito de defesa, interpor recursos e o que mais couber.

LOCAL e DATA: _____

AUTORIDADE MÁXIMA DO ÓRGÃO/ENTIDADE:

Nome: _____

Cargo: _____

CPF: _____

RESPONSÁVEIS PELA HOMOLOGAÇÃO DO CERTAME:

Nome: _____

Cargo: _____

CPF: _____

Assinatura: _____

RESPONSÁVEIS QUE ASSINARAM O AJUSTE:

Pelo contratante:

Nome: _____

Cargo: _____

CPF: _____

Assinatura: _____

Pela contratada:

Nome: _____

Cargo: _____

CPF: _____

Assinatura: _____

ORDENADOR DE DESPESAS DA CONTRATANTE:

Nome: _____

Cargo: _____

CPF: _____

Assinatura: _____

(*) Facultativo. Indicar quando já constituído, informando, inclusive, o endereço eletrônico.

PROCESSO Nº 170/2021

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 73/2021

AQUISIÇÃO DE LIVROS LITERÁRIOS PARA O CAEEI E PARA AS ESCOLAS MUNICIPAIS QUE OFERTAM EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS E FINAIS